

المدن المغربية

MOROCCAN
CITIES

شفشاون
الحسيمة
فاس
الداخلة
أفراان
مراكش
الرباط
السعدية
طنجة
تطوان



الطبعة الأولى : ٢٠٢٣ • ٧٥٩٩ : ٢٨٢٠ - ٧٥٩٩ : ٢٠٢٣PE0011 / ١٧/٠٢٢

١٠٠
درهم

الصحراء
ASSAHIFA.COM

توطئة

«المغرب شجرة جذورها مفروسة بأفريقيا وأوراقها تنفس هواء أوروبا»، هكذا وصف الملك الراحل الحسن الثاني المملكة المغربية، وهي العبارة التي تختزل أهمية الموقع الجغرافي للمغرب كدولة مطلة على وجهتين بحريتين، المحيط الأطلسي والبحر الأبيض المتوسط، بساحل ساحر يُطل على أوروبا، ويمتد من طنجة إلى الكويرة، حيث عمق إفريقيا جنوب الصحراء.

مع هذا العمق، الرابط بين قارتين، تكونت عبر التاريخ ثقافة عريقة، وحضارة غنية، وتقاليد أصيلة، وتراث متنوع، مشبع بالتسامح، وتلخص الأبعاد الإنسانية.

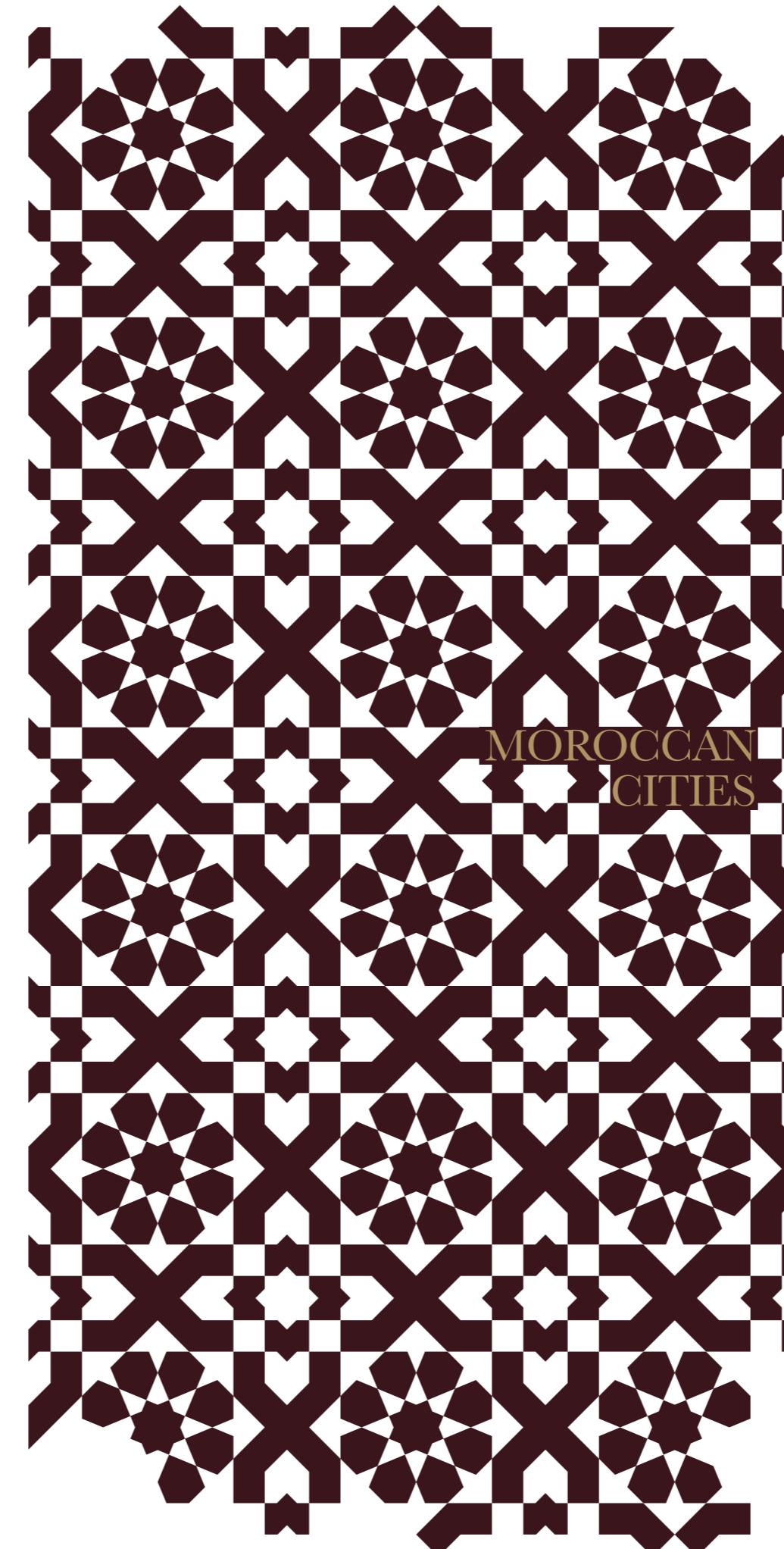
كل هذا التراكم الحضاري الأصيل للمملكة، شكل عبر عقود عراقة مدن المغرب وخصوصيتها الثقافية وتطورها العماني، لتصبح منبعاً للإلهام للمغاربة والزائرين من سياح العالم.

ومع هذا الفن لدولة شكلت الجزء الأهم من حضارة شمال إفريقيا، ارتأت مؤسسة «الصحيفة» بمشاركة مع المكتب الوطني المغربي للسياحة، أن تسلط الضوء على الجانب الثقافي والتراصي والسياحي لبعض المدن المغربية التي تحظى باهتمام السائح مغاربياً كان أو أجنبياً.

من خلال 12 روبورتاجا هي عبارة عن «خارطة طريق»، يكتشف السائح الكثير من جوانب مدن المملكة المغربية، من مؤهلاتها الطبيعية والتاريخية والترفيهية. وأهم الأماكن التي يمكن زيارتها، وخياراته في الإقامة والنقل والتسوق والأكل، وما يميز كل مدينة عن الأخرى وفق خلفياتها الثقافية والطبيعية.

هي إذن جولة عبر التاريخ من خلال زيارة مدن المملكة، لاكتشاف عراقة شعب، وحضارة أمة، وثقافة دولة عمرها أزيد من 12 قرناً.

الصحيفة
ASSAHIFA.COM



شفشاون
الحسيمة
فاس
الداخلة
إفران

مراكش
الرباط
السعيدة
طنجة
تطوان

مدن
المغرب

مراكش
الرباط
السعيدة
طنجة
تطوان



المغرب مملكة الأنوار

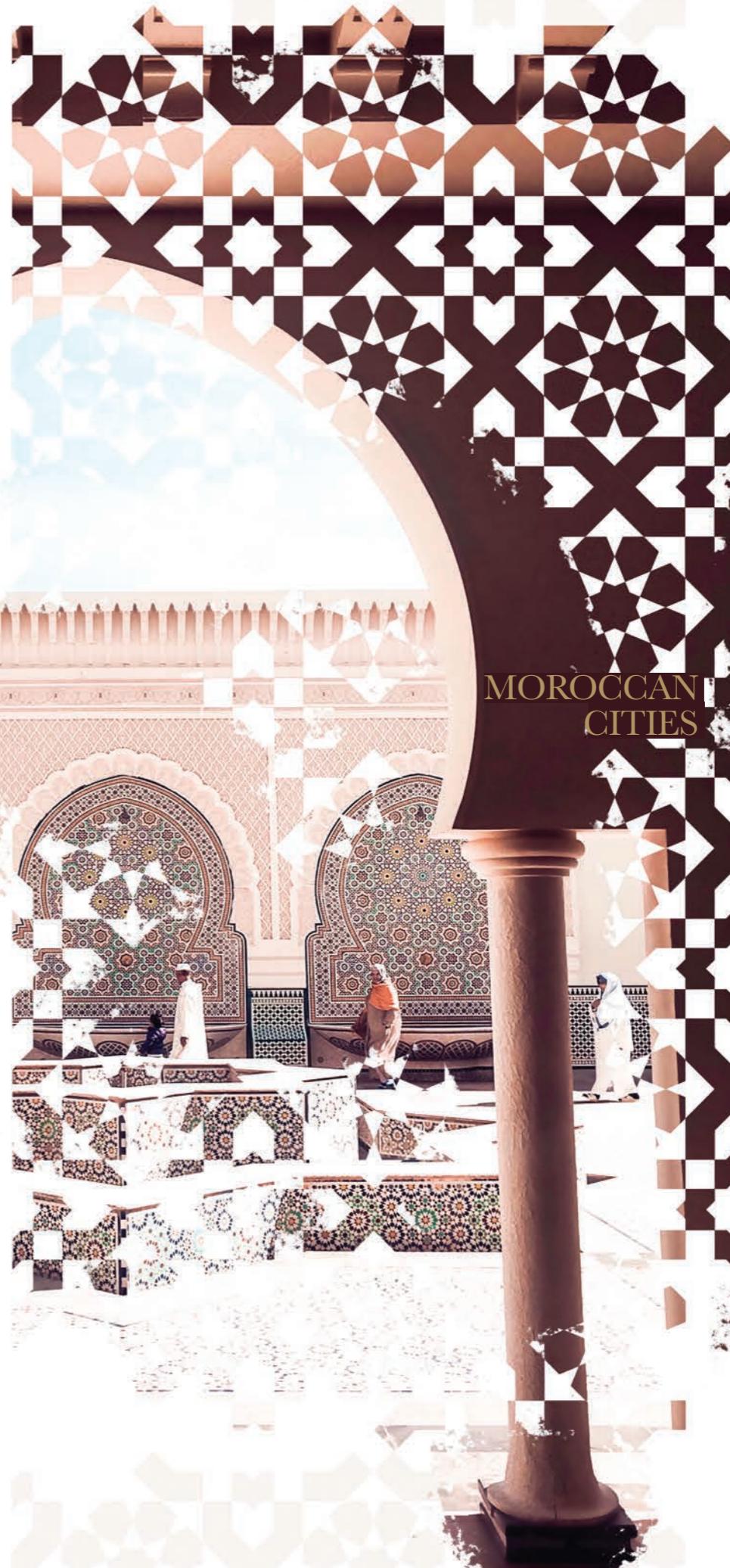
The logo of the University of California, Berkeley, featuring a stylized 'B' composed of blue and white wavy lines.

المدن المغربية

MOROCCAN CITIES

MOROCCAN CITIES

visitmorocco.com



مراكش

«أرض الله» وقبة المشاهير ومدينة الإلهام
والثراه الإنساني

42.

الرباط

من موطن الإمبراطوريات القديمة والسلطانين إلى
مركز الإدارة والإثارة للسياح والزائرين

52.

السخيمية

جوهرة المغرب الزرقاء، ومدينة الاصطياف
والأسرار المخبورة

62.

تغازوت

منتجع البحر والطبيعة وعشاق الرياضات
الترفيهية على طول السنة

66.

طنجة

مدينة الأساطير وملتقى المتوسط والأطلسي
وملاذ محبي الطبيعة والبحر

70.

تھھولن

رحلة عبر حضارة أندلسية وروافد ثقافية
ماراثن معلم المدينة شاهدة عليها

84.

شفشاون

«الجوهرة الزرقاء» التي سحر زائريها بمناظرها
الخلابة وسحرها التقليدي الفريد من نوعه

6.

الحسيمة

ملذ الباحثين عن الهدوء، وجوهرة الشواطئ الفيروزية
على سواحل البحر الأبيض المتوسط

12.

الصويرة

مدينة التاريخ والموسيقى والمتاحف وأصوات
أمواج البحر والذوارين

18.

فاس

عاصمة المغرب الروحية والثقافية ومدينة العلم والإرث
الحضاري والحرارات التي شهدت تلاحم الحضارات

24.

الداخلة

فردوس الجنوب المغربي بصحرا، على مذ البصر وأمواج
محيط ساحر يغري عشاق رياضات الامواج عبر العالم

32.

إفراز

«سويسرا الصغيرة» التي تغرى السياح بالثلوج والمرتفعات
و«ثروة الهدوء»

38.



شفشاون

Chefchaouen

وكانت شفشاون ملأاً للمئات من المسلمين الفارين من الأندلس بعد سقوط مدنهم واحدة تلوى الأخرى على يد المسيحيين الإسبان، ابتداءً من أواخر القرن الخامس عشر وبداية القرن السادس عشر، حيث جعلها مولدي علي بن راشد ملذاً لهم، لمعرفته بمعاناة هؤلاء، خاصة أنه قضى عدّة سنوات يقاتل في الأندلس ضدّ المسيحيين، قبل أن يقرر العودة إلى المغرب لتأسيس مدينة شفشاون.

وينتسب الموضع الجغرافي لمدينة شفشاون، متميزاً، حيث تقع عند سفح جبل يُدعى "القلعة"، وتحيط بالمدينة العديد من القمم الجبلية، ويقول العديد من المؤرخين، أن اسم شفشاون، هو اسم أمازيغي يعني قمم الجبال.

تعتبر مدينة شفشاون، أو الشاون، من الوجهات السياحية المعروفة عالمياً، فصور هذه المدينة الملقية بـ"الجوهرة الزرقاء" تنتشر على نطاق واسع على موقع التواصل الاجتماعي، بعدما عرفت المدينة في السنوات الأخيرة توافد العديد من المشاهير الذين اختاروا جدرانها ودروبها لالتقاط الصور وجعلها تبدو أكثر روعة.

ويعود تاريخ تأسيس مدينة شفشاون إلى سنة 1471م، على يد قائد عسكري مغربي يُدعى مولدي علي بن راشد، الذي اختارها لموقعها الجبلي الصعب، من أجل استخدامها كنقطة انطلاق لمواجهة الفزو الأوروبي، خاصة بعد احتلال البرتغال لمدينتي سبتة وطنجة القريبتين.

«الجوهرة الزرقاء» التي تسحر زائريها بمناظرها الخلابة
وسرها التقليدي الفريد من نوعه

الصحيفة من شفشاون



المدينة القديمة: هي أبرز مكان سياحي يرحب السائح في زيارته، هو «شفشاون القديمة» التي تُعتبر نقطة بداية تواجد هذه المدينة، حيث تزخر بالعديد من المآثر والماضي السياحية الجميلة، مثل القصبة التاريخية، التي بناها مولاي علي بن راشد كحصن يحمي شفشاون من الهجمات، ومكان لمعارقة ما يجري خارج أسوار المدينة وأبوابها.

هي السويفة: يعتبر هذا الحي من أقدم الأماكن والأنحاء في المدينة القديمة لشفشاون، ويُعد من المواقع السياحية التي أخذت شهرة كبيرة في العالم، بفضل الصور المنتشرة على مواقع التواصل الاجتماعي والمواقع المهمة بالسياحة في العالم، حيث يُقبل عليه السياح لالتقاط الصور أمام جدرانه المصبوغة بالأبيض والأسود ودروبه التي تأخذ نفس الألوان.

شلال رأس الماء: يعد هذا الشلال أحد المواقع السياحية الطبيعية التي يفضل السياح زيارتها في شفشاون للحصول على قسط من الراحة والهدوء، عن طريق مشاهدة جداول المياه وهي تنزل من مرفنف جبلي وتمر على الأحجار مصدرة أصواتاً جميلة ومرحة للأعصاب.

ساحة وطاء الحمام: ساحة وطاء الحمام هي ساحة شهيرة تقع وسط مدينة شفشاون، وتتميز بتواجد العديد من المحلات التجارية والمطاعم والأنواع، ومكان يلتقي فيه السياح من مختلف بقاع العالم لتبادل الحديث والتقطاف الصور مع الطيور المتواجدة في المكان.

موقع لزيارة بجوار شفشاون

منتجع أقشور: أقشور هو اسم لمنتجع طبيعي يُطلّ ببعد عن مدينة شفشاون بـ 30 كيلومتراً فقط، لكن الوصول إلى المنتجع عند الاقتراب منه يتطلب المشي على الأقدام لمسافة تصل إلى حوالي ساعتين عبر المسالك الجبلية، الأمر الذي يجعل الرحلة عبارة عن مغامرة سياحية محفوفة بالمتعة.

ويتميز هذا المنتجع بشلالات كبيرة وجبال يفوح منها طبيعي، إضافة إلى وجود غطاء غابوي أخضر رائع، ومساحات طبيعية، يتواجد عليه السياح من مختلف مناطق العالم، إما للسباحة فيه، أو التقطاف الصور، وأحياناً التخييم بجانبه لعدة أيام.

منتزه تلسمطان: وعلى مقربة من منتجع أقشور، يوجد منتزه طبيعي يُسمى «منتزه تلسمطان» وهو محمية وطنية تضم العديد من الأماكن الخاصة بالتنزه في الهواء الطلق في وجود المناظر الطبيعية الخلابة، والعشرات من أنواع الطيور والحيوانات البرية الآلية.

منتزه بوهاشم: يعد هذا المنتزه محمية طبيعية تمتد على مساحة 8000 هكتار، وينتمي إلى شفشاون مع مساحات أخرى منه تنتهي إلى تطوان والعراش، كما يتميز بتواجد العديد من القمم الجبلية، ويُعتبر مكاناً مناسباً لعشاق السياحة الجبلية.



والمحطة الثالثة توجد بشارع مولاي إدريس، والمحيطة الرابعة تقع بجانب الجامع الحديث لمولاي عبد الرحمن الشريف، أما المحطة الخامسة التي تربط شفشاون بمنتجع أقشور، فتقع عند تقاطع شارع محمد الخامس بزنقة غزوة بدر.

أين تقضي ليلتك في شفشاون؟

بالنظر إلى الخصوصية السياحية لمدينة شفشاون، فإن أماكن الإقامة في هذه المدينة والمناطق المجاورة لها، متوفرة بشكل كبير وبخيارات متعددة، وفي مدينة شفشاون توجد العديد من الفنادق المصنفة وغير المصنفة، إضافة إلى دور الضيافة، والنزل، وكلها تتواجد في مختلف الشوارع الرئيسية في المدينة خصوصاً في جانبيها العتيق.

كما توجد العديد من المأوي الجبلي في المنطقة المحاذية لشفشاون، والأسعار في شفشاون تُعتبر مناسبة مقارنة بباقي المدن والأماكن السياحية في المغرب.

ولتسهيل بعض التفاصيل على السياح، وضعت بلدية مدينة شفشاون، موقعاً رسمياً باللغات العربية والفرنسية والإسبانية، يتضمن أسماء وهواتف العديد من الفنادق لفائدة الراغبين في قضاء ليلتهم في المدينة.

أماكن لبد من زيارتها في شفشاون

يمكن للسائح أن يزور العديد من المواقع السياحية في مدينة شفشاون التي تتميز بقربها من بعضها البعض، وبالتالي يمكن للزائر أن يزور عدداً منها في يوم واحد ويقضى يوماً ممتعاً بدون ملل في هذا المدينة الساحرة.

الوصول إلى شفشاون

تقع مدينة شفشاون في شمال المغرب، على مقربة من مدینتي طنجة وتطوان، ويمكن للسائح الأجنبي النزول في مطار أحد المدينتين أو عبر ميناء طنجة المدينة أو عبر ميناء طنجة المتوسط، ثم التوجه إلى شفشاون عبر الحافلة أو سيارة أجرة في رحلة لا تتعدي 3 ساعات على أكثر تقدير.

وبالرغم من أن المدينة لا تتوفر على مطار، كما لا تتوفر على ميناء بسبب أنها مدينة جبلية، إلا أن قربها الكبير من طنجة وطنجة، يجعل مهمتها الوصول إليها سهلاً جداً، فوسائل النقل كالحافلات والسيارات متوفرة بأعداد كبيرة وتفى بالغرض.

التنقل في مدينة شفشاون

مدينة شفشاون من المدن السياحية الصغيرة التي لا يحتاج السائح خللاً الوصول إليها إلى ركوب سيارات الأجرة أو الحافلات، فالتجول في المدينة على الأقدام هو أفضل وسيلة لزيارة المدينة والتمتع بمناظرها الخلابة واكتشاف مواقعها السياحية المتعددة.

مع ذلك، فإن سيارات الأجرة الصغيرة ذات اللون الأزرق متوفرة بأعداد كافية في المدينة، لنقلك إلى أي مكان ترغب فيه، وتوجد محطتين لهذا النوع من السيارات، تقع أولاهما بجوار فندق برادور، بينما تقع الثانية إلى جوار ساحة بئر أنزان، وسعر الرحلة في الغالب لا تتعدي 10 دراهم.

كما تملك مدينة شفشاون 5 محطات لسيارات الأجرة الكبيرة، التي تربط شفشاون بالمدن الكبرى والقرى المجاورة، فالمحطة الأولى توجد بجوار مسجد الحسن الثاني، والمحطة الثانية توجد بشارع عبد الكريم الخطابي،



الأكل في شفشاون

شفشاون مدينة سياحية توفر للسياح العديد من الوجبات والأكلات التي يعود أصلها إلى الطبق المغربي الأصيل، مع بعض اللمسات الأندلسية المرتبطة بتاريخ المدينة.

وتتوزع على مدينة شفشاون العديد من المطاعم والمحلات الخاصة بتقديم الوجبات الشهية، مثل طاجين اللحم المغربي، وطاجين الدجاج، والككس، إضافة إلى المأكولات الشعبية مثل حساء البزلاء الخضراء، وحساء الخضر باللحم.

وحتى لا تتوه كثيراً في البحث عن المطعم الذي تتناول فيه وجبتك، وضعت بلدية شفشاون موقعها إلكترونياً يضم أسماء وعناوين عدد من المطاعم التي تقدم وجبات شهية لفائدة السياح وزوار المدينة.

زيارة مدينة شفشاون تعد تجربة سياحية لا تنسى، وتزداد فخامة بالصور التي سللتقطها عبر الدروب والأزقة المكسوّة باللون الأزرق، والمناظر الطبيعية الخلابة، والمغامرات التي ستعيشها متسلقاً الجبال والمسالك الوعرة للوصول إلى المنتجعات الطبيعية الساحرة التي تبقى تجربة فريدة تستحق تخصيص برنامج سياحي لزيارتها.

ساحل شفشاون: بالرغم من أن مدينة شفشاون هي مدينة جبلية بعيدة عن البحر، إلا أن العديد من القرى الساحلية تتبع لإقليم شفشاون، مما يجعلها خيارات سياحية أخرى تُفني العرض السياحي الشفشاوني.

وتقع الشواطئ التي تنتهي إلى إقليم شفشاون على الطريق الوطنية الساحلية رقم 16، وهي شواطئ تابعة لقرى ساحلية تعتمد على الصيد البحري التقليدي طيلة السنة، والسياحة الشاطئية في الصيف، ومن أبرز هذه الشواطئ: شاطئ اسطيبات، وشاطئ اشمعالة، وشاطئ ترغة، وشاطئ قاع اسراس، وشاطئ أزتي، وشاطئ سidi يحيى أعراب، وشاطئ أمغار، وشاطئ نفessa، وشاطئ الجبهة.

أماكن التسوق في شفشاون

توجد في مدينة شفشاون العديد من أماكن التسوق، وتنوع بين الأسواق التقليدية حيث توجد مختلف المنتجات الغذائية، والمحلات التجارية العصرية المخصصة لبيع الملابس والأحذية ومختلف الأجهزة، والبازارات المخصصة لبيع التذكارات للسياح، ومحلات تقليدية خاصة ببيع الملابس التقليدية.

كما أن المناطق المجاورة لشفشاون، سواء القرى الجبلية أو القرى الساحلية، توجد بها العديد من الأسواق الأوسوّعية المتخصصة في بيع جميع المنتجات، من ملابس وأغذية ومختلف المنتجات التي يرغب فيها السياح.

الحسيمة Al Hoceima

ملاد الباحثين عن الهدوء، وجوهرة الشواطئ الفيروزية
على سواحل البحر الأبيض المتوسط

الصحيفـة من الحسيمة

اليوم، حاضرة الحسيمة تقف في إطلالة بهية على سواحل المتوسط وتحت نظرة إلى الأفق نحو القارة الأوروبية، بجمال طبيعتها البحرية الرائعة ودرجات الحرارة المناسبة لل الاستجمام على مدار العام، وللمدينة سمعة طيبة باعتبارها واحدة من أكثر المدن أماناً في المملكة المغربية.

وشهدت مدينة الحسيمة تغيراً ملحوظاً على مختلف الأصعدة، فبالرغم من طبيعة مجتمعها المحافظ لم يمنعها ذلك لتصبح قطباً سياحياً وطانياً بامتياز، كما ساعدتها التطور الحاصل على مستوى البنية التحتية لتكون على استعداد لاستقبال السياح من أنحاء العالم.

ولعل مشروع التوسعة الذي أطلق مؤخراً بمطارها «الشريف الإدريسي»، أثبت بالملموس أن جوهرة المتوسط تشكل وجهة سياحية مفضلة لدى للزوار.

وشهد البرنامج الدستعجالي لإعادة إعمار منطقة الحسيمة والذي جاء بتعليمات ملكية بعد زلزال 2004، في تغيير الكثير من معالم المدينة التي صارت اليوم منطقة مطلوبة في قائمة الرحلات السياحية، سواءً داخلية أو خارجية، لسيما وأن الملك محمد السادس خصّها برعاية ملكية متفوقة، تمثلت في إطلاق مشاريع برنامج التنمية المجالية «الحسيمة مثابة المتوسط» ما سيخدم العرض السياحي بمواصفات ذات جودة عالية.

تقع مدينة الحسيمة الساحلية الجميلة على طول الساحل المتوسطي، على الحافة الشمالية لجبال الريف في شمال المغرب، حيث تعرف المنطقة تنوعاً في الانتماطات القبلية التي شكلت على مدى قرون السكان المحليين، وغالبيتهم أمازيغيون ريفيون في المقام الأول.

ظهرت أولى معالم المدينة، التي عايشت فترات تاريخية متفرقة من تعاقب القوى الاستعمارية، حسب روايات تاريخية متعددة، في الجزء الثاني من القرن السابع عشر، حيث حاولت الفتوحات البحرية الفادمة من الأندلس فيما مضى مدوٍ جزءاً من مآثرها التاريخية، والتي لازلت بعض منها تقواوم الاندثار لحدود اليوم، وبقايا المنطقة تحيلك على تاريخ تمدد القوى الإسبانية التي بسطت السيطرة على مناطقها وخاضت حروباً فيها.

مدينة الحسيمة قادمت بكل قوتها لتبقى شامخة على سواحل جبال الريف، بعد حقبة تاريخية صعبة، قامت خلالها القوات العسكرية الإسبانية بالهجوم على المدينة في إزالة عسكري بحري غير مسبوق سنة 1925 مدعوم جواً من الفرنسيين، كرد اعتبار للهزيمة التي تكبّدتها جيوش القيادة الإسبانية، مانويل سيلفستر فيرناندز وفيليبي نافارو، في معركة أنوال التاريخية، أمام المقاومة الشرسة للمقاوم عبد الكريم الخطابي سنة 1921.



كيف يصل الزائر لمدينة الحسيمة من أوروبا؟

سيتمكن الزوار القادمون من دول الاتحاد الأوروبي من الوصول إلى مدينة الحسيمة، بطرق بسيرة، وستكون فرصة مثيرة لاستكشاف الضفة الإفريقية المقابلة لأوروبا، من خلال رحلة ممتعة على متن الباخرة في عرض المتوسط.

عملية الوصول للمدينة سهلة جدًا، يكفي أن تتوجه من أي بلد أوروبي نحو مدينة موترييل الإسبانية المطلة على الساحل الجنوبي للبلد، وتحجز تذكرة من شركة Naviera Armas التي توفر رحلتين أسبوعياً بشكل منتظم في فترات السنة الاعتيادية، فضلاً عن 11 رحلة أسبوعياً في أوقات الذروة منها فصل الصيف أثناء عبور الجاليات.

ومنددة الرحلة بين الطرفين لا تتجاوز خمس ساعات، كما يستطيع السائح القادم من أوروبا أن يصطحب سيارته داخل مراقب الباخرة، فقد يساعد ذلك في التجوال المريح عند الوصول للمدينة.

للقادمين من باقي الوجهات

توفر مدينة الحسيمة على مطار الشريف الإدريسي، تيمناً باسم العالم الجغرافي المرابطي المسلم الذي ولد في منطقة متاخمة للمدينة أواخر القرن الحادي عشر.

يتوفر مطار الشريف الإدريسي بالحسيمة عشرات الرحلات الدولية والداخلية على طول السنة، حيث يمكن لمحبى السفر القدوم للحسيمة من أمريكا عبر الخطوط الجوية الملكية أو American Airlines أو شركة الطيران «جيتو» في رحلة مباشرة إلى الدار البيضاء، وبعد توقف واحد فقط بمطار محمد الخامس يمكن استئناف الرحلة إلى مطار الحسيمة.

للقادمين من آسيا وأستراليا والمناطق المجاورة، يمكن استغلال الرحلات الجوية الدولية على متن شركات الطيران القادمة إلى الدار البيضاء وتحويل مسار الرحلة شمالاً نحو مطار الشريف الإدريسي، وللمزيد من التوضيحات يمكن ربط الاتصال بمركز المساعدة والاستفسار في المطار على الرقم الهاتفي: 212539982560.

التنقل في مدينة الحسيمة

كزائر للحسيمة لن تجد صعوبة في الوصول للمزارات السياحية وأماكن الترفيه أو الفنادق وسط المدينة، فبمجرد خروجك من صالة المطار، ستجد أماكن مباعدة سياحية الأجرة الصنف الكبير، والتي ستنقلك بتسعيرة في حدود 120 درهماً أي ما يقابل 12 دولار.

ففور الوصول لمراكز المدينة، هناك سيارات الأجرة ذات اللونين الأزرق والأصفر والتي يمكن أن تأخذ الزبون ل أي مكان من داخل المدينة بتسعيرة موحدة محددة في 7 دراهم فقط أي حوالي نصف أورو.

ولمن لا يفضل ركوب المواصلات ووسائل النقل العمومية، يمكنه أن يستأجر سيارة صغيرة من تلك التي توفرها عدد من وكالات كراء السيارات بالمدينة بأئنة جد مناسبة، ابتداء من 240 دراهم لليوم الواحد أي ما يعادل 24 دولار.

مدينة الحسيمة صغيرة، ولن تستغرق الساعات التي تتطلب وسائل النقل دائمة، حارتها تفتح النفس والحماسة



أماكن لابد من زيارتها في الحسيمة

المياه الزرقاء للبحر الأبيض المتوسط، وموحاتها اللطيفة والخفيفة والشاطئ الساحر الذي يحيط بمعالم واحدة من أجمل الخلجان في المغرب، هكذا يستطيع الوافد أن يصورها بشكل قد لا ينصف منظر الطبيعة في مدينة الحسيمة الساحرة، حيث المكان يشبه جنة من الشواطئ المتنوعة التي تُفري بالاسترخاء والاستمتاع بالشمس الدافئة.

شاطئ كيمادو

بعد أشهر الشواطئ السياحية بمدينة الحسيمة، مُشكّل على ساحل الشواطئ السياحية ب المياه فيروزية اللون كريستالية ورمال ذهبية نقية، لذلك لن تحتاج إلى أحذية خاصة، صفة الماء سلسلة للغاية، هذا الشاطئ مناسب لكل الفئات المختلفة من الزوار، الوحيدين مُحبين الاسترخاء، وكذا كبار السن والأطفال، إنه مكان عائلي بامتياز.

ينقسم هذا الفضاء السياحي إلى جزأين، الأول به يمكن قضاء اليوم على الشاطئ والاستمتاع بال أجواء الساحرة، والثاني يتم فيه تجميع اليخوت الخاصة والقوارب ذات المدركات، ويوفر أماكن ترفيهية للأطفال، فضلاً عن خدمة استئجار القوارب والكایاك للقيام بجولة على الشاطئ لفائدة السياح.

على ممارسة المشي لاستكشاف الأزقة والشوارع الهدئة واللائنة، نظراً لتقربها بشكل يشجع على التجوال.

ليالي الحسيمة الهدئة، أين يمكن قضاؤها؟

في الحسيمة، كل شيء يتعلق بالشاطئ، سواء كنت ترغب في المشي حافي القدمين، أو الاسترخاء على الرمال، أو الخروج على متن قارب للقيام ببعض الغوص، أو مجرد الاسترخاء على شرفتك الخاصة لمشاهدة أمواج المحيط، فإن ساحل البحر المتوسط هو لوحة فنية من الطبيعة، وستساعدك كل أماكن الإقامة التي سنعرض لك على تحقيق أقصى استفادة من زيارتك السياحية على الشاطئ.

في الواجهة الساحلية يمكن الحصول على عرفة مطلة على خليج الحسيمة من داخل فنادق مصنفة تبدأ تسعيرتها بـ 400 درهم لخدمات فندق ثلاثة نجوم (ما يقابل 40 دولار) لليلة الواحدة، أما إن كنت تزيد قضاء ليتك في فنادق بتصنيف أعلى فيمكن للسائح أن يجد فنادق خمس نجوم المطلة مباشرة على البحر، وتتراوح تسعيرتها من 800 إلى 1000 درهم لليلة الواحدة أي (ما يقابل 100 دولار تقريباً).

لكن إن وجد الزائر نفسه أمام أسعار لا تلائمها أو أكثر من المصايف المخصصة لسفره، فهناك خيارات أخرى متاحة، مثل استئجار شقق مفروشة توفر غرفاً بفراش مريح ونظيف، ومجوهرة بأجهزة مطبخية تتيح قضاء وقت ممتع رفقة الأسرة أو الأصدقاء، بسعر يبدأ من 200 درهم (ما يقابل 20 دولار).



متنزه الحسيمة الوطني

بين مرتفعات ريفية متاخمة للبحر لا يمكن إلا أن يدهشك متنزه الحسيمة الوطني بجمال مناظره الطبيعية، حيث البحر الأبيض المتوسط على مدى البصر، ومنحدرات الحجر الجيري المهيأة، والغابة التي تطل عليها، المكان يُفري حفاظاً بالتنزه سيراً على الأقدام.

ولمحبي المغامرة هناك، فإنهم يستطيعون الخروج في نزهات حماسية بالدرجة الهوائية واستكشاف عدد من الكهوف بالمنطقة، سيجد السائح نفسه في تجربة ممتعة داخل حياة البرية، حيث تنوع الحيوانات والنباتات في المتنزه، المكان مناسب لأخذ استراحة ونزة للإستمتاع بجمال الطبيعة المتوسطية الخلابة، برفقة العائلة والأصدقاء.

للتسوق في الحسيمة

يفضل الزوار القادمين من داخل المملكة وخارجها زيارة أحد أكثر الأسواق شعبية ووفرة من حيث المنتجات، وهو سوق «ميرادور» عبارة عن مبني مفتوح بعد تحديه مؤخراً يُعد «مينادور» كما يسميه أهل الحسيمة المحليين، مركزاً تجارياً لجميع أنواع السلع والملابس والأجهزة المطبخية والأفرشة وغيرها.

يفتح السوق أبوابه للعموم أسبوعياً يومي الأحد والثلاثاء، ويعرض في أحد أجنحته الخضر والفواكه التي يجلبها الفلاحون من الضيعات القرية من المدينة، كما يوفر سوق «ميرادور» أماكن مخصصة لباعة السمك الطازج بمختلف أنواعه.

الأكل في الحسيمة

تتوفر مدينة الحسيمة على عدد من المطاعم الحديثة وأخرى قديمة جداً تستحق الزيارة، منها ما يوجد في مركز المدينة وأخرى توجد على مقربة من شواطئها الهدأة، حيث يمكن تناول أطباق متنوعة، وتجربة ما تُبَدِّع مطابخها من قائمة لائلات السمك وأنواعه.

إن ما يميز مدينة الحسيمة عن باقي مدن المملكة هو كونها معروفة بمطاعم تقدم مأكولات خاصة بالسمك، أغلىها مشاوي سمك السردين، وأطعمة شعبية أخرى يدخل في مكوناتها أيضاً عدد من أنواع الرخويات البحرية، سلطات التونة، وحساء السمك، حيث أغلب هذه المطاعم تنتشر على الطريق الساحلي ووسط ميناً المدينة أيضاً.

الشاطئ رائع حقاً بمياه هادئة ونظيفة، توفر فيه كراسى مع مظلات شمسية للزوار بسعر بسيط محدد في 10 دراهم للكرسي (ما يقابل 1 دولار)، وللمحبي الاسترخاء تحت أشعة الشمس هناك كراسى الاسترخاء والشمس متوفرة بسعر 40 درهم للشخص (ما يقابل 4 دولارات)، المشروبات متوفرة والمطعم أيضاً لمن يرغب في طلب خدمات الطعام.

شاطئ الصفيحة

على بعد حوالي 8 كيلومترات شرق مدينة الحسيمة يوجد شاطئ الصفيحة ذو الجو المنعش، يمكن الوصول إليه بركوب الحافلات المنطلقة نحو بلدة أجدير، من جانب محطة بنزين «موبيل» في الطرف الجنوبي من شارع محمد الخامس، ثمن الرحلة محدد في 7 دراهم فقط (أقل من 1 دولار)، ولمن يفضل الذهاب بشكل مستقل يمكن استئجار سيارة أجرة الصنف الكبير، ثمن الرحلة 6 درهم (ما يقابل 6 دولارات).

المكان مريح لقضاء يوم ممتع على الشاطئ المميز بمنظر «جزيرة النكور» في لودة طبيعية ساحرة وهي تطفو على مياه البحر أمامك مباشرة، كما يوفر الشاطئ مقاعد ومظلات للمصطافين والزوار.

شاطئ كلابونি�طا

لا يمكن للسائح أن يُفوت فرصة زيارة هذا الشاطئ الذي يحاكي في شكله شواطئ جزر الكاريبي، المكان يبعد بنصف ساعة فقط عن شاطئ «كيمادو» شرق الحسيمة، إن ذهبتك مشياً على الأقدام.

الرمال الناعمة والمياه الصافية، تقدم لك توليفة بحرية طبيعية ومثالية للسباحة وأخذ حمام شمس هادئ، كما يتتوفر على مخيم يضم 150 مكاناً، مع مطعم ومقهى يقدم عدد من الأكلات البحرية والمشروبات المنعشة، فضلًا عن بعض المرافق الرياضية.

قلعة «تورييس دي لكاال» التاريخية

تحفة معمارية فريدة ذات تراث كبير وقيمة تاريخية في ذاكرة الحسيمة والريف بشكل عام، القلعة بنيت خلال الفترة الموحدية أواخر القرن الثالث عشر، لعبت دوراً مهماً في الدفاع عن المدينة منذ عهد الموحدين وشهدت أربعة



الصويرة

الصويرة

Essaouira

مدينة التاريخ والموسيقى
والمتاحف وأصوات أمواج البحر والنوارات

الصحيفة من الصويرة

قد يفتقر ميناء مدينة الصويرة إلى شهرة وعظمة موانئ المغرب الكبيرة على غرار الدار البيضاء وطنجة وأكادير، لكن هذا بالضبط هو ما يجذب الزوار إليها.

قوارب الصيد الخشبية البسيطة وهي تنهادي على ساحل المحيط الأطلسي تعطي الزائر شعوراً كبيراً بالارتياح والهدوء والقدرة على استرجمان الأنفاس بعد تعب، خصوصاً لحظة الفراغ حيث تلقي أشعة الشمس المحتضرة أضواءها على الأسوار وأبراج المراقبة التاريخية.

إنها مدينة صغيرة بأسرار كبيرة. يكفي أنه تم تصوير أعمال «عطيل» لثورسون ويلز فيها سنة 1951، ثم، بعد عقود، مشاهد من السلسلة الأضخم «لعبة العروش».

لـ تكفي الصويرة بكونها، في حد ذاتها لوحةً فنية، بل تضيف إلى هذا عادةً جميلة شبه دائمة تمثل في تنظيم المعارض الفنية، مرفوقة بدور ضيافة أنيقة، مع بهارات بطعم لذع ماتع تمثل في مهرجان كناوة، وموسيقى العالم طبعاً.



وقد تقودك الجولة إلى اكتشاف المقبرة اليهودية (الدخول بالمجان)، حيث يرقد حaim بينتو السادس، وهو حاخام من القرن التاسع عشر وزعيم مجتمع لا يزال يحترمه يهود الصويرة في الشتات، ثم واصل على طول شارع الملح لتجد نفسك في مواجهة كنيس حaim بينتو الصغير المشهور بغرفة الصلاة ذات البلاط الأزرق.

وفي نهاية الجولة يحي الملح، لا تنس زيارة متحف بيت الذاكرة، وهو نموذج ملموس للتعاليش الذي طبع المدينة بين ساكنيها من المسلمين واليهود.

وبعد أخذ نفس عميق من هواء البحر، وروائح السردين المشوي الشهية، يمكنك أن تعرّج على المدينة القديمة بالمدينة، بأسعار منخفضة ومناسبة.

كي تعرف أكثر على مدينة الصويرة؟

ونظراً لأهميةها وقيمتها، انضمت المدينة القديمة إلى قائمة مواقع التراث العالمي من طرف اليونسكو سنة 2001.

فالصويرة تعتبر مثالاً حياً لمدن القرن السابع عشر المحيطة بالمغرب وشمال إفريقيا وفقاً للسس الهندسية العسكرية لذلك العصر، ونموذجًا لمزيج الهنديين الأوروبيين والإسلاميين.

أما الملح أو الحي اليهودي، فهو شاهد على ميزة التعاليش التي ظلت تطبع الشعب المغربي وتراثه الإثني والروحي، ويمكنك أن تستمع كثيراً بجولتك في هذا الحي الذي يرجع بناؤه للسلطان السعدي أحمد المنصور الذهبي في نهاية القرن 16 الميلادي، والذي استقدم إليه نخبة من التجار اليهود لتنشيط مينائه التجاري، فعرف تاريخياً باسم ملح تجار السلطان.

ستأخذك الجولة السادرة نحو التعرف على الطراز الكلاسيكي الجديد للمباني العسكرية الأوروبية، خاصة ما تميز به ملك البرتغال مانويل الأول، والتي تتكون من جنادين محصنين بطول 200 متر ينبعان بزوايا قائمة، متصلين بباب المرسى المطل على البحر، حيث ستتجد الزرقة والنوارس التي تحكي لك قصة تاريخ زاخر.

والطلبة أيضاً مكان في الصويرة، حيث يمكنك الإقامة في بيت الشباب بالمدينة، بأسعار منخفضة ومناسبة.

التنقل داخل «موغادور»

للوصول إلى مركز المدينة عليك أن تستقل سيارة أجرة صغيرة بسعر في حدود 150 درهماً (14 دولاراً) في رحلة تستغرق حوالي 20 دقيقة.

إن كنت تفضل الحافلات العامة، فهناك حافلات تقل زوار المدينة من المطار بأسعار أرخص، على مدار اليوم. بالنسبة للتنقل داخل المدينة، فهناك الحافلات العامة أو سيارات الأجرة الصغيرة، وأسعارها لا تتجاوز 10 دراهم في المجمل (دولار واحد).

خيارات الإقامة في المدينة

توفر مدينة الصويرة خيارات عديدة، بين شقق بسيطة يوفرها أصحابها بأثمان جد مناسبة تبتدئ أحياناً من 100 درهم (10 دولارات)، إلى دور ضيافة رائعة بطعم العراقة، وفنادق من مختلف التصنيفات من ثلاثة وأربع وخمس نجوم حسب قدرة وميزانية كل سائح.

وأغلب هذه الإقامتات والفنادق تتوارد وسط المدينة، وبالتالي فالتنقل لا يكاد يعد مشكلة في هذه المدينة الباذخة. هذا، مع العلم أن للشباب

السفر نحو الصويرة

توفر الصويرة على مطار صغير يبعد عن وسط المدينة بحوالي 17 كيلومتراً، ويمكن السفر إليها من خارج المغرب عن طريق خطوط مبادرة من مدن أوروبية هي: باريس، بروكسل، تولوز، بوردو وليون.

وبشكل عام، فإن أسعار الرحلات الجوية نحو الصويرة مناسبة، خصوصاً أن العديد من الشركات منخفضة التكلفة، توفر رحلات المباشرة إلى مدينة الرياح.

وهذا لا يمنع من اتخاذ مسار مختلف، حيث يمكن النزول في مطار مراكش أو أكادير، قادماً من أي مكان في العالم، ثم التنقل نحو المدينة، إما عبر سيارات الأجرة الكبيرة أو الحافلة نحو الصويرة في رحلة تستغرق في المعتاد 3 ساعات. بالنسبة لأسعار النقل نحو الصويرة انطلاقاً من مراكش، فهي عبر الحافلة في حدود 100 درهم مغربية (9 دولارات تقربياً، أو في سيارات الأجرة الكبيرة التي يقل سعرها عن 90 درهماً (9 دولارات للفرد).

تاريخ تليد

يعود تاريخ الصويرة إلى ما قبل الميلاد، حين كان الفينيقيون والقرطاجيون يقumen بالرسق في جزيرة موغادور

خلال سفرهم عبر البحر إلى الإيكادور. شهدت الصويرة في عهد ملك موريتانية الطنجية يوماً الثاني إنشاء أول معلم

لصناعة الصياغات المستخرجة من المحار، والتي كان يصدرها للرومان.

وإبان القرن السادس عشر، استقر بها البرتغاليون فأطلقوا عليها اسم موغادور، وأندَّ تم تحصينها من قبل ملك البرتغال مانويل الأول الذي أقام حصنها فيها عام 1506.

ويمكن اعتبار التأسيس الفعلي للمدينة، اسمها وأثراً، قد انطلق سنة 1765، عندما أوكل السلطان العلوي محمد الثالث بن عبد الله مهمة إعادة بنائها في نسختها الحالية إلى تيودور كومود، لتصبح هي مدينة الصويرة التي نعرفها الآن.

من أجل مغرب المستقبل



صندوق الإيداع والتدبير مؤسسة مالية عمومية تتولى مهمة مزدوجة منذ سنة 1959 :

2/ توجيه الدّخّار طويلاً للأدّم نحو الاستثمار المستدام الداعم للتنمية الاقتصادية والاجتماعية

1/ تلقي وتأمين أموال الدّخّار المقتنة (الخاضعة للقانون) : ودائع صندوق الضمان الاجتماعي وصندوق التوفير الوطني والمهن القضائية والأمانات...

تتولى مجموعة صندوق الإيداع والتدبير تأمين وتشمين مدخرات المودعين، من جهة، ودعم الاستراتيجيات التنموية الوطنية، من خلال المشاريع الهدافة إلى خلق قيمة مضافة عالية، من جهة أخرى. وبذلك تنجذب المجموعة مهامها على أكمل وجه كشريك يحظى بالثقة، في خدمة ربح رهانات التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي تطمح إليها المملكة المغربية.



أرخبيل موغادور

من عقب التاريخ إلى جمال الطبيعة وسحرها، يمكنك الانتقال إلى أرخبيل موكادور، عبر القوارب البسيطة، وهو عبارة عن صخرة كبيرة تتراءى لك على بعد كيلومتر واحد من المرفأ التاريخي لمدينة الرباط، وهو مكون من جزيرتين رئيسيتين 5 جزر صغير.

وتقديم هذه الجزر منظراً جميلاً متميزاً وساحراً يستهوي عشاق الطبيعة والمهتمين بالتاريخ القديم من خلال تحسيناتها المبنية ومدافعها العتيقة، إلى جانب مشاهد الطيور المهاجرة، وطيور النورس التي تلقي عليك التحية في الدهاب والروح.

وإن كنت، أخيراً، تزيد أن تستريح من تعب يوم حافل، فلابد أن تعرج على ساحة مولاي الحسن، بوسط المدينة، للتواصل مع أهل المدينة وتشاهد الحياة وهي تمتلأ صحبة في مساءات الصورة التي لا تترك لك فرصة للملل.

مدينة الثقافة والمهرجانات

حالة من التوهان الجميل ستست Vick وانت تكتشف معارض الصورة الفنية الدائمة، فمن قصر «Le Real Mogador» الذي يضم لوحات لفنانين مغاربة معاصرین، إلى «معرض القصبة» وهو الأكبر والأكثر انتقائية، والذي يضم مدارس فنية مختلفة يختلط فيها الواقع بالحلم السوري.

كما ينطلق معرض «إليزير» إلى كوكيل متفرد لكل ما هو قديم من ملصقات أفلام مصرية وكلاسيكي على طراز سارينين، وأظواء كاشفة.

ماذا عن المهرجانات؟

إنها نقطة قوة مدينة الصورة، وفيها ينظم واحد من أكبر المهرجانات في المغرب وهو مهرجان كانوة وموسيقى العالم الذي يستمر على مدى 3 أسابيع، ويحمل معه أنماطاً مختلفة من الموسيقى. ومهرجان كانوة وموسيقى العالم هو مهرجان ينظم في شهر يونيو من كل سنة، ويقدم عروضاً موسيقية فريدة من نوعها، تروج لموسيقى كانوة وللموسيقى العالمية والتقلدية، وتعزز ثراء التراث الموسيقي العالمي.

انتهت الجولة.. لم تنتهِ الحكاية

حكاية الصورة، حكاية طويلة وسردية. يصعب أن تنتهي بجولة عبر المدينة، فما لم تشاهده دائمًا أكثر مما شاهدته. لكن يمكنك، أخيراً، بعد تعب يوم طويل، أن تجلس على أسوار المدينة العتيقة لتأمل شمس الصورة وهي تغرب مخلفة خلفها الكثير من أحلام العابرين، وعلى صوت النوارس وهي تتبادل عبارات الحب، وعودة الصيادين المراهفين، على وقع شاي مغربي دافئ بنكهة النعناع المغربي، أو حتى طبق سردين تقليدي.



فاس

Fez

عاصمة المغرب الروحية والثقافية ومدينة العلم والتراث الحضاري
والحارات التي شهدت تلاعث الديانات

الصحيفة من فاس

متمسكيين بالسنة والجماعة ما أبقيتها» ثم قال: «باسم الله الرحمن الرحيم، والحمد لله، والأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين»، ثم أخذ المعول بيده وبدأ يحفر الأساس.

وهكذا، بدأت قصة مدينة فاس التي أصبحت من أوائل الحواضر الإسلامية تشييداً في شمال إفريقيا. وسطع إسمها منذ ذلك الحين، فاستقطبت إليها الوفود والآهالي من شتى البقاع، حيث وَفَدَ إليها أهل القiroان من تونس واستوطنوا الجزء الشرقي منها فسمى بعدهم القiroيين. ووَفَدَ إليها أهل الأندلس واستوطنوا الجزء الغربي فسمى بعدهم الأندلس.

وهذا الاستقطاب الكبير للسكان هو ما جعل دور المدينة متلاصقة ببعضها البعض، وجعل أرقتها ضيقة، ذلك أن المدينة أحاطت أول الأمر بالأسوار، مما فرض على السكان البناء داخلها مستغلين كل مساحة المدينة لبناء دورهم ورياضاتها التي أصبحت اليوم تراثاً ثقافياً ومزارات سياحية.

وكانت فاس عاصمة المغرب منذ تأسيس أول دولة إسلامية به (الدولة الإدريسية) ورقيت كذلك حتى بداية القرن العشرين. أما جامع القiroيين فشكل ولد زال معلمة فاس الأولى، وعنوانها الأبرز في العالم كله، والقلب العلمي النابض للمغرب، حتى قال فيه الدكتور المؤرخ عبد الهادي التازي: «وما المغرب إن لم يكن القiroيين».

جامع أدخل المدينة كتاب غينيس للأرقام القياسية كأول جامعة في العالم لازال التدريس بها مستمراً منذ تأسيسها سنة 857 م على يد فاطمة الفهرية إلى يومنا هذا.

جزء كبير من تاريخ المغرب، ما زال محفظاً بين جدران مدينة عريقة مثل فاس. فهي عاصمة الأدارسة التي أسسها إدريس الثاني عام 789 م، لتصبح مدينة العلم، بأول جامعة عرفتها البشرية. كما عرفت المدينة عصرها الذهبي في القرنين الثالث عشر والرابع عشر تحت حكم المربيتين عندما أصبحت عاصمة المملكة بدلًّا من مراكش.

وبالرغم من نقل مركز عاصمة المملكة المغربية إلى الرباط في سنة 1912، غير أن فاس حافظت على موقعها كعاصمة ثقافية وروحية للبلاد. ومع كل ثقلها التاريخي، صنفتها منظمة اليونسكو سنة 1981 م ضمن قائمة التراث العالمي.

فاس التي احتفلت سنة 2008 بـ 12 قرناً على ميلادها، مدينة اتخذها الملوك الفاتحون عاصمة لهم، وسكنها العلماء والصالحون، وقصدها طلبة العلم والمفكرون. فهي المدينة التي تعد تراثاً وطنياً مغرياً، بتاريخها، وهويتها، وعممارها، والتعالى الذي عرفته داخل أسوارها بين المسلمين واليهود.

انطلق بناء مدينة فاس منذ سنة 789 ميلادية بأمر من إدريس بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب، الذي فرّ من العباسيين، واستقر بالمغرب الأقصى حيث التفت حوله سكانها عندما علموا أنه من سلالة النبي صلى الله عليه سلم، وأتم بنائتها ابنه إدريس بن إدريس، كما عرفت زيادات هامة على يد سلاطين المغرب المتعاقبين على حكم المدينة العريقة.

وتروي المصادر أنه عندما عزم إدريس الدين على بنائها رفع يديه إلى السماء ودعا قائلاً: «اللهم اجعلها دار علم وفقة يُنلِّي بها كتابك، وتقام بها سنتك وحدوك، واجعل أهلها



تتخذ من محطة الدار البيضاء المسافرين نقطة انطلاق والهافلات التي توجه لفاس من شمال المغرب إلى جنوبه. أما السياح الذين يفضلون اختصار الوقت والوصول إلى فاس عبر الرحلات الجوية فمطارات الدار البيضاء، ورزاوات الناظور، طنجة، مراكش، وأكادير هي محطات لرحلة جوية مباشرة إلى المدينة العلمية

وسائل التنقل لزيارة جميع معالم فاس

لبد لك من وسيلة تنقل إذا كنت لا تمتلك سيارة خاصة، حينها، يمكنك الاعتماد على سيارات الأجرة الصغيرة التي يبدأ ثمن تسعيرتها من 5 دراهم ويرتفع على حسب المسافة التي يحددها عدد سيارات الأجرة. أما إذا أردت أن تذهب إلى أماكن بعيدة داخل فاس، يُنصح مُحدد، فمطارات سيارات الأجرة الكبيرة هي أفضل خيار تنقلك. والتسعيرة تبدأ بـ 5 دراهم فقط إلى وجهات مختلفة.

كما أن حافلات النقل الحضري «سيتي باص فاس» التي لا تتعدي تسعيرتها 4 دراهم، يمكن أن توصلك إلى أماكن مختلفة من المدينة، بما فيها المعالم التاريخية بالمدينة.

ووجد أيضًا طرق بديلة للتجول داخل المدينة، ويتعلق الأمر بتطبيقات النقل المخصصة لسيارات الأجرة الصغيرة، وسيارات التوك توك، حيث يمكن بواسطتها التواصل مع السائق الذي سيصل إلى غاية مكان تواجدكم وينقل السائح إلى وجهته.

أماكن تستحق الزيارة

لا يمكن للسائح أن يحل بمدينة فاس دون أن يزور جامع القرويين الذي تم بناؤه عام 245 هـ تحت إشراف العاهل الإدريسي يحيى الأول. حيث تطوعت فاطمة الفهرية أم البنين لتهب كل ما ورثه لبناء هذا المسجد، كما قام الأئماء والحكام بتوسعة المسجد مع الحفاظ على شكله الأندلسي العام. عند الدخول لكل جناح في القرويين يمكنكم مشاهدة مكان الوضوء الذي بني من المرمر، حيث صمم بشكل فني على غرار الصحن الأسود بقصر الحمراء في الأندلس. إضافة إلى الثريا الكبيرة التي تتوسط المسجد وتزييه، كما يمكنكم مشاهدة مقصورة القاضي والمدراب الواسع المزينة وخزانة الكتب والمصاحف.



كيف تصل إلى مدينة فاس عبر الرحلات الجوية؟

من أراد أن يزور مدينة فاس لن يشقى كثيراً. فالرحلات الجوية متاحة على المدينة المغربية من شتى مطارات العالم والمغرب بالنسبة للسياح الأجانب أو من هم في داخل المملكة.

وبحسب المكتب الوطني للمطارات، فيمكن للسائح السفر إلى العاصمة العلمية من خلال الحجز في شركات الطيران المغربية والأجنبية عبر رحلات مباشرة.

ويستطيع السائح الوصول إلى فاس من 9 دول في أوروبا منها فرنسا عبر مطارات باريس، تولوز، مارسي، بوردو، ليون، ستراسبورغ، ليل، مونبولي، ونانت، وأيضاً من بلجيكا عبر مطار العاصمة بروكسل، وأسبانيا عبر مطارات برشلونة، إشبيلية، فالنسيا ومدريد، ثم ألمانيا عبر مطارات كارلسروه، دوسلدورف وفرانكفورت.

أما عن السياح القادمين من سويسرا فمطار جنيف يُمكنكم من الوصول إلى مطار فاس سايس، و هولندا عبر مطار روتردام، أما من هم في إيطاليا، فيستطيعون أخذ رحلة جوية مباشرة من مطار ميلانو أو بولون.

وهذه ليست الرحلات الوحيدة المباشرة إلى العاصمة العلمية، فالبريطانيون كذلك يستطيعون زيارتها عبر مطار العاصمة لندن في رحلات مباشرة نحو مطار سايس.

فاس لا ترحب بالأجانب فقط، بل تستقبل أبناء البلد على رأس كل ساعة قادمين من كل المدن المغربية مفتونين بسحرها وجمال معمارها يشدون الرحال عبر القطارات التي



LIVING JUST AROUND THE CORNER

NOUVELLE TRANCHE



La Compagnie Générale Immobilière « CGI » a lancé la commercialisation de son nouveau projet « **The Corner** » situé au sein du quartier « **Cité de l'air** » au niveau du pôle urbain Casa-Anfa.

Dans l'une des plus prestigieuses zones de développement immobilier de la capitale économique, le projet « **The Corner** », est un agréable lieu de vie qui se démarque par son concept architectural contemporain. De par sa situation, le projet « **The Corner** », constitue un repère urbain remarquable et forme un ensemble mixte, composé de :

- Immeubles résidentiels organisés en résidence fermée et sécurisée ;
- Commerces au Rez-De-Chaussée des bâtiments résidentiels ;
- Un immeuble bureau situé à l'extrémité sud du programme.

Les immeubles résidentiels comprennent 2 à 3 appartements par palier d'étage et proposent un choix multiple de configurations du F3 au F4 avec des superficies allant de 93 à 170 m².

Le projet « **The Corner** » vous invite à découvrir un nouveau style de vie au cœur de Casablanca.

Pour plus d'informations, nous vous invitons à prendre attaché avec notre équipe commerciale au 080 100 28 28.



COMPAGNIE GENERALE IMMOBILIÈRE
GROUPE CDG

Étude Approche Client - Inspire Research réalisée du 28 Août au 18 Novembre 2023 - plus d'informations sur www.estd.ma



أسوار وأبواب مدينة فاس التاريجية

تم تمييز مدينة فاس بأسوارها التاريجية الشاهدة على العديد من الحقب التاريخية للمملكة المغربية. وتعتبر أسوار فاس من أبرز المعالم التاريخية التي تعود إلى الفترة التي حكم فيها الناصر المودي مابين عامي 1199 و1213م. غير أن الأبواب التي تخرقها تحمل أسماء تعود إلى فترة حكم الأدارسة والزناتيين مثل باب الفتوح وباب الكيسة.

وتعتبر أسوار وأبواب المدينة القديمة لفاس المعلنة تراث إنسانيا عالميا منذ سنة 1981 من لدن منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة/اليونسكو، صامدة في وجه الزمن بفعله العاتي، شاهدة على عظمة وشموخ وعراقة الحاضرة، ناطقة بإسهامها في تحصين فاس في وجه كل الغزاة الذين حاولوا اقتحامها والسيطرة عليها، ذلك أن البنية الدفاعية للأسوار والأبواب والأبراج حالت في مرات كثيرة من محاولات اقتحامها.

ومن أشهر هذه الأبواب باب بوجلود وباب الفتوح وباب الكيسية وباب الحمراء وباب الجديد. البرج الشمالي يسمى أيضاً ببرج الشمال وهو عبارة عن حصن قديم بناه السعديون عام 1582 في شمالي مدينة فاس حيث يستوحي في تصميمه شكل القلعة البرتغالية التي كانت موجودة في القرن السادس عشر.

متحف دار البطحاء

بني هذا المتحف بأمر من السلطان مولاي عبد العزيز سنة 1897 وقد تم تحويله سنة 1915 إلى متحف جهوي للفنون والعادات. المتحف كان في الأصل قصراً معداً للإقامة الصيفية ولاستقبال الضيوف وهو ذو تصميم مغربي إسباني. يضم متحف دار البطحاء مجموعة كبيرة من المعموظات التي تشمل التحف الفنية والمصنوعات من الحرف اليدوية، وغير ذلك وهو مكان يرتاده الكثير من محبي الفنون القديمة الذين يأتون من كافة أنحاء العالم للتعرف على التراث المغربي في مدينة فاس.

متحف الفنون والحرف الخشبية

يتوفر متحف الفنون والحرف الخشبية على مجموعة كبيرة من الأعمال والمنحوتات الخشبية القديمة حيث تعرض ضمن مبني تاريخي يعد من أجمل مباني مدينة فاس بالمغرب في قالب تارخي يظهر أصالة النجارة والفنون الخشبية.

المدرسة البوعلانية

تم بناء المدرسة البوعلانية التي أسسها السلطان أبو عنان الفارس في عام 751 هجري حيث ترتفع المدرسة على الشمال الشرقي من قصبة بوجلود، وتشرف على مدينة فاس.

ويشكل المبني مدرسة وجامعاً في آن واحد، وقد أسسها السلطان لتعليم العلم وأداء صلة الجمعة، ومنافسة مدرسة العطارين.

باب الجياف

من بين الأماكن التاريخية بالمدينة العتيقة لمدينة فاس، نجد «باب الجياف» الذي يحمل الكثير من القصص والروايات. وكما يحمل ذلك إسمه، فهذا المكان الذي أصبح سوقاً للملابس التقليدية، كان مكاناً لـ«لقاء» القمامات كما يدل على ذلك إسمه، حيث كان يوجد بقربه مكباً لجيفات الحيوانات النافقة، إذ كان يلقى بالحمير والأحصنة والبغال النافقة خارجها، وترك لتعفن هناك. غير أنه اليوم تحول إلى سوق للملابس بمختلف أنواعها، ومكاناً يرتاده سكان المدينة كما السياح، بعد أن تغير حال هذه المعلمات التاريخية.



حي الملح الخاص بيهود فاس

هو أحد الأحياء التاريخية للأجانب اليهود في المدينة فاس في المغرب. كان الحي يخص للأجانب اليهود في القرن الثالث عشر ميلادي. ويعود تاريخ بناء أول ملح بالمغرب إلى بداية القرن 13 الميلادي، مع وصول المرينيين إلى الحكم، وبناء عاصمتهم في فاس الجديد قرب فاس القديم. في الجانب الغربي لحي الملح توجد المقبرة اليهودية التي لازالت موجودة وُتُسْعَى حتى اليوم.

وتقع المقبرة اليهودية عند حافة الحي، وتعتبر واحدة من أهم معالم المنطقة هذا بالإضافة إلى المتحف اليهودي الذي يضم مجموعة من القطع التي تعكس الثقافة وأسلوب الحياة الخاص بيهود فاس.

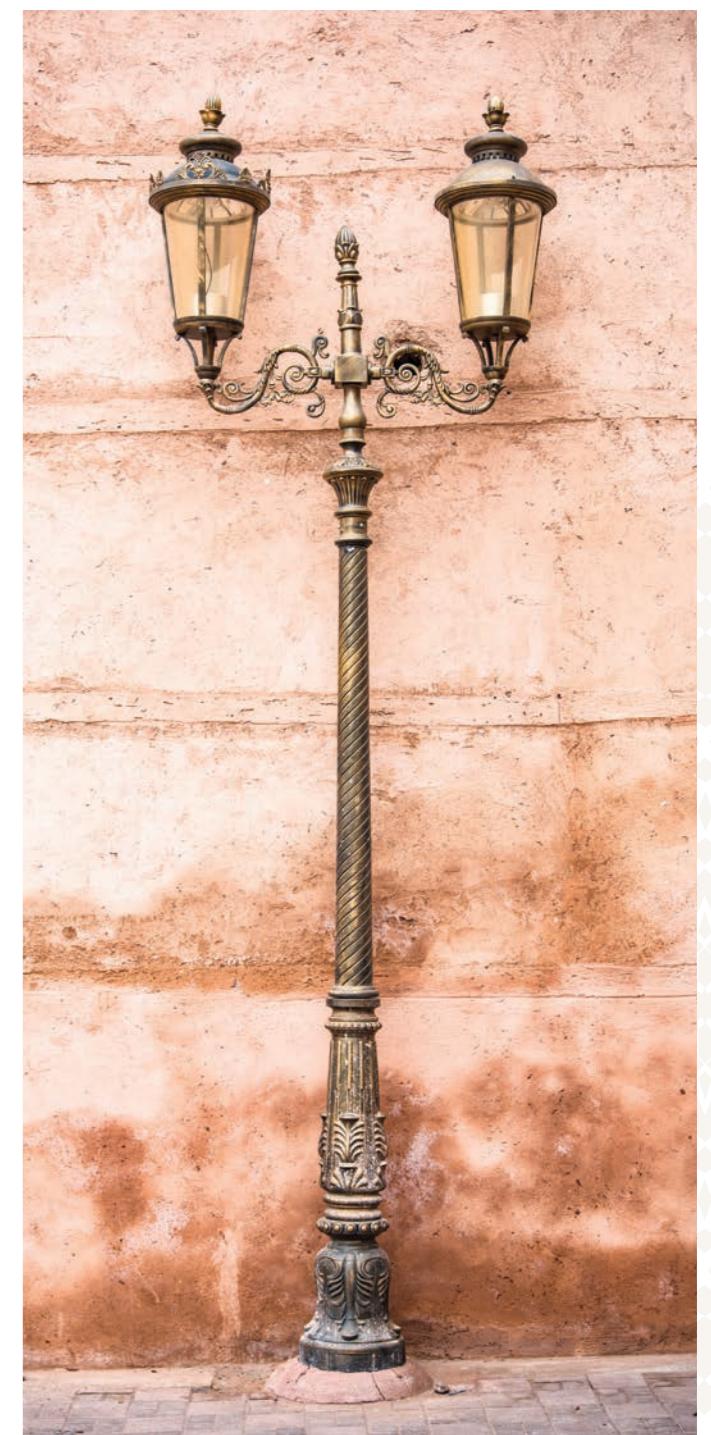
دار الدباغ شواره

بنيت في القرن الحادي عشر وهي أكبر دار للدباغ في المدينة. تقع قرب مدرسة الصفارين على ضفة النهر في فاس البالي وهو أقدم هي في المدينة العتيقة، وتعتبر دور الدباغة في فاس من أهم الجهات السياحية. وتتكون الدور من أحواض دائرية من الحجر ممتلئة بالأصباغ أو بالسوائل لتلبين الطلاء.

وتقع دار الدباغ شواره بداخل نطاق «باب بوجلود» وهو أحد أهم بوابات الأوسوار 47 بالمدينة بمدينة فاس القديمة. وتمتد على مساحة تناهز بما يقدر 7.200 متر مربع، ضمنها 4 آلاف متر مربع مفطاة، وتشمل 193 ورشة يعمل بها أزيد من 600 صانع تقليدي، وتنتج يومياً بين 3000 و5000 من الجلود الجاهزة.

ومن بين العشيارات من دور الدباغة، لم يتمكن سوى القليل من الحفاظ على استمراريتها، لتصبح اليوم بالإضافة إلى كونها المكان الأساسي لدباغة الجلود بطريقة تقليدية. من أهم المعالم السياحية التي تستقطب كل زوار العاصمة العلمية المغربية، سواء كانوا مغاربة أو أجانب.

ويعود تاريخ بناء دار الدباغ شواره إلى القرن الحادي عشر وهي أكبر دار لدباغة الجلد في المغرب وتعد أقدم مدففة نباتية للجلود في العالم حيث حافظت على طريقة إنتاجها التقليدية في معالجة الجلود.



التسوق والأكل في فاس

غير الأسواق الشعبية التي تعرّض مجموعة من المنتجات التقليدية من ملابس وأحذية جلدية وحلوي، يمكن للسائح زيارة المراكز العصرية التي تعرّض علامة تجارية عالمية، بالإضافة إلى المطاعم التي تقدم مختلف المأكولات المغربية ذات الطابع المحلي، وكذا، الأطباق المعدة من المطبخ العالمي.

وتشتهر فاس العتيقة بصنع أكلات خاصة بـ«أهل المدينة»، مثل «البسطيلة» المغربية الشهيرة، المحشوة بالدجاج أو الحمام بالإضافة إلى اللوز، وهي أكلة تجمع بين المذاق المالح والحلو، في الوقت نفسه.

وهناك أكلة أخرى يشتهر بها المطبخ الفاسي، وهي «الخليل»، وهي عبارة عن لحم مجفف مفميس بالشحوم، وعادة ما يقدم في وجبة الإفطار مع البيض، وكذا، طبق الفراخ باللوز والحمص الذي يزين طاجين الفخار الفاسي بكل مطعم ورياض تقليدي، وهي أكلات تقدم في مختلف المطاعم الشهيرة بمدينة فاس أو الفنادق والرياضات المنتشرة بمختلف أحياء المدينة القديمة.

أين يمكن أن تقضي ليتك؟



تتعدد خيارات المبيت في فاس بين الفنادق المصنفة وغير المصنفة، وكذا، الرياضات والشقق المفروشة للكراء اليومي.

تسعيرة المبيت في فاس تمكن السائح كييفما كانت ميزانيته من قضاء الليلة حيث ينطلق الثمن من 400 درهماً ليلة الواحدة في شقة صغيرة متواجدة في حي شعبي وصولاً إلى الفنادق الغير المصنفة التي لا يتعدى ثمنها 300 درهماً ليلة الواحدة، وقد يرتفع هذا الثمن وفق العرض والطلب في بعض الفضول من السنة.

هذا، ويوجد بمدينة فاس العديد من الفنادق الفاخرة، والرياضات التاريخية، بأسعار تتناسب نسبياً غير مرتفعة، حيث يبقى اختيار السائح وفق ميزانيته، كما توجد العديد من الفنادق التي تقدم تخفيضات وعروض للمجموعات السياحية بمختلف الموسams.

وتبقى زيارة مدينة فاس، من اللحظات التي لا يمكن تجاوزها بالنسبة للسائح، فهي مدينة تعيد زائرتها إلى العديد من الحقب التاريخية، وتوفّهم للتأمل في عظمة الحضارات التي تعلقت على هذه المدينة العتيقة التي مازالت مائرتها شاهدة على عظمة الإنسان المغربي الذي رسم تاريخ فاس، هذه المدينة التي كانت ذات وقت قريب منيعاً للعلم، ومرجعاً في الإرث الحضاري، وإلهاً لقصص اجتماعية لآذراق وأجناس وديانات تلقت في «فاس العظيمة».

الداخلة

Dakhla

فردوس الجنوب المغربي بصحراء على مدى البصر
وأمواج محيط ساحر يغري عشاق رياضات الأمواج عبر العالم

الصحيفة من الداخلة

تقع مدينة الداخلة بالصحراء المغربية، وتبعد عن مدينة العيون بـ 530 كيلومتر، وعن العاصمة الرباط بـ 1700 كيلومتر، وهي عبارة عن شبه جزيرة تمتد إلى عمق 40 كيلومتر في المحيط الأطلسي، ويقال إن هذا هو سبب تسميتها بـ «الداخلة».

يعود تاريخ إنشاء مدينة الداخلة إلى سنة 1884، حيث كانت حينها مستعمرة إسبانية تحمل اسم «فيلاديلفيا سينيروس»، ويرجح أن هذا الاسم مستمد من اسم «فرانسيسكو خيمينيز دي سينيروس»، وهو كاردينال إسباني عاش في القرن السادس عشر ميلادي.

هي لؤلؤة الصحراء المغربية، والمدينة التي يمتنج فيها جو الصحراء والكتابان الرملية، مع ملوحة البحر وأمواجها الممتدة على طول ساحلها الذي يفتح أذرعه خصوصاً لعشاق الرياضات البحرية.

إذا كنت ترغب في التعرف على الكثير من أسرار الصحراء وجمالها المتنوع، فلابد تتردد في أن تجعل وجهتك الداخلة.

وإن كنت ترغب في التعرف على أطباق الثروة السمكية للمدينة، مع ممارسة رياضة بحرية أو حتى للتأمل فقط، فإن الداخلة ترحب بك.





الداخلة هي لؤلؤة الصحراء التمغربية، والمدينة التي يمتزج فيها جو الصحراء والكتبان الرملي، مع ملوحة البحر وأمواجه الممتدة على طول ساحلها

تتميز الداخلة بدرجة حرارة مياه ثابتة على مدار السنة (25 مئوية)، وهو ما يجعل ممارسة غالبية رياضات الماء مناسبة. كما أن الرياح الثابتة جعلت المكان بالنسبة للمتزحلبين بالأشعرة والألواح فردوساً حقيقياً، دون إغفال إمكانية التزلج بالقوارب، وسط هدوء وطهارة تمكّن السائح من استكشاف بحيرة الداخلة وزيارة الجزر المحيطة بها.

هو إحساس لا ينسى ولن ينسى، وأنت تفتح عينيك صباحاً على منظر البحر وصوت الأمواج الهدادة، بعد ليلة تمضيها وسط خيمة بين كثبان الرمال، بمعسکر ركوب الأمواج مثله.

درجة الحرارة في الداخلة معتدلة طيلة العام، وهي تتراوح بين 14 في الحد الأدنى و28 كأعلى درجة، وقد يختلف هذا بشكل طفيف من سنة إلى أخرى، لكن المؤكد أنه واحد من أجمل المناخات ليس في المنطقة فقط، بل في العالم.

طقس نادر

تتوفر مدينة الداخلة على مطار بمعايير دولية من حيث الأمان والجودة، يتسع لـ 330 ألف مسافر سنوياً، تربطها بشكل مباشر بمدن مغربية هي أكادير والدار البيضاء، وعلى الصعيد الدولي بكل من لاس بالماس وباريس.

كما يمكن الوصول إليها براً عبر الطريق الوطنية رقم 1 من خلال حافلات النقل العمومي التي تربطها المدن الكبرى كمراكش وأكادير والعيون وكلميم.

أيضاً من المرتقب أن يكون مشروع الطريق السيار تزينتـ الداخلة، الذي اقترب من نهايته، وسيلة جديدة وسريعة تقرب الراغبين في السفر إليها بــ، واكتشاف مشاهد مختلفة من الطبيعة الصدراوية خصوصاً.

كما توفر البنية التحتية للمدينة مجموعة من الخيارات من الفنادق المصنفة ودور الضيافة بمجموع 43 وحدة مصنفة (بمجموع يفوق 1800 سرير)، وبالتالي، فإن الاختيار لن يكون صعباً أمامك.

كيف أصلها وأين أقيم؟





الدواب، وسفاري سيارات الدفع الرباعي الصغيرة، وركوب الخيل والجمال، وركوب الدراجات الهوائية ورحلات الصحراء.. والكثير الكثير من الأسرار والعروض المتنوعة.

وللماء مكان

قد تكون من عشاق المعالم التاريخية أيضًا، وهنا لن تحرملك مدينة الداخلة من تجربة فريدة ومعلمة تاريخية وهي كنيسة *Nuestra Senora del Carmen*، التي بناها المستعمر الإسباني قبل أكثر من ستة عقود.

وتتميز الكنيسة بالنمط المعماري الإسباني والذي يؤثر على المدينة بشكل ملحوظ من خلال أحياها التي كان يقطنها الإسبان قبل أن تتحول لمساكن للجنود ومجموعة من الإدارات العمومية فيما بعد.

ولأن مدينة الداخلة هي مدينة المحيط بامتياز، فلأنه أنسن تقي نظرة على المغارة البحرية القديمة التي يبلغ طولها 60 مترا، والمطلة على جرف بحري وعر في غرب المدينة على الساحل الأطلسي، والتي تم إنشاؤها ليرشاد السفن.

وبالقرب من نفس المغارة تجد «لمبريس»، وهي معلمة تاريخية قديمة كانت عبارة عن منار بحري قبل أن يحولها الإسبان إلى معقل يتم فيه سجن المقاومين المغاربة الذين ناضلوا لطرد المستعمرات من المنطقة.

تمازج مع ثقافة المنطقة

إن صادفت زيارتك مهرجان الداخلة، الذي يتم إحياؤه في شهر مارس من كل سنة، فستكون مناسبة لتحفيز مع زوار المهرجان بالبحر والصحراء وما يمثلنه من زخم وغنى للثقافة المحلية الصحراوية. هي فعل فرستك للإستمتاع بثقافات قبائل الصحراء واستكشافها، ولنسماها من خلال الروائع الموسيقية التي يبدعها الرجال الصحراويون.

تزخر مدينة الداخلة بتراث حساني غني بطقوشه وظهوراته الثقافية والفنية، وبملبسه المتميزة كالملحفة للنساء، والدراعية للرجال، وأبديه المتميز الذي يبدأ بالشعر الحساني وينتهي عند الأهازيج التقليدية بالمنطقة، مُروراً بالحكى الشعبي.

وبخصوص الأطباق الصحراوية، فيمكنك الاستمتاع بأكلة «مارو بلاغ» التي يتم إعدادها من الأرز واللحوم وتتبيل بزيت الزيتون والملح، ناهيك عن الكسكسي الشهابي المعروف، والذي يتم تفويره خمس مرات بواسطة اليد، وتستعمل خمسة أعشاش خاصة في عملية طبخه وإعداده.

لحم الإبل والجمال أيضا يحظى بشعبية كبيرة في المنطقة، ويمكن تناوله مع الكسكسي والمارو أو لوحده من خلال طبخه مشويا على السفود. وتقدم هذه الأكلات مchoria مع الشاي الصحراوي اللذع والرائع الذي يخضع لإعداده بهذه المنطقة لطقوس حقيقة ودقيقة جدا.

إنها مدينة الداخلة، حيث يمكنك أن تجد فيها ما لن تجده في غيرها. إنها جوهرة الصحراء المغربية، وروح الدفء والعشق في الفصول الأربع للسنة، حينما يكون العالم صقيعا.



على 160 جبأ مائيا دائما وغنية بأنواع الأسماك، لنسماها صنف «غينيا البلطي»، بالإضافة إلى أنواع أخرى من النباتات والحيوانات التي تنفرد بها الجهة.

حاول أحد تطيع فرصة زيارة المحميات البيولوجية التي تحضرن عدة أنواع مهددة بالانقراض كفزان دوركايس، وفقمة الراهب، والطيور المهاجرة من قبيل طيور النحام الوردي، بالإضافة إلى عدد من أنواع السلاحف.

أما في ضواحي المدينة، فتنتشر مواقع أثرية مهمة مثل نقوش صخرية بجبال أكرا، والبقايا الأثرية ببئر انزان، الكثبان الرملية الشهيرة بـ«قالب السكر»، بالإضافة إلى معالم تاريخية متنوعة كالكنيسة الكاثوليكية الإسبانية، والمغارب البحري القديم على ساحل الداخلة، والبوابة الرئيسية للمدينة الإدارية القديمة.

عشاق الأدرينالين

بمناخها المعتدل وبنطافرها على 667 كيلومترا مربعا من السواحل، تجذب الداخلة أيضا محترفي وهواة رياضات الترлеч من جميع أنحاء العالم من بمارسون رياضة الألوان الشراعية بمختلف أنواعها، حيث صفت من أفضل الأماكن لرياضات الأمواج والرياح عالميا.

فإن كنت من هواة هذه الرياضات فالداخلة ستكون بالتأكيد هي ملذتك، وإلا فإن الفرحة في المنافسات الوطنية والدولية التي تنظم على مدار السنة ستكون كافية لتضيف لك الكثير.

أما إن كنت تعشق المغامرة وحبس الأنفاس، فإن الداخلة توفر كذلك على هياكل مخصصة للأنشطة الرياضية: صيد الأسماك، وركوب الدراجات الرباعية، والعربات التي تجرها

كتبان رملية على مد البحر

تتوفر الداخلة على مجموعة من المواقع الطبيعية والبيئية التي تسمح باستنشاق الهواء النقي، لنسماها خليج الداخلة، وتأمل الكثبان الرملية البيضاء وممارسة الأنشطة فيها، إضافة إلى جزيرة التنين، ومو قعي «بورتوريكو» و«فم لوير»، والمنتجعات الساحلية، وسبخة «إمليلي»، ومنبع المياه الكبريتية الطبيعية الساخنة.

ووسط كل هذا، يدعوك خليج الداخلة، الذي يخترق هضبة صحراوية مع افتتاح على المحيط (37 كلم على 13.5 كلم)، إلى لحظات من المتعة وتجاوز التعب والإرهاق اليومي، وسط نشاط ملحوظ للصيادين المحليين الذين يجوبون الساحل.

أما جزيرة التنين، الواقعة وسط الخليج، فتعد مكانا مثاليا للإستحمام في المياه الفيروزية، وأخذ حمام من الطين الأبيض واكتشاف المناظر الصخرية التي تبهر على عليها. كما والتوجه نحو المرتفعات الصخرية التي تهيمن على وجود سجعلك المكان تعرف على تنوع بيولوجي نادر بوجود «السلطعون عازف الكمان» وأنواع مختلفة من الطيور، خاصة طيور «النحام»، التي تعد متعة حقيقة لعشاق التصوير.

كتبان رمال خليج الداخلة الساحرة

وغير بعيد عن المدينة، وعلى بعد 45 دقيقة فقط بالسيارة، ستجد بانتظارك الكثبان الرملية البيضاء في تغيير للمناظر الطبيعية، لتنقل، جسدا وروحـاً، من زرقة المياه إلى امتداد الصحراء، ورمالها.

كما يمكنك التمتع بموقع «سبخة إمليلي» الراائع الذي يقع على بعد 130 كلم جنوب شرق مدينة الداخلة، والذي يحتوي



إفراز Ifrane

«سويسرا الصغيرة» التي تغري السياح بالثلوج
والمرتفعات و «ثروة الهدوء»

الصحيفة من إفراز

معروفة بالبرد القارس والثلوج التي تغطي سفوح جبالها في الخريف والشتاء، واعتدال الجو في الربيع والصيف، كما أنها تصنف حسب دراسات عالمية كأكثر المدن المغربية والعربية نظافة.

تميز مدينة إفراز - أيضا - بقدرتها على أن تمنح للسائح لحظات ثمينة من الهدوء في ظل صخب الحياة اليومية. فهي المدينة الجبلية التي تعديك إلى أصوات الطبيعة الآمن، حيث كل ما يحيط بك عبارة عن غابات وبحيرات بكر لم تتأثر ولم تطأها التغيرات البشرية الكثيرة.

ومع كل التراث الطبيعي لـ «سويسرا المغرب» فإن إفراز إقامات تليق بزائرها من السياح ووسائل نقل في المتناول، لذلك فإن زيارتك لها لن تنسها.. وقد تكررها في الغالب.

وسط قمم جبال لاطلس المغربية المهيبة، حيث تتردد أصوات الطيور ويسمع حفيق الأشجار، وخبر المياه إذ تهوي من شلال إلى بحيرة.. تتوارد مدينة وديعة جدا بامكانيات هائلة جدا اسمها إفراز، أو «سويسرا الصغيرة» كما يحلو للبعض تسميتها.

وتروي بعض المراجع التاريخية أن كلمة «إفراز» تعني الكهوف، وهي في الأصل كلمة أمازيغية، وهناك من يرى أن التسمية مستوحاة من المغارات المنتشرة حول محيطها الطبيعي.

إفراز هي واحدة من أقدم المدن المغربية الجبلية، وتقع على ارتفاع 1600 متر فوق سطح البحر، على مساحة تقدر بـ 3573 كيلومترا مربعا.

تتوفر مدينة إفران على مطار جموي لكنه لا يوفر رحلات تجارية، إنما فقط للترفيه والرحلات الخاصة. عليه، وللوصول إلى إفران من خارج المغرب لـ بد من السفر نحو مدينة فاس، التي يرتبط مطارها بعدد كبير من المدن الأوروبية خصوصاً كفرانكفورت وبروكسل وروتردام ولندن، وحتى إسطنبول التركية. ومن مدينة فاس نحو إفران سيكون على السائق أن يقطع 65 كيلومتراً تقريباً، على أن يستقل حافلة عمومية أو سيارة أجرة، والوسيطان معاً تستغرقان في حدود الساعة 40 دقيقة، بمبلغ لا يتجاوز في العموم 400 درهم (40 دولاراً) لرحلة لا ينبغي أن تفوتك لأنك ستكون على موعد مع الكثير من المشاهد الطبيعية التي تزخر بها مرجان الأطلس، من أشجار الأرز، والتنوع البيولوجي الغزير الذي قد يفاجئك بمشاهد سباقية راسخة في ذاكرتك.

أين أقيم؟

توفر مدينة إفران لزائريها مجموعة من الخيارات للإقامة، تبدأ بقائمة الفنادق، التي تتراوح أسعار المبيت فيها ما بين 400 و 700 درهم (40 إلى 70 دولاراً)، حسب الجودة والخدمات، كما تتوارد إلى إفران أيضاً شقق خاصة ودور للضيافة، تبدأ أسعارها في المجمل من 300 درهم (30 دولاراً).

فلنبدأ الجولة

أكيد أنك ستشعر بمفرد وصولك إلى المدينة أن الجو قد أصبح أكثر برودة من جهة، لكنه أيضًا أكثر صفاءً ونقاءً، بحيث يمكنك أن تستنشق الكثير منه، وأنت على ارتفاع 1600 متر فوق سطح البحر، قبل أن تبدأ جولتك في سويسرا الصغيرة.



القطار السياحي

من الأفضل ألا تمر زيارتكم دون تجربة قطار إفران الظرف والفرد من نوعه، والذي يأخذك في جولة بين أهم شوارع المدينة وأزقتها ليتيح لك فرصة استكشاف معالم المدينة وأحيائها، وكذا محلات الصناعات التقليدية المحلية والنماذجية.

أسد إفران.. مرحباً وإلى اللقاء

يفضل البعض زيارته بمفرد الوصول إلى المدينة باعتباره رمزاً من أشهر رموزها، وأفضل مكان لأخذ الصور التذكارية، في حين يترك البعض ذلك لآخر الزيارة، وفي كل الأحوال، فإن أسد إفران هو من يرحب بك وهو من يودعك عند مغادرة المدينة، وبسميًّاً أيضاً بتمثال أسد الأطلس، وهو عبارة عن تمثال متواجد في وسط المدينة.

وتضارب التراث والمراجع حول من قام ببنحت الأسد، فبحسب سكان المنطقة، فإن سجيّناً من الحرب العالمية الأولى يدعى «جون أونري مورو» هو من قام ببنحته، وهو فرنسي ولد بمدينة بوردو. وتضيف ذات المراجع أن عملية نحت أسد إفران انطلقت في شهر مارس من سنة 1930، وانتهت في نهاية أبريل من نفس السنة، على صخرة تبلغ سبعة أمتار طولاً ومتراً ونصف عرضاً، ومترين في الارتفاع.

على أن كل هذا الكنز البيئي لا يعني أن المدينة تخلو من مظاهر عمرانية، ولهذا فلاد ينبغي أن تتجاهل زيارة وسط المدينة، والذي يعد من أهم الأماكن السياحية في إفران، حيث النوافير المنحوتة الضخمة والمنازل ذات الطراز الأوروبى بأسقفها الحادة المدببة ونوافذها الخشبية والأشجار المضيئة ليلً، مع عدد من المطاعم والمفاهيم المنتشرة في المنطقة بأكملها، حيث يمكنك تذوق الطعام المغربي التقليدي والشاي المغربي اللذيد خلال جولتك.

ميشلين.. متعة التزلج

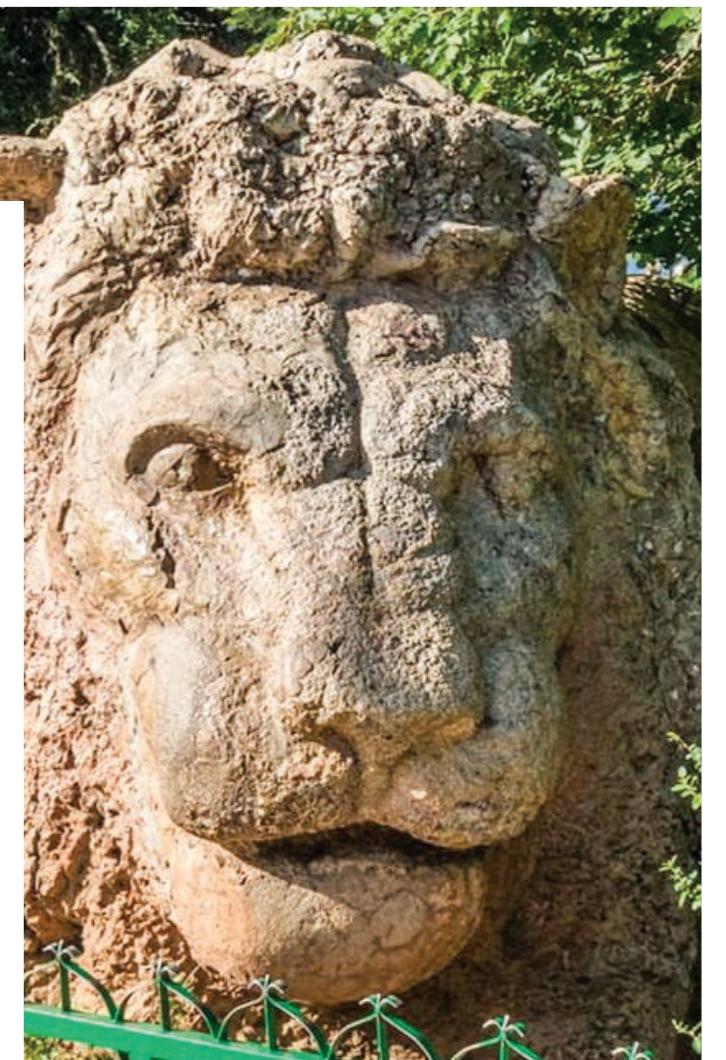
بما أن مدينة إفران هي مدينة الثلوج شتاءً، فإن زيارتها دون ممارسة الكثير من الأنشطة المرتبطة بالتزحلج تبقى ناقصةً لهذا فإن محطة ميشلين، التي تم إفتتاحها منذ سنة 1950، تعتبر أهم نقطة لمحبي الرياضات الشتوية، حيث تقع على بعد 17 كيلومتر من مدينة إفران، وعلى ارتفاع 2000 متر.

وتتوارد ميشلين وسط غابات الأرز وتعزف تساقطاً للثلوج إبتداءً من منتصف نونبر، وتقدم هذه المحطة 5 منحدرات تزلج للهواة أو المحترفين مع إمكانية التزلج على منحدرات مختلفة. كما يمكن ممارسة أنشطة أخرى في هذه المحطة كالذهاب في رحلة تجول مشياً على الأقدام لمسافات طويلة، أو ركوب الخيل، إضافة إلى ركوب دراجات جبلية لاستكشاف الجبال.

وبما أن المدينة تعرف بجمالها البيئي خصوصاً، فلاد يأس ببداية مناسبة تنقلك نحو واحدة من أجمل الأماكن السياحية في إفران، والتي تبعد عنها بحوالي 17 كيلومتراً، وهي ضاية عّا، التي تتمتع بطبيعة خلبة هادئة تحت على الاستجمام، كما أنها وجهة مثالية للوجهات العائلية.

وتشتهر البحيرة بأسماك الزنجور التي يمكنك ممارسة هواية اصطيادها أثناء الزيارة، ولم لا تجربة جولة بالقارب مع إطعام أسراط البطل أو ركوب الخيل على ضفاف البحيرة والتقاط أروع الصور والمشاهد للذكرى، مروراً بكل من ضاية حشلوف، ضاية إفراح وضاية أفرنك، ومن الماء إلى الماء دائماً، يمكنك أن تولي وجهتك نحو «شلالات العذراء» (عين فيتال)، التي تبعد فقط 3 كيلومترات عن وسط إفران، وهي من الأماكن التي لا ينبغي تفويتها زيارتها، حيث ستمتع عينيك وأذنيك بالمياه المندفعة بقوة من أعلى المنحدر والمطلقة بصخوره الضخمة.

كما يمكنك أيضاً في عين المكان ممارسة رياضة الجري وكرة القدم، بالإضافة إلى الرياضة الموسمية التي تعمل على تنظيمها جمعية فيتال الرياضية لصيد السمك والحقاظ على البيئة، وتختص باصطياد سمكة التروينة المحلية. نحو الأشجار والخضرة، لك أن تزور المنتزه الوطني للمدينة، والذي يتكون أساساً من غابات الأرز، حيث تسرح وتمرح قردة «زعوط». والتي يمكن إطاعتها والمستمتع أيضاً بحركاتها البهلوانية. ويضم المنتزه أنواعاً من الخنازير البرية، والأرانب، والثعالب، والطيور بالإضافة إلى أنواع أخرى كالزواحف والبرمائيات.



مراكش

Marrakech

«أرض الله» وقبة المشاهير ومدينة الإلهام والثراء الإنساني

الصحيفة من مراكش

مدينة مراكش هي مدينة السفر عبر الزمن بدون منازع، فمن التجول في الأزقة الخلابة للمدينة العتيقة، التي يعود تاريخها إلى العصور الوسطى، إلى ساحة جامع الفنا المشهورة حيث تسود أجواء فرحة من أزمنة غابرة، وكان الزمن توقف تماماً.

ومن هناك، وعلى مرمى البصر ستزرون رمز المدينة منتصباً. صومعة الكتبية الرائعة التي تتنمي للقرن الثاني عشر، حيث تتميز بزخرفة تشبه صومعة الخيرالدا في إشبيلية أو صومعة حسان في الرباط.

وإن كنت من عشاق الشرق الخالد فلك أن تزور قصر الباهية الرائع، حيث تستحضر زمن البايات السرية في أناقة تتجسد أيضاً في الحدائق الأندلسية المدهشة. فهذه هي مراكش التي تفتح لك أبوابها وأبواب تاريخ ثقيل شهدته المغرب وامتد إلى الأندلس لقرون.

هي أفضل وجهة سياحية في العالم سنة 2015، وواحدة من أفضل الوجهات السياحية بشكل عام.

هي مدينة التاريخ التليد والتنوع الثقافي. مدينة الأفراح، والألوان، والدفء، والفن والطعام، والتقاليد العربية.

يصعب جداً أن تخزن المدينة في بضعة أسطر، ويصعب أكثر أن تحيط بها من خلال زيارة واحدة. لهذا، فكن مستعداً لهذه المفارقة قبل القدوم إلى مراكش. أنت ستزور مراكش كي تزورها مرة أخرى.

شهدت المدينة مروء وإقامة عدد من الكتب والفنانين العالميين، الذين اخذوا منها سكناً أو موضوعاً لإبداعاتهم، كيف لا وهي الزاخرة بكل ما قد ينشط قريحة كل مبدع. الفموض والإلهام والثراء الإنساني.



التاريخ يتحدث

يعود تأسيس مراكش إلى زمن المرابطين، وبالضبط سنة 1062، من قبل أبو بكر بن عمر اللموني، زعيم المرابطين وابن عم الملك يوسف بن تاشفين وقها.

وتختلف الروايات حول اسم مراكش، حيث يرى البعض أن الكلمة مشتقة من الكلمة أمازيغية تعني «مرّيسعة»، ويرى آخرون أن «أكش» اسم قديم، بينما يرى آخرون أن اسم «مراكش» يرجع إلى الكلمة الأمازيغية «أمور ن اكوش»، وتنطق بالأمازيغية أموراكش، وتعني «أرض الله»، دلالة على أنها أرض للإنسانية جماعة.

وكان اسم مراكش يطلق على دولة المغرب قديماً، وظلت كذلك إلى عهد الاحتلال الفرنسي في العصر الحديث، ولا زالت هذه التسمية متداولة في أغلب اللغات مع بعض التحرير، فتنطق مثلثة في الفارسية (مراكش) كما هي، والإسبانية (ماروكوس) والإنجليزية (موروكو).



كما أن المحيط الجبلي لمراكش يمنحك فرصة التزلج على الجليد أيام الشتاء، فمنطقة «أوكايمدين» المجاورة للمدينة تحتوي على جميع وسائل الراحة التي تتوقعها، بالإضافة إلى أنها تفريج بخيار التزلج طوال اليوم قبل التوجه إلى المناخ الأكثر اعتدالاً في مراكش مساءً.

الجميل أيضاً أن المدينة تعرف إقبالاً من طرف مشاهير العالم، إما للإقامة بشكل دائم، أو من أجل الاحتفال بمناسباتهم الخاصة كأعياد الميلاد أو الأعراس، على غرار جنifer لوبيز، ميتر جيمس، أدريانا كاريمبو، ديفيد بيكام، كريستيانو رونالدو.. وأخرون.

ولد يقف الأمر عند هذا الحد، فقد أصبحت المدينة قبلة حقيقة للمستثمرين من المشاهير كاللاعب كريستيانو رونالدو وروبير دينيرو وغيرهما، وذلك نظراً لجاذبيتها السياحية الكبيرة وبنيتها التحتية الملائمة.

من يدري؟ لعلك تصادف يوماً حفلًّا كبيراً لأحد هؤلاء النجوم أثناء إقامتك بفنادق المدينة، فالإقامة في فنادق مراكش ليست مجرد مبيت فقط، إنها عالم مفتوح على كافة المغامرات الجميلة والآسرار.

مدينة المشاهير والطقوس الرائج

فرص الإقامة في مدينة مراكش عديدة، وتناسب مختلف أنواع الزوار والسياح، بين إقامات وشقق في المتناول، وبين ما هو فخم وساحر. فالالياضات هنا تفتح أبوابها لعشاق كل ما هو أصيل وتقليدي، بحدائق داخلية وفناءً أندلسي يمتد فيه عق التاريخ بسحر الطبيعة.

والفنادق الفاخرة المصنفة هنا أيضاً (الكثير منها صنف كأفضل الفنادق في العالم)، وتجمع في هندستها بين ما هو أصيل ومعاصر، وما هو مناسب لمدينة كمراكش، وتمكنه زائرها شعوراً تاماً بالراحة.

الرائع في مدينة «سبعة رجال» أنها مدينة مشمسة معظم أوقات السنة، فهي تمنحك حمام شمس رائع في الصيف، ودفناً ممتعاً في فصول الخريف والربيع والشتاء. ولأنه أسرارها لا تنتهي، فإن مراكش محاطة بجبال الأطلس، والتي تعد منحدراتها الحادة دعوة للمغامرة، حيث يمكنك التنزه عبر التلال والوديان المتقطعة على الجسور المعلقة.

ولم لا تختبر صعود جبل توبقال، مثل، أو زيارة منتزهه الوطني الذي يضم أكبر حديقة مغامرات في أفريقيا، حيث يمكنك خطوط الحبال، ودورات الحبال، والجسور الهوائية من الحصول على ذروة الإثارة.

وعرفت مراكش، خلال حكم السعديين خصوصاً، بكونها «مدينة حمراء» نظراً لأن معظم منازلها تم طلاؤها باللون الأحمر في خاصية تميزها عن باقي مدن العالم، وكم تبدو أكثر جمالاً وإشراقاً مع انعكاس ضوء الفروق على بيوتها.

ومن أسماء مراكش أيضاً «مدينة سبعة رجال»، وهي تسمية يرجعها الباحثون إلى مجموعة من كبار العلماء والصوفية الذين عاشوا بالمدينة واضططروا بدور كبير في نشر الوعي وسط سكانها، وهم على التوالي: يوسف بن علي الصنهاجي، وعياض بن موسى البصري، وأبو العباس السبتي، ومحمد بن سليمان الجزولي، وعبد العزيز التابع، ومحمد بن عجال الفزواني، وعبد الرحمن الضير.

ولقيت مراكش في ظل حكم العلوبيين اهتماماً في أيام السلطان سidi محمد، فبنيت بها أحياً ومعالم عديدة ورُمم عدد من مساجدها وأسوارها ومعالمها البارزة.



جامع الفنا والمدينة القديمة

يصعب أن يختلف اثنان حول أفضل مكان لبداية الجولة في المدينة الحمراء، ألا وهي ساحة جامع الفنا، ففي لحظة واحدة تعود إلى الماضي فجأة مع الحكواتيين وفناني الشوارع ومرتضى الثعابين والعشايرين الذين يقدمون حلولهم السحرية وأدويتهم السرية.

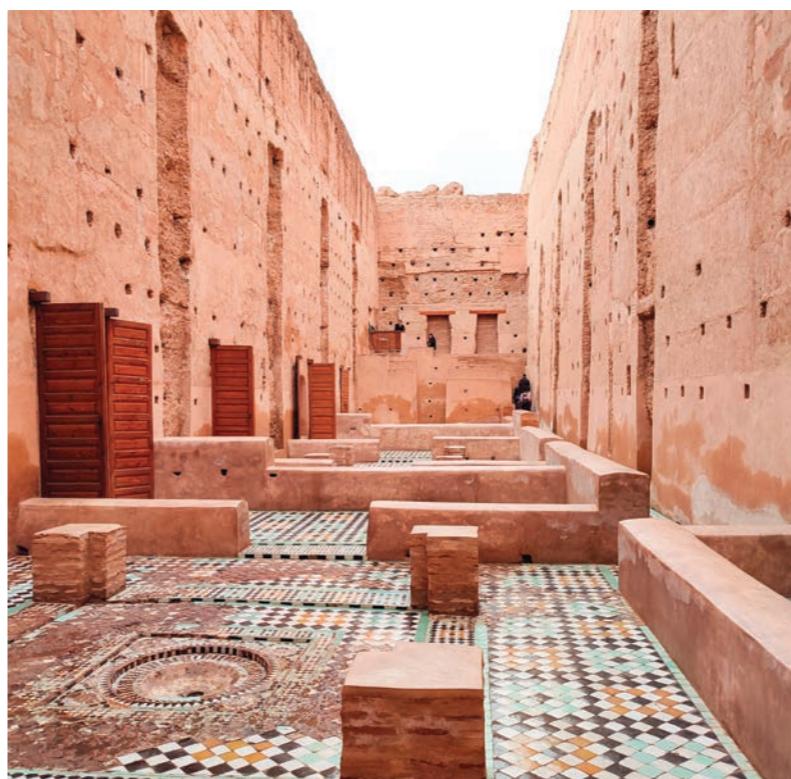
ويكفي أن تعلم أن «ساحة جامع لفنا» صنفت من طرف منظمة اليونيسكو ضمن لائحة التراث الشفهي الإنساني في العام 1997، ويرجع تاريخ إنشائها، حسب بعض المصادر التاريخية إلى حوالي أربعة قرون، وكانت في الأصل تشكل سوقاً تجارية يأتى إليها الناس من مختلف أنحاء العالم.

في جامع الفنا تجد أمامك عروضاً ترفيهية سادرة، إضافة إلى الموائد والأطعمة المختلفة التي ستسدرجك رواجها التي تدخل الأنوف وهي تحيط بالسادة وتدعوك إلى تذوق مذاقها اللذيد اللذع المليء بالبهارات التي تميز المنطة.

وعلى بعد بضع خطوات قليلة تجد أمامك نافورة «شرب وشوف» بالقرب من جامع بن يوسف، وعليها نقشت عبارة تدعوا المارة إلى أن «يسربوا وينظروا إلى ما سيحدث».

ودون أن تبتعد أيضاً، لا تقاوم نداء المدينة العتيقة، بأسواقها المعلوقة بالف البضائع والأثواب والمصوغات التقليدية، المتوازية خلف أسوار شامخة يعود بناؤها إلى القرن الثاني عشر، حيث تمنحك الحدائق العربية الأندلسية، التي تأوي قبور السعديين، لحظة من السكينة تأخذك بعيداً عن زحمة الناس.

وغير بعيد عن ذلك لا بأس بإطلالة لا مثيل لها على أسطح المدينة برمتها من شرفات القصر البديع، أما في الركن الشمالي الشرقي فلك أن تتأمل المنبر العتيق لمسجد الكتبية المزخرف بمنحوتات وترصيعات دقيقة رائعة الجمال.



الوصول والتنقل داخل مراكش

تقع مراكش جنوب المغرب عند سفح جبال الأطلس على بعد ثلاثين كيلومتراً منها، وترتفع 450 مترًا عن سطح البحر، وتبعد عن العاصمة الرباط 327 كيلومتراً، وتتميز بمناخ شبه جاف، شتاؤه معتدل رطب وصيفه جاف حار، ما يجعل أية فترة من السنة مناسبة جداً لزيارة والتجلو والاكتشاف.

تقدر مساحة المدينة بنحو 230 كيلومتراً مربعاً، ويمكن الوصول إليها عبر أكثر من سبعة نقل، ومن مختلف أنحاء العالم وجهات المغرب. وتتوفر المدينة على شبكة مواصلات وطرق حديثة، وفيها سكة حديد ومطار دولي هو الثاني على مستوى المغرب من حيث حركة المسافرين.

ويشكل مطار المنارة الدولي النقطة الرئيسية للوصول والمغادرة من خارج المغرب نحو مراكش، وهو يقع على بعد ستة كيلومترات باتجاه الجنوب الغربي من المدينة العتيقة ومنطقة «كيليز»، ويمكنك الوصول إليه عبر أكثر من شركة طيران، بما فيها منخفضة التكلفة، ومن مختلف مدن أوروبا خصوصاً، إضافة إلى تركيا ووجهات إفريقية كدكار أو الرأس الأخضر.

عند الوصول، تكلف سيارات الأجرة الصغيرة حوالي 60 درهماً للرحلة خلال النهار و80 درهماً للرحلة الليلية، للتنقل إلى وسط المدينة، كما يمكنك الاتفاق مع السائق في حالة رغبتك في الذهاب إلى وجهة بعينها.

أما من داخل المغرب، فيمكنك الوصول إلى المدينة عبر الحافلة من عدة مدن مغربية، أو عبر القطار من خلال رحلات مباشرة تربط المدينة بمدن كبرى كالرباط والدار البيضاء، أو أخرى غير مباشرة، في حالة السفر من طنجة مثلاً، وتختلف أسعار الرحلات حسب الوجهة.

أما التنقل داخل مدينة مراكش، فهو سهل ومميسر نظراً لتنوع وسائل النقل، بين حافلات عمومية وتاكسيات صغيرة (وهي عملية أكثر وأخرى كبيرة).

وتمكنك مراكش أيضاً خيارات أجمل وأكثر خدمةً للبيئة، كامكانية كراء الدراجات النارية، أو ركوب عربات «الكتوتشي» التقليدية المجرورة من طرف الأحصنة.

أما بخصوص الإقامة، فإن مدينة مراكش تتوفر على بنية تحتية فندقية مهمة، حيث تضم أكثر من 1400 وحدة لليوأ، بما فيها أكثر من 170 فندقاً مصنفاً، وكذا دور ضيافة وشقق كراء وغيرها من العروض المتنوعة، بما مجموعه 75 ألف سرير تتناسب مختلف الميزانيات، وكافة أنواع السياح سواء كانوا أفراداً أو أسراء.

إن كنت من عشاق المعمار القديم، فتوجه رأساً نحو قصر البديع الذي يعتبر فعلًّا من جواهر الهندسة المعمارية بالمغرب، والذي بناه السلطان السعدي أحمد المنصور الذهبي سنة 1578، واستعan في بنائه بأمهر المهندسين المغاربة والأجانب، والذي يصفه بعض المؤرخين بكونه من عجائب الدنيا.

أما «قصر الباهية»، والذي كانت تبلغ مساحته الأصلية 22 ألف متر مربع قبل بناء بعض المرافق داخل حديقته، فهو حقا تحفة فنية معمارية تكسوها الزخارف والفصوفس، ويضم الكثير من القاعات والأجنحة والأحواض الشاسعة والحدائق الكبيرة التي تحتوي كميات كبيرة من النباتات، فضلًّا عن المئذنة والحديقة التي تضم صهريجاً مشهوراً باسم «أكادال با أحmad» وهو اسم مؤسس القصر الوزير أحمد بنموسي الملقب بـ «با أحmad».

وهذا هو «جامع الكتبية»، أحد أهم المساجد في المنطقة المغاربية، الذي شيد في القرن الثاني عشر، يدعوك أيضاً للاكتشاف عظمة المعمار بمدينة سبعة رجال.

وتعتبر صومعة الجامع المزخرفة على الطابع الأندلسي، والتي تشبه بشكل كبير صومعة مسجد الخيرالدا بإشبيلية، أهم معلم تاريخي مرجي يمكّنك من مشاهدة جل مناطق المدينة نظراً لارتفاعه بحوالي 77 متراً.



ذكرىء آيت عبد المجيد | الحسين وزيك يقدمان



كل يوم على الساعة 8:45 مساءً

المطبخ. سحر المذاق

للمطبخ المراكشي شهرة تظاهي شهرة المدينة، إذ تعتبر مراكش المدينة العربية الوحيدة التي دخلت أطباقها لائحة مجلة Business Insider، وفي عام 2015 احتلت الأطباق المراكشية المرتبة الـ11 في قائمة أفضل 25 مدينة في العالم، وهو ما يدل على طعمها الشهي.

ولنبدأ بوجة «البيوش» أو الحلزون المطهو بعنابة فائقه، ثم ننتقل إلى «البسطيلة المراكشية» التي تحشى بأكواب الدجاج، ووجة «الباولو» المكونة من لحم رأس الفنم المبخر.

كما تشتهر مراكش بـ«البقولة» والنقانق التي تسمى «بالمركز»، إضافة إلى «الشباكية» المراكشية التي تقدم مع الشاي المغربي المنعنع أو أعشاب أخرى حسب الطلب.

وله تكتمل الجولة في المطبخ المراكشي إلى بذوق «الطنجية المراكشية»، التي تعبر الأكلة الأكثر شهرة في المدينة، حيث يتم إعدادها من خلال الطهي في رماد دافئ، يتم بعدها طمر الطنجية بعد أن تخمد النار في إناء فخاري تحت الرماد لمدة 6 ساعات، لتصبح بعدها جاهزة للتقديم. وكل هذه الوجبات يمكن تناولها في مطاعم شعبية تحيط بساحة جامع الفنا خصوصاً، أو حتى في مطاعم فاخرة، حسب اختيارك.

المزيد من الأسرار

رغم كل ما ذكر، فإن ما تخفيه مراكش أكثر مما تظهره، فأسرارها ومتاعها كثيرة، فداخل دروبها أو خلف جدرانها، أو حتى في المناطق السياحية الكثيرة المحيطة بها، قد تجد ظالتك أو حكاياتك الجميلة التي ستحكيها لاصدقائك ومغارفك عندما تعود، وعندما تدعوهـم - إلى رحلة أخرى نحو أرض السحر.. «أرض الله».. مراكش.



الحدائق الفناء

حاول ألا تضيع أيضاً زيارة «حدائق المنارة»، وهي مجموعة من الحدائق أنشئت في القرن الثاني عشر، وتضم عدداً من أنواع الأشجار المختلفة تتواصطها بركة مائية أصطناعية.

أما «حدائق ماجوريل»، التي يعود إنشاؤها إلى الرسام الفرنسي جاك ماجوريل حين قرر إنشاء حديقة غير مسبوقة على قطعة أرض حصل عليها في العام 1924، فتعد فعلـاً وجهة سياحية محببة لدى الكثـيرـين.

وأعاد ترميم هذه الحديقة مصمم الأزياء الفرنسي، إيف سان لوران، بعد أن اشتراها، سنة 1980، حيث تتميز بتنوع نباتاتها التي جلبت من القارات الخمس ووصل عددها إلى 350 نوعاً، بالإضافة إلى أشجار النخيل التي يفوق عمرها 100 سنة والخيزران ونبات الصبار بمختلف أنواعه، كما تضم الحديقة متحفاً إسلامياً يحتوي تحفـاً تعودـاً إلى آلاف السنـين.

متاحف.. ألوان وروائع

ما أجمل التوـهـانـ فيـ مـديـنـةـ مـراكـشـ،ـ حيثـ تـجـدـ أـمـامـكـ،ـ أـيـنـماـ ولـبـتـ وـجـهـكـ،ـ مـعـلـمـةـ أـوـ قـصـرـ أـوـ مـدـفـأـ أـوـ حـدـيقـةـ.

فـهـاـ هيـ مـدـرـسـةـ بـنـ يـوسـفـ،ـ المـدـرـسـةـ الـقـرـآنـيـةـ الـتـيـ استـقـطـبـتـ فـيـ الـمـاـضـيـ مـئـاتـ الـطـلـبـ فيـ جـوـ يـسـمـوـ بـالـرـوحـ.ـ وـهـاـ هوـ مـتـحـفـ مـراكـشـ الـذـيـ تـمـ إـحـدـاـهـ مـؤـخـراـ فـيـ قـصـرـ الـمـنـبـهـيـ،ـ الـذـيـ يـعـودـ بـنـاؤـهـ إـلـىـ الـقـرـنـ التـاسـعـ عـشـرـ،ـ يـقـدـمـ لـكـمـ ثـمـانـيـ قـرـونـ مـنـ التـقـالـيدـ الـفـنـيـةـ وـالـحـرـفـيـةـ بـالـمـغـرـبـ.

وـقـدـ يـصـلـكـ النـدـاءـ مـنـ «ـمـتـحـفـ فـنـ الـعـيـشـ»ـ حـيـثـ تـكـتـمـلـ وـتـكـامـلـ أـهـمـيـةـ الـمـتـحـفـ وـمـعـارـضـ مـعـ الـفـضـاءـ الـشـاسـعـ،ـ وـيـكـوـنـ يـاـمـكـانـكـ أـنـ تـدـخـلـ الـبـنـاءـ الـتـارـيـخـيـ الـتـيـ تـحـتـضـنـهـ،ـ وـهـيـ عـبـارـةـ عـنـ «ـرـيـاضـ»ـ،ـ فـتـتـعـرـفـ عـلـىـ خـصـائـصـهـ وـهـنـدـسـةـ بـنـائـهـ.

أـمـاـ مـتـحـفـ «ـدـارـ تـيـسـكـوـينـ»ـ فـهـوـ فـعـلـ سـفـرـ مـتـخـيلـ عـلـىـ خـطـىـ الـطـرـقـ الـقـدـيـمـةـ لـلـقـوـافـلـ:ـ مـنـ جـنـوبـ أـوـرـوـبـاـ إـلـىـ شـمـالـهـاـ،ـ عـلـىـ شـكـلـ مـعـرـوـضـاتـ مـوـضـوـعـيـةـ،ـ وـمـجـمـوـعـةـ مـنـ التـحـفـ الـفـنـيـةـ.ـ إـذـاـ مـاـ تـوـجـهـتـ قـلـيلـاـ إـلـىـ الشـرـقـ سـتـجـدـونـ حـيـ الـدـيـابـغـينـ الـذـيـ لـاـ غـنـىـ لـكـمـ عـنـ زـيـارـتـهـ،ـ حـيـثـ سـتـكـونـ فـيـ رـحـلـةـ حـقـيـقـيـةـ وـسـطـ عـالـمـ الـرـوـاـحـ وـالـأـلـوـانـ.

انضـمـواـ إـلـىـ الـمـراكـشـيـنـ فـيـ نـزـهـتـهـمـ هـنـاكـ،ـ وـلـكـنـ قـبـلـ ذـلـكـ لـاـ تـنـسـوـ أـنـ تـحـمـلـوـ مـعـكـمـ مـاـ لـذـ وـطـابـ مـنـ الـمـأـكـوـلـاتـ الـتـيـ يـمـكـنـ أـنـ تـقـنـوـهـاـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ الـعـيـقـةـ،ـ لـأـنـ مـراكـشـ مـدـيـنـةـ مشـهـورـةـ أـيـضـاـ بـفـنـ الـطـبـخـ!

الرباط

Rabat

من موطن للإمبراطوريات القديمة
والسلطانين إلى مركز الإدارة والإثارة للسياحة
والزائرين

الصيف من الرباط

إذا كنت من المهووسين باستكشاف ماضي المدن وتاريخ الإمبراطوريات القديمة، عاشقاً لربط الحاضر بالماضي وزيارة المآثر، يكفي أن تطلب من زيان الطائرة التي تستقلها أن يحول اتجاه الرحلة غرباً على مشارف المحيط الأطلسي، حيث تطل أسوار المدينة التي ولدت من رحم الطين قلعاً كحارس لا ينام.

هكذا هي «رباط الفتح» كما أرادها عبد المؤمن المودي في أواسط القرن الثاني عشر للميلاد، عين على النهر وأخرى ترافق البحر.

قال عنها المؤرخون إنها مدينة الأسوار المعمدة التي شيدت بسواعد جيش الخليفة يعقوب المنصور المودي، الذي استكمل تأسيس المدينة في حقبة حكم المسلمين لبلاد الأندلس بعد عودتهم من معركة «الأزرق» التي واجه فيها ألفونس الثامن سنة 1197م، فعاد وجعل من الرباط مدينة كالحسن الحسين بسكنه، واستوحي تصاميمها من مدينة الإسكندرية المصرية حسب روايات تاريخية متعددة، حيث مازالت تحفظ المدينة المحسنة بأسوارها وأبوابها المشرعة إلى اليوم، لتصبح الرباط بعد مئات السنين عاصمةً للمملكة المغربية.

بدأت عالم حصور الرباط تظهر أول مرة أثناء فترة حكم المرابطين أواخر القرن الحادي عشر، حيث كانت المنطقة تطفى عليها الهواجس الأمنية وتحطط الردع من أجل صد هجمات الجيوش البرغواطية. قبل أن تستعيد المدينة قواها بعد قيام الدولة الموحدية التي وصلت انتصاراتها لعمق الأندلس.

كما جعل منها الخليفة يعقوب المنصور حفيده عبد المؤمن الموحددي مركزاً لإدارته وشيد فيها دور الجيش والإدارة والمساجد، فعرفت إقليعاً حضارياً قد يلمسه السائح إذا تجول على طول الساحل جنوباً أو شمالاً، وكذلك شرقاً على امتداد نهر أبي رفراق.





أما إذا داهمكم الليل في سهرة أو زيارة لمنطقة سياحية في وقت متأخر أو حتى بعد منتصف الليل لا تقلقو، يمكنكم الاستعانة بتطبيق InDriver والذي يعتبر من التطبيقات المفضلة حتى عند ساكنة الرباط، لأنه الأكثر أماناً نظراً لكون مقدمي خدمات النقل من خلله أغلبهم سكان الرباط، بل حتى تسعيرة الخدمة ستجدونها معقولة ولا تختلف كثيراً عن سيارات الأجرة العادية.

تتوفر أيضاً مدينة الرباط على خطين للنقل «طرامواي» يستطيع السائح من خلالهما الذهاب في جولة عبر المدينة، على سكة تخللها محطات في أحياء شهيرة وأماكن تغري بالنزهة والاستكشاف، حيث سعر الرحلة محدد في 6 دراهم، أي حوالي نصف أورو. الخط الأول يمر بك بمحاذاة أغلب مقرات الوزارات بالعاصمة إلى حدود ساحة شارع محمد الخامس التي تضم محطة القطار المدينة والبرلمان، والخط الثاني يسير بك وسط معالم تاريخية تشكل هوية الرباط مثل «باب شالة» و«باب الأحمر» و«ساحة الروسية».

أين يمكنك قضاء ليتك باريماح؟

الجو الهدئ في الرباط بهيأة استراحة خاصة من الازدحام السياحي الروتيني في المدن الكبرى، فإذا توجهت لوسط المدينة على طول شارع الحسن الثاني ستجد فنادق مصنفة وأخرى عادية، بالإضافة إلى رياضات.

كما يمكنك ولوج خدمة «Marketplace» على موقع التواصل الاجتماعي «فايسبوك»، والحصول على أحدث الإعلانات الخاصة بالشقق المفروشة بأسعار جد مناسبة، كما أن غالبية أماكن الإقامة تكون بالقرب من مركز المدينة والمحاور النشطة.

في مدينة الرباط ستسندي قضاء ليتك أو يومك في شقة صغيرة مفروشة ومريحة لا يتجاوز ثمنها 500 درهم، ما يقارب حوالي 50 دولاراً، وإن كنت من تستهويهم الفنادق ذات البناء العماني التقليدي القديم والرياضات، يمكنك حجز غرفتك في النزل المتواجدة بقاطع شارع محمد الخامس وشارع الحسن الثاني، بسعر يتراوح من 100 إلى 150 درهماً لليلة الواحدة، أي ما يعادل 15 دولاراً كأكثر تقدير.

مزايا مدينة الرباط التاريخية

تعد الرباط موطنًا للأماكن التاريخية بامتياز، وكان مآثرها تحدث الزائر عن الامبراطوريات التي تعاقبت على حكم بلد المغرب الأقصى، تمتد معالم المدينة التاريخية على طول الطريق العابر بجانب نهر أبي رقراق على طول الحافة الغربية للمدينة، ويفصلها عن شقيقتها مدينة سلا، والتي تستحق الاستكشاف أثناء تواجد السائح هنا.

وكما قال الشاعر الفلسطيني محمود درويش عن مدينة الرباط، «في مدينة الرباط، المروفة على أمواج الأطلسي العالية، يمشي الشاعر على الشارع بحثاً عن مُضادفة المعنى، وعن معنى المصادفة»، لذلك في الرباط سيسافر السائح «التاريخ» بالحرف والمعنى.



فيتمكن للزائر أن يأتي إلى الرباط على متن الطائرة، حيث يستقبل مطار الرباط-سلا رحلات دولية من مختلف القارات، فضلًا عن رحلات دولية أوفر تحط بمطار محمد الخامس بالدار البيضاء، ويمكن عقب التوجه نحو الجنان المخصص لركوب القطارات من أجل حجز تذكرة رحلة نحو محطة القطار الميناء أو الدار البيضاء المدينة، حينها يتمكن السائح من تغيير الخط على متن القطار الفائق السرعة المريج «البراق» وستجد نفسك وسط مدينة الرباط في غضون نصف ساعة فقط.

التنقل في مدينة الرباط

التجوال السياحي في مدينة الرباط ليس صعباً كبعض المدن التي تعرف ازدحاماً مزعجاً، فبمجرد وصولك لـ محطة قطار وخرجوك من الصالة الرئيسية نحو البوابة الكبرى، ستجد في انتظارك سيارات الأجرة ذات اللون الأزرق للأذكى إلى أقرب فندق يناسبك، تسعيرة التوصيلة يبدأ عدادها بـ 40 درهماً و40 سنتيم، وإن كنت من عشاق التجوال واكتشاف الأماكن على مهل فهناك خطوط حافلات النقل الحضري بسعيرة محددة في 5 دراهم فقط، على متنها يمكن التنقل نحو أطراف المدينة أو لزيارة أهم الشوارع والأحياء من الصباح الباكر إلى حدود العاشرة ليلاً.

كيف يصل الزائر إلى الرباط من أوروبا؟

من السهل أن يزور السائح القادم من القارة الأوروبية مدينة الرباط والاستمتاع بأجوائها، يوجد وسائل نقل متنوعة ومريحة من دون عنا، ومن أي بلد من بلدان الاتحاد الأوروبي.

إذ يمكن التوجه إلى أي ميناء من الموانئ الإسبانية المطلة على الساحل المتوسطي، وحجز تذكرة بأخر نحو مدينة صنجة بـ أثمان تفضيلية لدى شركات الخطوط البحرية المتوفرة حسب الاتجاه، بعدها ستنقلك سيارة أجرة إلى محطة القطار بالمدينة من أجل ركوب القطار الفائق السرعة «البراق» حيث تتيح محطة الفحمة اغتنام الفرصة لبعض الوقت من أجل تناول الطعام في مطاعم متنوعة، قبل رحلة قصيرة لن تدوم أكثر من ساعة و20 دقيقة وستجد نفسك وسط العاصمة الرباط.

للقادمين من باقي القارات

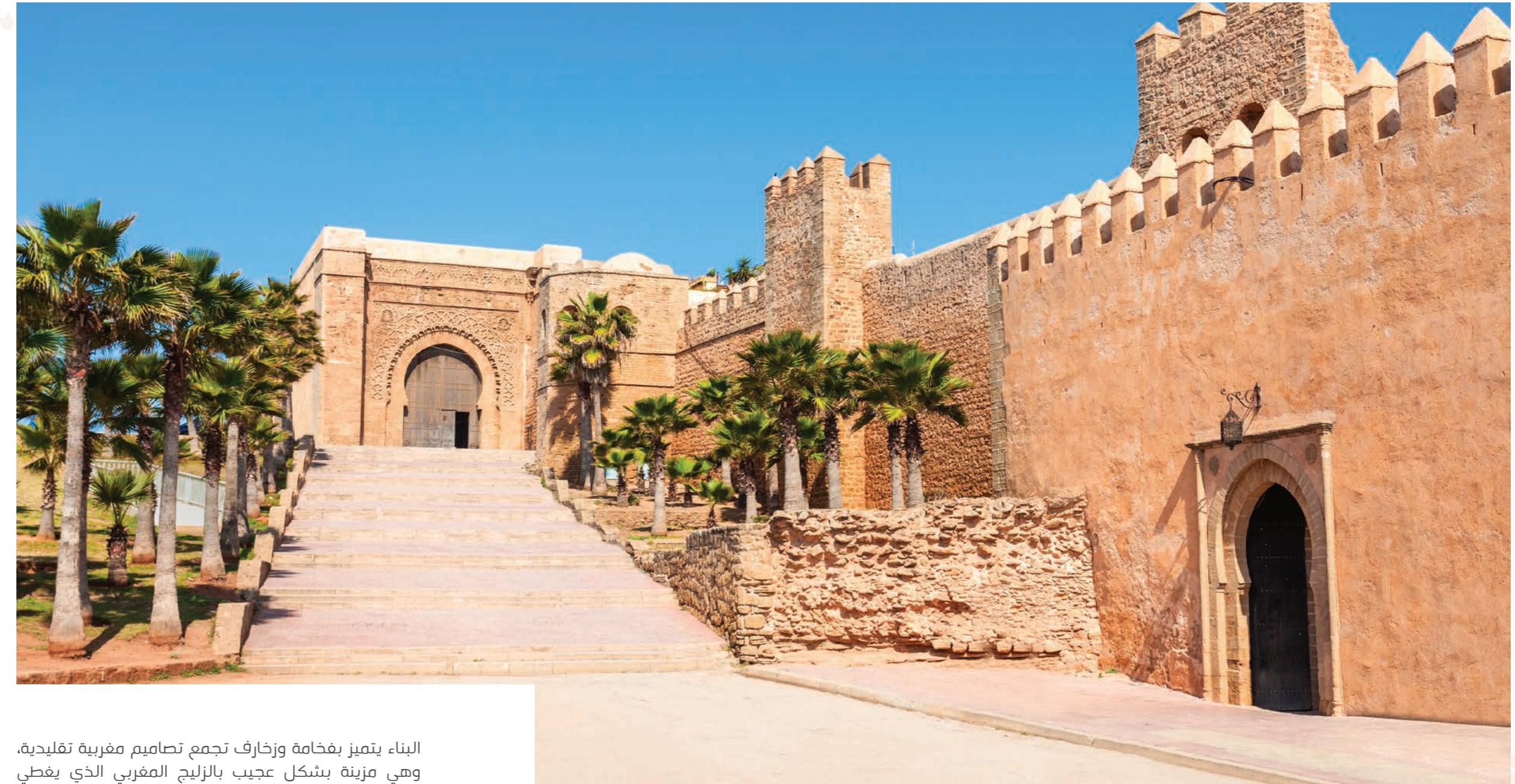
تفع المملكة المغربية في نقطة جغرافية متمركزة بين القارات، وأجواوها يسيرة الوصول لرحلات الطيران من آسيا أو أستراليا أو الأمريكتين، بل حتى القادمين من داخل القارة السمراء.



المدينة القديمة بالرباط

تتميز منطقة المدينة القديمة في الرباط بطراز أندلسي مميز لمبانيها، حيث يرجع تاريخ معظم الهندسة المعمارية هنا إلى القرن الرابع عشر، عندما وصل المسلمون من مناطق الأندلس شمالاً، بحيث يجعلها مدينة قديمة مختلفة تماماً عن مدینتي فاس ومراکش.

ويمكن للسائح الاستمتاع أثناء التنزه بالبحث عن المسجد الكبير في شارع السوق للالتقاط صور تذكارية رائعة، وهو بناء مريني خالص تم تشييده في القرن الرابع عشر، بالقرب منه نافورة مرينية مازالت تقاوم في حي الملحق (الحي اليهودي) في الزاوية الجنوبية الشرقية للمدينة.



البناء يتميز بفخامة وزخارف تجمع تصاميم مغربية تقليدية، وهي مزينة بشكل عجيب بالزليج المغربي الذي يغطي الجدران حول الضريح المفطى بالرخام النفيس.

قلعة شالة

قلعة «شالة» هي بقايا مدينة شالة المرينية وخلفها تمتد مقابر تعود إلى القرن الرابع عشر، حيث اللقاء مع التاريخ سيتحقق في مكان رائع، لسيما إن عرفت أنك تزور موقعاً لأنقاض بلدة رومانية قديمة، والتي كشف علماء الآثار عن أدلة عليها في ثلاثينيات القرن الماضي.

ازدهرت مدينة شالة في الفترة المرينية أوائل القرن الرابع عشر، واليوم أصبحت الأنقاض المتهدمة للمساجد والأضرحة التي بناها هنا مغطاة التن بأشجار متناثرة، مما يوفر موقع تعشيش لطيور اللقلق، حيث يشتمل الجزء الروماني المحفور من الموقع على منصة أثرية توفر إطلالة على الموقع فضلاً عن حمام ومعبد، كلها مرافق تاريخية قديمة، تعطي نبذة عن تاريخ الامبراطوريات التي حكمت المنطقة، والتي صنفتها «اليونيسكو» تراثاً عالمياً سنة 2012.

صومعة حسان

من أقدم ما ترك الموردون بمدينة الرباط منذ القرن الثاني عشر، هي «صومعة حسان» ذات المئذنة غير المكتملة، والتي بناها السلطان يعقوب المنصور الموحدي، والتي يمكن رؤيتها من زوايا متعددة وأنت تتجول على سواحل نهر أبي رقراق، يبلغ ارتفاعها حوالي 45 متراً، ويمتد المسجد على مساحة 183 متر مربع وبعرض يصل 139 متراً مربعاً.

تغطي الزخارف وال تصاميم الأندلسية المنحوتة بشكل معقد واجهة فنية لصومعة، مما يُظهر فخامة ما كان يدور في ذهن السلطان يعقوب المنصور، إذ كان يرغب في إتمام تشييدها على منوال أدواتها، صومعة «مسجد الكتبية» بمراکش وصومعة «خيرالددة» بإشبيلية.

ضريح محمد الخامس

تم بناء ضريح الملك محمد الخامس المُتَلَّى ليلاً في نفس المكان الذي وقف فيه السلطان عند عودته من المنفى في مدغشقر، حيث ألقى خطاباً أمام الآلاف من المغاربة بمناسبة استقلال المغرب، بالإضافة إلى ذلك يتواجد قبر الملك الراحل الحسن الثاني.

قصبة الوداية

يُعد هي القصبة بالرباط أحد أفضل الأماكن السياحية الساحرة في المدينة، حيث يوجد داخل الأسوار «قصبة الوداية» التي تعود إلى القرن الحادي عشر، وهو عبارة عن حي صغير من الممرات المترعة التي تحيط بها منازل على الطراز الأندلسي لعمي استكشاف الحقق التاريخية من خلل الجدران، وفرصة سانحة التقاط الصور داخل الممرات الضيقة باللونين الأزرق والأبيض وعلى مشارف منازل تاريخية قديمة.

في الطرف الجنوبي من القصبة، ستجد الحدائق الأندلسية الهدئة، بينما في الطرف الشمالي للمنطقة توجد منصة إطلالات بانورامية على كل من المحيط الأطلسي غرباً وسلا في جهة الشمال، حيث يحلو احتساء كأس شاي مغربي بالعنان البلدي.

بعد ذلك يمكنك زيارة البوابة الأكثر إثارة للإعجاب بالقصبة هي «باب عودة» التي يعود تاريخها إلى القرن الثاني عشر في الجدار الجنوبي، ستصادفها أمامك وأنت تتسلل إلى الطريق الرئيسي المؤدي لشارع «الجامع» مسجد القصبة، وهو أقدم مسجد في الرباط.



كاتدرائية القديس بطرس

تضم مدينة الرباط مبني شامخ يلحدى أهم الكنائس في المغرب، وهي كاتدرائية القديس بطرس (بيبر) كنيسة رومانية كاثوليكية تاريخية، وهي عمل للمهندس المعماري «أدريان لافورغ» بدأ تشييدها سنة 1919، وتم افتتاحها لأول مرة في 17 نوفمبر 1921 من قبل المقيم العام «هوبير ليوطي».

يقع صرحتها الضخم في ساحة الجولدن الشهيرة وسط مركز مدينة الرباط، ضمن مبني معماري مصمم بشكل دائري، لـ تزال الكاتدرائية في الخدمة، ويتم فيها إقامة الشعائر الدينية وطقوسها من طرف المسيحيين لغاية اليوم، وقد أضيف لها برجان لاحقاً في ثلثينيات القرن الماضي.

أكل واستراحة

بعد ماركتكم لمدينة الرباط، لا يجب أن تفوتوا فرصة التجول على سواحل مارينا الرباط بالساحل الجنوبي لنهر أبي رقراق والقريب من نقطة التقائه مع المحيط، الفضاء مجاور لقصبة الوداية التاريخية. تجدونه أمامكم مباشرة بعد خروجكم من باب عودة».

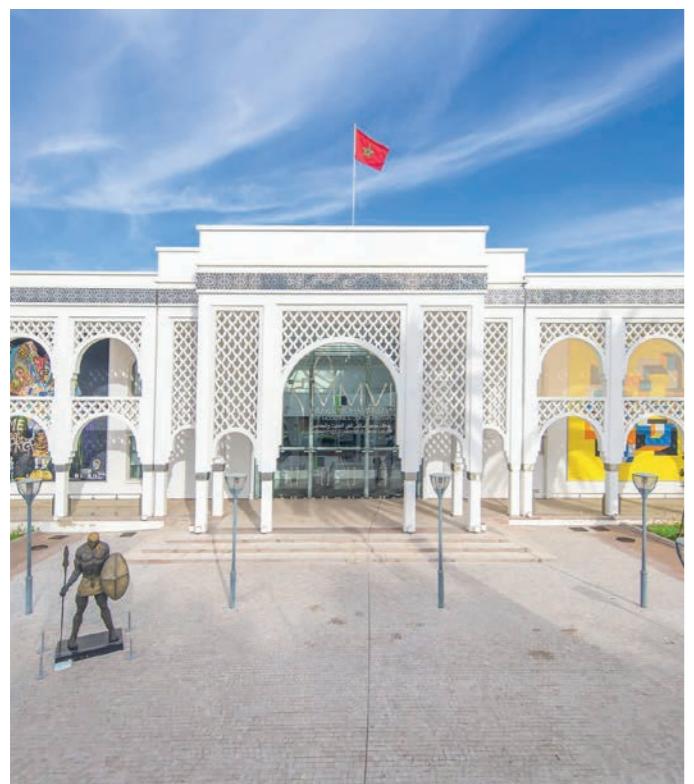
الضفة كلها منعشة لغاية وتمتد على جنباتها مطاعم فخمة ومفاهي متعددة، تمنحكن خدمات ذات جودة عالية لتناول وجبة العشاء أو الغداء مع العائلة أو الأصحاب، المكان ذو طابع مريح متتنوع ويعرض جميع أنواع المأكولات بما فيها أطباق مميزة من الأسماك الطازجة.

موطن عشاق المتاحف.. متحف محمد السادس للفنون المعاصرة

أي سائح مهتم بالمتاحف وحركة الفن المغربي الحديث يعد هذا المتحف أحد أهم الأشياء التي يجب القيام بزيارتها في الرباط.

يتواجد المتحف بالقرب من كل وسائل النقل المتنوعة وسط المدينة، مبني تم تجديده بشكل مثير للإعجاب يعود تاريخه إلى أيام المستعمر الفرنسي، رغم مساحته الصغيرة لكنها تحتوي على أعمال فنية من جميع الأسماء البارزة تقريباً في عالم الفن، من منتصف القرن العشرين حتى يومنا هذا، هناك أيضاً برنامج للمعارض المؤقتة يضم فنانين محليين وعالميين.

ستمنحك زيارته إحساساً رائعاً بالشكل، لسيما أثناء مشاهدة العمل الحرفي التقليدي الذي اشتهر به المملكة المغربية، حيث يظهر الجانب المعاصر للتعبيرات الفنية التي يعرضها المتحف كما أبدعها فنانون مغاربة وأجانب.



متحف التاريخ والحضارات

إذا كنت سائحاً من هواة زيارة المتحف، فإن هذا المتحف الأثري في المغرب أمر لا بد من رؤيته، لقد تم بناء المتحف الأصلي لمؤسسة متحف التاريخ والحضارات في عام 1932، ومنذ ذلك الحين تم توسيعه بشكل كبير من أجل توفير مساحة مناسبة لعدد كبير من الاكتشافات الأثرية التي تم العثور عليها في المغرب، كان المبني نفسه موقعاً لمجموعة المتحف الوطني منذ عام 1986، وبالتالي يضم الكثير من الآثار يقدمها للزائر، آثار توثق لحقبة العصر الحجري وأخرى للحضارات الرومانية.

يمكن لكم الولوج بعد تذكرة لا تتعدي 20 درهم أي ما يعادل دولارين، و10 دراهم لطلب الجامعات والأطفال، أي ما يقابل دولار واحد.

المنتزهات والحدائق.. «نزهة حسان»

إذا كان الزائر لمدينة الرباط يرغب في أخذ فسحة راحة ولقاء مع الطبيعة أثناء جولة وسط صخب المدينة، فلن يجد أفضل من حديقة نزهة حسان ذات الأشجار العالية والواهارة الظلل.

الحديقة عمومية ودخولها مجاني للعموم، وكانت قد أدرجت في عداد الآثار بالمدينة، وكذلك الشجيرات المتواجدة بداخلها، بعدما تم تحديد نوعية نباتاتها وأشجارها النادرة.

المنتزه الكبير الحسن الثاني

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

إن كنتم من محبي الرياضات الأكثر شعبية، فستجدون ثلاثة ملاعب كرة قدم صغيرة، وتلذة ملعب كرة سلة وكرة طائرة وملعب كرة قدم، إن عبور الزائر لهذا المكان سيكون بلا شك فرصة رائعة لاكتشاف أجواء هذه الحديقة المنشورة للغاية.



سوية المدينة القديمة

مكان بنمط تقليدي جداً، سوية المدينة القديمة أو شارع السوية هو واحد من أكبر وأشهر أماكن التسوق في الرباط، المكان رائع ليس فقط للتسوق، بل يستهوي الزائر للتجول أيضاً واكتشاف الألوان المحلية.

المكان رائع للحصول على هدية مثالية للأحباب، فهنا يمكن العثور على جميع أنواع الملابس والأحذية والمجوهرات والسجاد والحرف اليدوية والفخار والعديد من الأشياء الفريدة والممتعة الأخرى.

يعد شارع السوية هو أكثر شوارع المدينة ازدحاماً، يمتد من سوق ساحة «باب الحد» ويتجه شرقاً حتى يصل إلى الميناء الواقع في باب البحر بوادي أبي رقراق، يضم أيضاً مطاعم شعبية تقدم أكلات شعبية مغربية مائة بالمئة وبأسعار مناسبة.

حديقة الحيوانات

تم إنشاء حديقة الحيوانات أول مرة سنة 1973 والتي ضمت في البداية الأسود التي كانت في القصر الملكي بالرباط ويحتفظ بها الملك محمد الخامس، قبل أن تتحول إلى شكلها الحالي، كما تم تجديدها بالسنوات الأخيرة في إطار مشروع «ملتقى الوحش».

تمتلك الحديقة فرصة رائعة لرؤية مئات الحيوانات المتنوعة القادمة من العمق الإفريقي، فضلاً عن أجواء المستنقعات والغابات الاستوائية والسفانا والمصحراء وجبال الأطلس، إنها مناسبة حقيقة للزائر لاكتشاف جو مشابه لحياة البرية، كما يُمكنه تناول الطعام والمشروبات في عدد من الأكشاك التي تخلل مساراتها الداخلية بأئمه مناسبة.

أماكن التسوق.. «الرباط سانتر»

في أي ساعة من اليوم يمكن للسائح قضاء وقت ممتع داخل أضخم فضاء تجاري بالرباط، «الرباط سانتر» المتواجد في حي أكدال، يوفر لك مئات المتاجر منها 85 متجرًا لعلامات شهيرة وأخرى عالمية على شكل «مول» فخم.

يقدم لك المركز مزيجاً من المتاجر لنغطية جميع احتياجاتك ورغباتك، ألبسة، عطور، أجهزة إلكترونية وأغراض لا محدودة، وبالتالي فإن التجار ليسوا في منافسة بل يكملون بعضهم البعض بهذا المركز التجاري، وإن أحسست بالجوع يوفر لك الطابق العلوي مطاعم متنوعة لعلامات تجارية دولية محلية، بأسعار جد مناسبة واعتيادية، وهي نفس الخدمات التي يقدمها «مول رياض سكوير» بحي الرياض الراقي، و«ميفا مول» بشارع محمد السادس.

وكانت إحدى الشركات الألمانية المتخصصة في التسلح الثقيل في ذلك الوقت قد أعطتها للسلطان، ثم أمر بناء الحصن في مكان استراتيجي، حيث كان السلطان يبني تعزيز الدفاع عن سواحل البلد، لكن لم يتم استخدام هذا الحصن عسكرياً، لا هو ولا بناقه التي استخدمها فيما بعد كمخزن للذخيرة، واليوم يعد من أشهر متاحف مدينة الرباط ويعرض أعمال مصوّرين من مختلف دول العالم.

المنتزهات والحدائق.. «نزهة حسان»

إذا كان الزائر لمدينة الرباط يرغب في أخذ فسحة راحة ولقاء مع الطبيعة أثناء جولة وسط صخب المدينة، فلن يجد أفضل من حديقة نزهة حسان ذات الأشجار العالية والواهارة الظلل.

الحديقة عمومية ودخولها مجاني للعموم، وكانت قد أدرجت في عداد الآثار بالمدينة، وكذلك الشجيرات المتواجدة بداخلها، بعدما تم تحديد نوعية نباتاتها وأشجارها النادرة.

المنتزه الكبير الحسن الثاني

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

إن كنتم من محبي الرياضات الأكثر شعبية، فستجدون ثلاثة ملاعب كرة قدم صغيرة، وتلذة ملعب كرة سلة وكرة طائرة وملعب كرة قدم، إن عبور الزائر لهذا المكان سيكون بلا شك فرصة رائعة لاكتشاف أجواء هذه الحديقة المنشورة للغاية.

المنتزه الكبير الحسن الثاني

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

إن كنتم من محبي الرياضات الأكثر شعبية، فستجدون ثلاثة ملاعب كرة قدم صغيرة، وتلذة ملعب كرة سلة وكرة طائرة وملعب كرة قدم، إن عبور الزائر لهذا المكان سيكون بلا شك فرصة رائعة لاكتشاف أجواء هذه الحديقة المنشورة للغاية.

حصن «روتنبورغ» هو عمل للمهندس الألماني «والتر روتنبورغ»، ومن هنا جاء اسمه الأول، والذي كان يُخصص للحماية والدعم العسكري. يتوفر على مدفعين ضخمين يبلغ وزن كل منهما حوالي 30 طناً كانت فوهتهما موجهتان نحو البدر.

إن كنتم من محبي الرياضات الأكثر شعبية، فستجدون ثلاثة ملاعب كرة قدم صغيرة، وتلذة ملعب كرة سلة وكرة طائرة وملعب كرة قدم، إن عبور الزائر لهذا المكان سيكون بلا شك فرصة رائعة لاكتشاف أجواء هذه الحديقة المنشورة للغاية.

إذا كنت سائحاً من هواة زيارة المتحف، فإن هذا المتحف الأثري في المغرب أمر لا بد من رؤيته، لقد تم بناء المتحف الأصلي لمؤسسة متحف التاريخ والحضارات في عام 1932، ومنذ ذلك الحين تم توسيعه بشكل كبير من أجل توفير مساحة مناسبة لعدد كبير من الاكتشافات الأثرية التي تم العثور عليها في المغرب، كان المبني نفسه موقعاً لمجموعة المتحف الوطني منذ عام 1986، وبالتالي يضم الكثير من الآثار يقدمها للزائر، آثار توثق لحقبة العصر الحجري وأخرى للحضارات الرومانية.

يمكن لكم الولوج بعد تذكرة لا تتعدي 20 درهم أي ما يعادل دولارين، و10 دراهم لطلب الجامعات والأطفال، أي ما يقابل دولار واحد.

المتحف الوطني للتصوير الفوتوغرافي (حصن روتنبورغ)

للسياح عشاق القلعة القديمة يوجد مكان ساحر على الطريق الساحلي لمدينة الرباط، وهو الحصن الذي أصبح متحفًا للتصوير الفوتوغرافي، بُني في عهد السلطان مولاي الحسن الأول، وانتهت الأشغال فيه أواخر القرن التاسع عشر، ليتم افتتاحه سنة 1902.

حصن «روتنبورغ» هو عمل للمهندس الألماني «والتر روتنبورغ»، ومن هنا جاء اسمه الأول، والذي كان يُخصص للحماية والدعم العسكري. يتوفر على مدفعين ضخمين يبلغ وزن كل منهما حوالي 30 طناً كانت فوهتهما موجهتان نحو البدر.

إن كنتم من محبي الرياضات الأكثر شعبية، فستجدون ثلاثة ملاعب كرة قدم صغيرة، وتلذة ملعب كرة سلة وكرة طائرة وملعب كرة قدم، إن عبور الزائر لهذا المكان سيكون بلا شك فرصة رائعة لاكتشاف أجواء هذه الحديقة المنشورة للغاية.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

إن كنتم من محبي الرياضات الأكثر شعبية، فستجدون ثلاثة ملاعب كرة قدم صغيرة، وتلذة ملعب كرة سلة وكرة طائرة وملعب كرة قدم، إن عبور الزائر لهذا المكان سيكون بلا شك فرصة رائعة لاكتشاف أجواء هذه الحديقة المنشورة للغاية.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

إن كنتم من محبي الرياضات الأكثر شعبية، فستجدون ثلاثة ملاعب كرة قدم صغيرة، وتلذة ملعب كرة سلة وكرة طائرة وملعب كرة قدم، إن عبور الزائر لهذا المكان سيكون بلا شك فرصة رائعة لاكتشاف أجواء هذه الحديقة المنشورة للغاية.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج ولعب الرياضة والتقط الصور طيلة يوم ممتع، حيث تتميز هذه الحديقة بالمساحات التي تعد قبلة للجمعيات الثقافية من عشاق المسرح في الهواء الطلق، بها مدرج، ونافورة موسيقية، ومنطقة لعب، وحديقة للتزلج، وجدار تسلق بطول 10 أمتار.

على مساحة شاسعة تبلغ عشر هكتارات، يعطي «المنتزه الكبير الحسن الثاني» فرصة للستجمام والتزلج

السعيدة

Saidia

جوهرة المغرب الزرقاء، ومدينة الصيف
والأسرار المخبأة

الصحيفة من السعيدية

في مدينة السعيدية لا مكان للملل أو الضجر، فزرة البحر تهُبُّ النشاط نهاراً، والكورنيش يمنحك متعة التجوال بلبل، وبين هذا الوقت وذاك، يمكنك قضاء باقي سباحة يومك في زيارة الميناء الترفيهي الذي يضم 850 مرساة، ولم لا القيام بالتعرف على مدارس لتلقين رياضة الزوارق الشراعية والغطس والتزلج على الماء.

وفي وسط اليوم يمكنك تغيير الوجهة نحو المطاعم المتناثرة على طول الساحل، أو حتى زيارة أحد مراكز العلاج بالحمامات أو القيام بالتسوق.

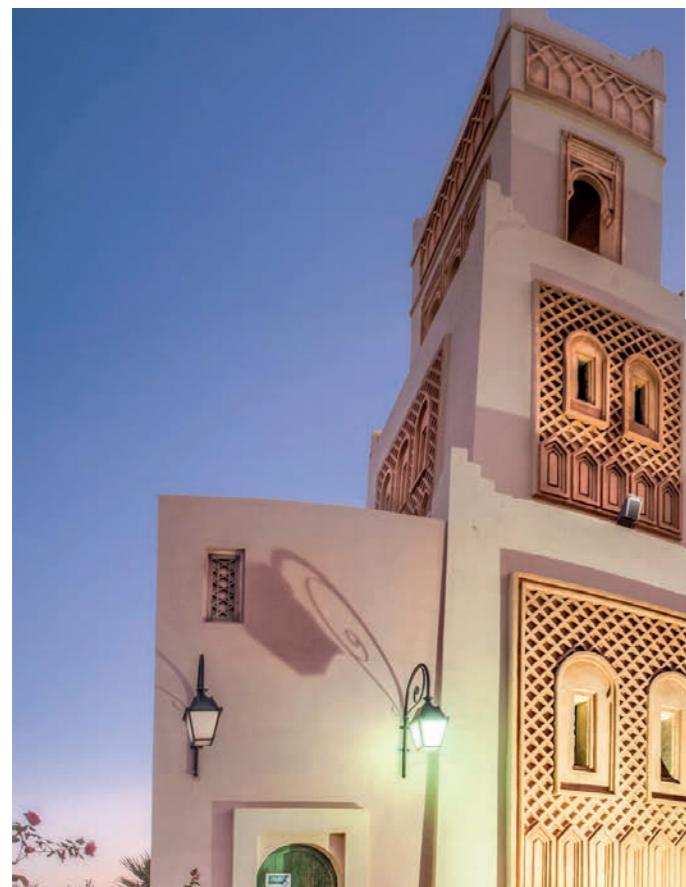
ما هو مؤكد أن مدينة السعيدية تقدم لك عروضاً متنوعة من الأنشطة والخدمات لقضاء عطلة رائعة يصعب نسيانها.

هي مدينة الصيف والاستجمام عن جدارة، وب مجرد ما يطرق فصل الصيف الأبواب تطلق نداءاتها لعشاقها وزوارها ومكتشفيها أن تعالوا لتعيشوا أياماً لا تنسى هاهنا.

هي مدينة السعيدية، أو جوهرة المغرب الزرقاء، حيث شواطئ الرمال الناعمة الممتدة على مدى 14 كيلومتراً، والمياه الفيروزية النقية التي تفري بالسباحة ثم أخذ حمام شمسي دافئ ينسيك إرهاق العمل وضفوط الحياة.

المدينة التي لا تكتفي بمنحك فقط فرصة الاستجمام، بل فرصة التجول أيضاً في كورنيشها الشهير، بعد نهاية يوم طويل، لتنتعش بهواء المساء البارد ورذاذ الأمواج اللطيف الذي ينعش الروح والجسد معًا، وسط آلاف المصطافين الآخرين الذين جاؤوا للستجمام وتبادل الأحاديث والمسامرة ليلًا.





فصة وطعام محلی

بعد هذه الجولات الساحرة، لدّي أسباب أن تستريح باسترجام بعض من التاريخ الجميل للمدينة، وتتوجه رأساً نحو القصبة التي بناها الحسن الأول سنة 1883 عند مصب وادي كيس، بهدف وضع حد لتوسيع الفرنسيين.

سعيدة.. إلى اللقاء

أنتم تستعدون لمغادرة هذه المدينة البادحة، في جولة سلالية تحت أشجار الأوكالبتوس والميموزا التي تحيط الشاطئ، لباس أن تبدأ بالاستعداد لtakeover الزيارة، لأن سياحة هذه المدينة أكبر من أن تكتشف في زيارة واحدة.

من المؤكد أنكم، وأنتم تغادرون، لن تستعملوا عبارة «دعاً»، يا «اللقاء السعيدية».

يعتبر علاء بن منصور البخاري أول قائد استلم قيادة قصبة، وكانت تعرف حينها باسم القصبة السعيدة، قبل أن يطلق عليها لاحقاً اسم قصبة عبرود، وسعيدة عبرود. حيث بالقصبة أسوار مربعة يبلغ طول كل واحد منها حوالي 100 متر، بعلو يقارب 6 أمتار، حيث تشعر وأنت داخلها أن زمن قد عاد بك إلى الوراء وأن أصوات الراطلين الذين عبروا عن هنا لا زال صداها يتتردد بالمكان.

من المؤكد أنك بعد هذه الجولات الاستكشافية الكثيرة، تستجيب لنداء المعدة، وهنا ستكشف أن مدينة سعيدية، التي تشتهر بوجبات السمك المقلي والمسردين مشوي، تشتهر أيضاً بأكلاة كاران المعروفة بشكل كبير بين أبناء المنطقة والتي يتم إعدادها عن طريق دهن فطيرة بدمص على الخبز الطازج مع رشه بقليل من الكامون، حيث تقدم على شكل ساندويتش لذيذ وسريع الهضم.

شهر السعيدية أيضاً بالمعجنات، خصوصاً بالكعك
مقرمش الذي يجهز على شكل حلقات، ومن الأفضل أن
يعود بالكثير منه معك لأنك ستشتاق، مذاقه لا مثال له.

ما بالنسبة للمنتوجات المحلية، فالمنطقة تزرع بأشجار الكافور المزاح التي تنتج المنطقة منها ما نسبته 80% من إنتاج الوطن، كما أنك لن تغفل عن اكتشاف بعض الحوامض متوفرة بكثرة في المنطقة كالبرتقال والكلماتين، اللذين شهير بهما أيضاً المدينة الجارة بركان.

للأنشطة الرياضية، بما فيها الرياضات الاهادئة كملعب الغولف المكونة من 18 حفرة «بحيرات السعيدية» و«تلل»، إضافة إلى ملاعب التنس ونوادي اللياقة البدنية، وكذا رياضات الإثارة والأدرينالين كالفلديبورد والكاياك والإبحار الشماعي والغوص تحت الماء.

لطبيعة.. عوالم ساحرة

من أجواء الزرقة يمكنك أن تنتقل إلى أجواء الخضراء، لتكشف مجموعة من الأماكن الطبيعية التي تزخر بها هذه المدينة الساحلية. فهناك، وعلى مساحة 2700 هكتار، تنتظرك محمية ملوية الطبيعية، التي تعد ملذاً بيئياً رائعاً لأنواع مختلفة من الطيور تقارب 270 نوعاً كالبلشون العظيم، ومالك الحزين الأرجواني، وطيور السنونو البحري، والفلديونكوه وغيرها.

تم تصنيف المحمية بثابة «موقع بيولوجي وبيئي هام» في سنة 2005، حيث تعتبر وجهة مميزة للغاية لـ «ينبغي التفريط في زيارتها خلال التوأجد بالمنطقة». ولتسقّف أكثر عظمة وجمال ما أنت مقبل عليك، لا بأس أن تعرف أن نهر ملوية ينطلق من نقطة توجد بين الأطلس المتوسط وال الكبير بمنطقة ميدلت، ممتدًا على مسافة تزيد عن 600 كيلومترًا عبر ربوع المملكة، قبل أن يصب في البحر الأبيض المتوسط في منطقة راس الماء، بالقرب من مدينة السعيدية.

وإن كنت تزيد المزاج بين الاستكشاف والرياضة، و كنت من هواة مغامرات الاستغفار، فهناك مدار سياحي بانتظارك، يمتد على مسافة ثمانية كيلومترات، يمر عبر جبال بني يزناسن، الغنية بمؤهلاتها الطبيعية، وصولاً إلى مغارة الجمل التي تبعد وقعاً متيناً لعشاة، هذه الرياضة.

ومستعيناً بمرشدي وساكنة المنطقة، لا تنس أن تمنحك نفسك فرصة اكتشاف وادي زكزل ومغارة الجمل ومغارة الصمام والبلدة الخلبة تافوغالت بروعة الطبيعة الأذاذة التي تحظى بها.



سُنْ أَيْنَ أَبْدَأَ؟

لأن أول ما يسمُّ السعیدية هو شاطئها، فإن أفضَل بداية يمكن أن تكون إلا من خلال اكتشاف ما استطعت منه، وهو الشاطئ النظيف الذي يمتد على طول 14 كيلومتراً، ليكون بذلك أطول شاطئ في منطقة شمال أفريقيا، وثالث أطول شاطئ في منطقة حوض البحر الأبيض المتوسط.

ليست الجولة في هذا الشاطئ عبئية بين رمال وبحر، بل هي حفظ لك بالكثير من المفاجآت والشواطئ غير الاعتيادية، على غرار الشاطئ الأحمر الذي يعتبر من أبرز الأماكن التي تُعْنَى اكتشافها. يقع هذا الشاطئ بعد منطقة «راس الماء» الشهيرة، في الطريق المؤدية إلى مدينة الناظور، ويمكن الوصول إليه بسهولة عن طريق، ركوب القوارب الصغيرة ألمئنة في المتناول، حيث بمجرد ما تقترب منه يبرز لك خليج طفير جميل تحيط به منحدرات صخرية عالية، أكسيبت هذه منطقة وشاطئها شعبية كيسة.

يمكنك التوجه ناحية الجنوب، على بعد مسافة 30 كيلومترا من «راس لها»، حيث توجد بحيرة «مارشيكا». هناك يمكنك اكتشاف شاطئ سيدى البشير، وهو عبارة عن خليج محاط بمنحدرات عالية. كأنها تشعرك بالحماية، تنتهي برمال ناعمة للغاية. ولا تخلو هذه الشواطئ الممتدة عن مجموعة من الخدمات عالية المستوى، على غرار المدينة المائية «أكواياك»، فضلا عن العديد من المنشآت الموجهة



الوصول والإقامة

تقع السعيدية على ساحل البحر الأبيض المتوسط شمال شرق المملكة المغربية، على بعد 22 كيلومترا من مدينة بركان، و60 كيلومترا عن مدينة وجدة، بعدد سكان يراوح 9000 نسمة.

هي من المدن حديثة التأسيس بالنظر إلى تاريخ الدولة المغربية، حيث يعود تاريخ إنشائها إلى سنة 1548، وفي سنة 1881 شهدت المدينة بناء قلعة ومسجدين، فـ، تطهروا لافت.

خضعت المدينة سنة 1913م للسيطرة الفرنسية. وكانت تابعة للحماية الفرنسية في المغرب، وبعد حصول المغرب على الاستقلال استأثرت المدينة باهتمام السلطات وتوجهت الأنظار إليها مع مرور السنين كوجهة سياحية تستحق كل العناية.

بالنسبة للقادمين إليها من خارج المغرب، فإن مدينة السعيدية محاطة بمطارات، هما مطار وجدة ومطار الناظور، والذين يمكن الوصول إليهما انطلاقاً من عدد من المدن الأوروبية المتواجدة في بلدان إسبانيا، فرنسا، بلجيكا، هولندا وألمانيا، وعلى متن خطوط مختلفة للأنمنة، بينها الطيران المنخفض التكلفة. كما أن الطيران الداخلي نحو المدينتين متوفّر أيضاً عن مطاري طنجة والدار البيضاء.

عدا هذا، فإن الوصول إلى مدينة السعیدية يبقى سهلاً إما بواستة سيارات الأجرة (من المطارات)، أو عبر الحافلات العمومية القادمة من مدن أخرى.

على مستوى الإقامة، توفر مدينة السعیدية عرضاً سياحياً سخياً، من خلال خيارات إقامة كثيرة بين فنادق مصنفة، ودور إقامة، وشقق خاصة، بأسعار ملائمة تختلف حسب الرغبة وعدد الأفراد.



إنها الجنة المنسية التي ظلت في طي الكتمان بين عشاقها، قبل أن يتم اكتشافها من طرف محبي الصطياف والاستجمام والزوار، لتصبح أشهر من نار على علم وملد الباحثين عن أجواء العطل الحقيقة في غمار البحر والطبيعة، وحتى البساطة.

إن رغبت كسائر في وجهة سياحية لا تنتابك فيها الكثيرة من الحيرة، وتتوفر لك ما تريده بالضبط، بين ترفيه ورياضة وشمس وبحر وطبيعة، فلن تجد أفضل من منتجع تغازوت، التابع لعمالة أكادير، ومحطتها السياحية التي تمنحك لحظات رائعة للإستمتاع بكل ما سبق، وفي مساحة محدودة، دون الحاجة إلى كثير من التنقل والبحث والتوهان.

هي منطقة الرياح القوية لمحبي ركوب الأمواج من مختلف أنحاء العالم، وهي منطقة الشميس المشرقة طيلة السنة، بأجواها البوهيمية التي لا زالت تحافظ عليها، بمساحتها الصغيرة التي يتجمع فيها ما يتفرق في غيرها، تدعوك تغازوت أكادير إلى أيام لا تنسى وتطيع في الذاكرة.



تغازوت

Taghazout

منتجع البحر والطبيعة وعشاق الرياضات الترفيهية
على طول السنة

الصحيفة من تغازوت



متحف «تاركانت»

ما دمت في تغازوت فمن الصعب أن تقول ألك اكتفيت.. فعلى مساحة 1000 متر مربع، هنا هو متحف «تاركانت» الخاص بشجرة أركان الثمينة ينتصب أمامك لتكشف من خلال جولة داخله الكثير والكثير عن هذه الشجرة وزيتها من خلال سينوغرافيا تفاعلية ستجعلك تعيد وتعيد التفكير في أهمية هذه الشجرة وكل ما تهبه للبشرية والطبيعة، على المستوى الصحي والاجتماعي، حيث تعتبر مورد رزق لزيادة من 45 ألف امرأة بمناطق الواحات وشجر الأركان.

كما يضم مركز تر كانت أوراشا للإنتاج ومتجرًا لتسويق منتجات مستخلصة من الأركان ومطعماً ستيج لك اختيار تجربة حسية فريدة تشمل تذوق أطباق، ومنتجات محلية واكتشاف مواد للتجميل والعلج والعناية بالذات تجمع بين معايير الحفاظ على البيئة والجودة والمهارة التقليدية.

أنشطة أخرى؟

نعم، يمكنك دائمًا الاستمتاع بأشياء مختلفة تماماً عن الرياضات والترفيه، لأن يصادف تواجدك مهرجاناً للتسوق بالقرية، أو أن تفك في «غذاء الروح»، فتولّ وجهك نحو أحد المهرجانات الموسيقية التي تقام كل صيف بالمنطقة، للتعرف على النمط الموسيقي السائد هناك، بكل خصوصيته وجماليته، ولم لا تقرر خوض تجربة فريدة من نوعها كالزلج على الكثبان الرملية المتاخمة للقرية، أو حتى الهروب أبعد بقليل نحو شاطئ إيمي الذي يمكنك فيه أن تستمتع بلحظات خمول جميلة، أو شاطئ إدار الملقب بـ«شاطئ الجنة».

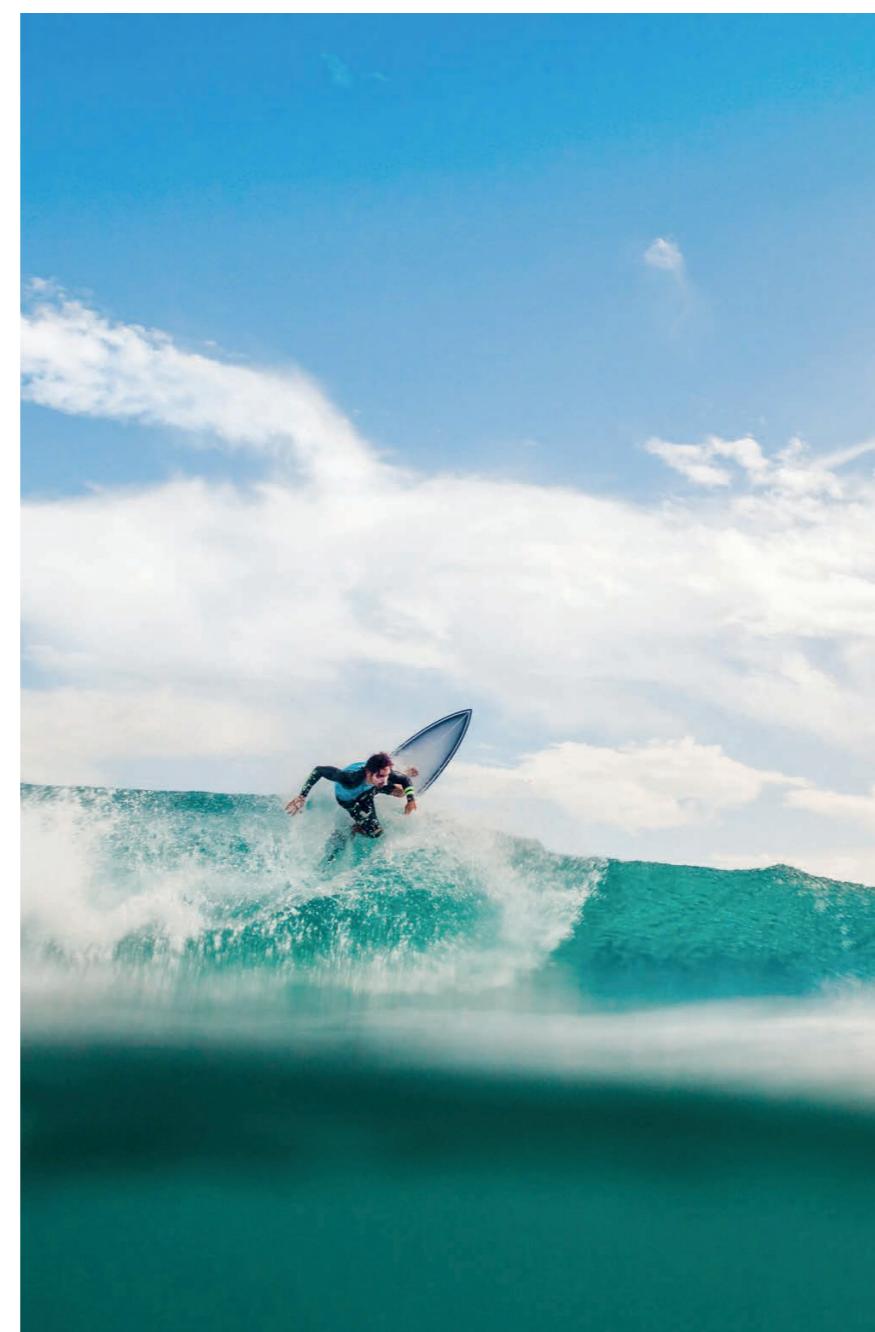
بل إن شاطئ تامري، غير بعيد أيضاً عن تغازوت، ستجده بانتظارك ليقدم لك نفسه كواحة استوائية تزهـر فيها وتنمو أشجار الموز، وأيا كانت الأماكن التي قررت زيارتها في تغازوت أكادير، فكن متأكداً أن هذه التجربة السياحية ستترك أثراً عميقاً في نفسك، وستجعلك تفكـر في تكرار الزيارة مرات ومرات، لعل تغازوت تمنحك بعض أسرارها الكثـير والمـاتـعة.

ولا يتعلـق الأمر في تغازوت بالشاطـى والمـياه فقط، بل إن للطبيعة نصـباً من المـكان، حيث يمكنك أن تولي وجهك نحو غـابة الأركـان التي تطلـى على الشاطـى، رـفـة أحد سـكان المنطقة كـي تكون الجـولة آمنـة مـئة بالـمـائـة.

الـفـطـاء النـبـاتـي بالـمـنـطـقـة مـذـهـلـ، فـهـو يـنـمـو، وـيـزـدـهـر وـيـتـرـعـرـعـ في جـمـيع أـنـجـاء المـنـطـقـةـ، فـالـأـشـجـارـ الـمـحـمـلـةـ بـفـاكـهـةـ الـلـوـزـ، وـأـشـجـارـ الـأـرـكـانـ (ـمـصـدـرـ لـلـزـيـتـ الـمـشـهـورـ)ـ هـيـ مـنـعـةـ لـلـنـاظـرـيـنـ، خـصـوصـاـ فـيـ فـصـلـ الـرـبـيعـ حـيـثـ تـفـتـحـ الـزـهـورـ أـيـضاـ، وـتـغـذـيـ إـنـاجـ العـسـلـ فـيـ الـمـنـطـقـةـ.

يمـكـنـكـ السـيـرـ عـبـرـ طـرـقـ بـهـاـ مـنـاظـرـ خـلـبـةـ مـخـصـصـةـ لـهـذـهـ الـزـهـورـ الـتـيـ يـمـكـنـكـ اـنـبـاعـهـاـ لـتـعـرـفـ عـلـىـ الـثـقـافـةـ وـتـقـالـيدـ الـطـهـيـ وـنـمـطـ الـحـيـةـ فـيـ الـمـنـطـقـةـ.

وـلـأـنـ النـزـهـةـ طـيـلـةـ يـوـمـ كـامـلـ قدـ تـكـوـنـ مـتـعـةـ فـيـ أـجـمـلـ مـاـ تـخـتـمـ بـهـ جـوـلـتـكـ فـيـ تـغـازـوـتـ هوـ الـجـلوـسـ بـأـجـدـ مـفـاهـيـهـ وـمـذـبـرـكـ لـتـأـمـلـ الـشـاطـىـ، وـخـصـوصـاـ غـرـوبـ الـشـمـسـ الـذـيـ يـرـسـمـ لـوـحـاتـ رـائـعـةـ سـتـبـقـيـ فـيـ ذـاـكـرـتـ دـائـمـاـ، وـلـنـ تـجـدـ بـدـاـ منـ التـقـاطـ صـورـ تـذـكـارـيـةـ لـتـخـلـيـدـهـاـ.



ويـكـونـ هـذـاـ الـمـنـتـجـ السـيـاحـيـ مـنـ مـرـافـقـ رـيـاضـيـ وـتـرـفـيـهـيـةـ مـنـ ضـفـنـهـاـ نـادـ شـاطـىـ، وـأـكـادـيـمـيـةـ لـلـغـولـفـ، وـمـلـعـبـ كـرـةـ الـمـضـرـبـ، وـكـرـةـ الـقـدـمـ، وـكـذـاـ نـوـادـ لـرـكـوبـ الـأـمـواـجـ.

تـوـفـرـ مـحـطةـ تـغـازـوـتـ بـاـيـ عـلـىـ عـدـدـ مـنـ الـمـرـافـقـ الـعـامـةـ وـالـتـجـهـيـزـاتـ الـتـيـ تـمـ إـنـشـاؤـهـاـ بـشـكـلـ رـئـيـسـيـ عـنـ دـخـلـ الـمـنـتـجـ وـكـذـلـكـ فـيـ (ـالـمـدـيـنـةـ)ـ وـبـالـقـرـبـ مـنـ تـعاـونـيـةـ أـرـكـانـ.

كـمـاـ تـمـتـازـ الـمـحـطةـ بـتـرـكـيـزـهـاـ عـلـىـ الـحـفـاظـ عـلـىـ الـمـوـارـدـ الـطـبـيـعـيـةـ، وـالـأـطـالـةـ الـجـمـعـيـةـ وـالـقـافـيـةـ لـلـمـنـطـقـةـ، وـكـذـاـ تـعـزـيزـ رـأـسـ الـمـالـ الـبـشـريـ الـمـحـلـيـ.ـ وـتـضـمـ هـذـهـ الـمـحـطةـ السـيـاحـيـةـ، الـتـيـ تـحـيـطـ بـهـاـ تـلـلـ مـزـرـوـعـةـ بـأـشـجـارـ الـأـرـكـانـ وـكـثـيـرـ مـرـبـيـةـ الـسـيـاحـيـةـ وـالـسـكـنـيـةـ الـرـاقـيـةـ، حـيـثـ تـرـصـ الـطـاـقةـ الـإـسـتـيـعـابـيـةـ لـهـذـهـ الـمـحـطةـ إـلـىـ 1270ـ غـرـفـةـ بـيـنـمـاـ يـرـتـقـبـ إـنـجـازـ وـحدـاتـ أـخـرىـ مـسـتـقـبـلـاـ.

تـوـفـرـ الـمـحـطةـ أـيـضـاـ عـلـىـ 90%ـ مـنـ الـفـضـاءـ الـخـضـرـاءـ، وـيـكـيـفـيـ أـنـ تـلـمـ أـنـهـ مـفـلـ، مـنـ أـصـلـ مـلـيـونـ 117ـ وـ11ـ وـ48ـ سـانـاـتـ اـخـتـارـوـاـ وـجـهـةـ أـكـادـيـرـ سـنـةـ 2019ـ، فـيـ الـمـحـطةـ السـيـاحـيـةـ لـتـغـازـوـتـ اـسـتـقـبـلـتـ وـحـدـهـاـ أـرـيـدـ مـنـ الـزـوـارـ.

وـقـبـلـ أـنـ تـفـارـدـ الـمـحـطةـ لـدـ تـنـسـ أـنـ تـكـوـنـ قـدـ حـقـقـتـ شـعـارـهـاـ الـذـيـ تـعـزـزـ بـهـ وـهـوـ (ـMeetـ,ـ Liveـ,ـ Enjoyـ)ـ، فـهـيـ مـكـانـ لـلـحـيـاةـ وـتـشـبـيـكـ الـعـلـقـاتـ وـالـصـدـاقـاتـ وـالـمـسـتـمـتـاعـ بـأـجـمـلـ الـلـحـظـاتـ وـلـدـ شـكـ.

مميزات فريدة

إنـ كـنـتـ مـنـ عـشـاقـ الـمـشـيـ فـأـفـضـلـ مـاـ تـبـدـأـ بـهـ جـوـلـتـكـ هوـ الـمـشـيـ عـلـىـ كـوـرـنـيـشـ الـمـحـطةـ الـذـيـ تـمـ تـجـهـيـزـهـ بـشـكـلـ رـائـعـ، بـحـيـثـ تـسـتـفـيدـ مـنـ هـوـاءـ الـبـرـ الـمـنـعـشـ، وـمـنـ الـتـعـرـفـ عـلـىـ الـطـبـيـعـةـ الـمـحـيـطـ بـالـمـكـانـ.

بعدـ هـذـاـ، يـمـكـنـكـ أـنـ تـعـرـجـ عـلـىـ شـاطـىـ الـمـحـطةـ النـظـيفـ وـذـيـ الـمـسـاحـةـ الـمـحـدـودـةـ، الـتـيـ تـفـتـحـ أـمـامـكـ آـفـاقـاـ لـتـشـبـيـكـ الـعـلـقـاتـ الـإـنـسـانـيـةـ، لـتـسـتـمـتـعـ بـمـمارـسـةـ السـبـاحـةـ أـوـ رـكـوبـ الـأـمـواـجـ إـنـ كـنـتـ مـنـ عـشـاقـهـ.

وـتـوـفـرـ أـنـدـيـةـ بـعـيـنـ الـمـكـانـ إـمـكـانـيـةـ كـرـاءـ أـلـوـاحـ رـكـوبـ الـأـمـواـجـ إـضـافـةـ إـلـىـ دـرـوـسـ لـمـنـ يـرـغـبـ فـيـ تـعـلـمـ هـذـهـ الـرـياـضـةـ أـوـ غـيرـهـاـ.

كـمـاـ يـمـكـنـ فـيـ نـفـسـ الـمـنـطـقـةـ مـارـسـةـ رـيـاضـةـ التـلـجـ عـلـىـ الـأـلـوـاحـ دـاتـ الـعـجـلـاتـ (ـالـسـكـيـ)ـ فـيـ مـنـطـقـةـ مـجـهـزـ خـصـيـصـاـ لـهـذـهـ الـرـياـضـةـ، وـدـائـمـاـ وـسـطـ هـوـاءـ الـبـرـ الـمـنـعـشـ.

الـمـنـطـقـةـ مـجـهـزـ أـيـضـاـ بـعـدـ مـنـ الـمـسـاحـاتـ الـتـيـ تـسـمـ بـمـمارـسـةـ رـيـاضـاتـ تـرـفـيـهـيـةـ مـخـلـصـةـ، كـالـغـولـفـ وـالـصـيدـ بـالـصـنـارـةـ، وـسـيـكـونـ أـمـامـكـ كـلـ الـوقـتـ لـتـكـشـافـهـاـ وـلـتـعـرـفـ عـلـىـ كـمـاـ سـتـتـعـرـفـ عـلـىـ جـمـالـ الـمـنـطـقـةـ وـسـاـكـنـتـهاـ.

الطعام والطبيعة

الـتـوـاجـدـ بـمـنـطـقـةـ سـاحـلـيـةـ كـتـغـازـوـتـ لـدـ يـحـتـاجـ إـلـىـ الـكـثـيرـ مـنـ الـتـفـكـيرـ لـتـعـرـفـ أـنـ الـوـجـةـ الـرـئـيـسـيـةـ الـتـيـ سـتـسـمـتـعـ بـهـاـ سـتـكـونـ عـبـارـةـ عـنـ أـطـبـاقـ السـمـكـ الـمـتـبـوـعـ بـكـأسـ الشـايـ الـمـغـرـبـ الـمـنـعـنـعـ.

لـكـ تـغـازـوـتـ تـحـتـفـظـ لـكـ بـإـضـافـةـ جـمـيلـةـ، تـنـمـلـ فـيـ إـمـكـانـيـةـ اـقـتـنـاءـ سـمـكـ طـيـرـيـ مـنـ الصـيـادـيـنـ مـبـاشـرـةـ، وـأـخـذـهـ إـلـىـ الـمـطـاعـمـ الـشـعـبـيـةـ لـتـكـفـلـوـاـ بـشـيـئـهـ أـوـ طـبـخـهـ حـسـبـ رـغـبـتـكـ.



الوصول والإقامة

تـبـعدـ تـغـازـوـتـ عـنـ مـدـيـنـةـ أـكـادـيـرـ بـحـوـالـيـ 20ـ كـيـلـوـمـتـرـاـ، بـعـدـ سـكـانـ يـزـيدـ قـلـيلـ عـنـ 5000ـ نـسـمـةـ، وـهـيـ تـطـلـ عـلـىـ الـمـحـيـطـ الـأـطـلـسـيـ، بـأـمـواـجـهـ وـأـسـمـاـكـهـ الـطـرـيـةـ.

يـمـكـنـ الـوـصـولـ إـلـىـ الـقـرـيـةـ عـنـ طـرـيقـ سـيـارـتـكـ الـخـاصـةـ، لـكـ تـبـقـيـ الـوـسـيـلـةـ الـأـرـكـصـ هـيـ أـنـ تـسـتـقـلـ لـسـيـارـتـكـ الـخـاصـةـ، لـكـ رـكـوبـ خـطـ الـحـافـلـةـ الـمـبـاـشـرـ رقمـ 33ـ، أـوـ خـطـ رقمـ 32ـ، يـرـبـطـ بـيـنـ أـكـادـيـرـ وـالـتـامـرـيـ، مـرـوـاـ بـتـغـازـوـتـ، بـتـسـعـيـرـةـ دـرـاـهـمـ 7ـ دـرـاـهـمـ.

سـيـفـاجـئـكـ أـنـ الـقـرـيـةـ رـغـمـ صـفـرـهـاـ إـلـىـ أـنـهـ تـضـمـ فـنـادـقـ فـخـمـةـ وـإـقـامـاتـ بـسـيـطـةـ تـنـرـاـوـجـ تـسـعـيـرـهـاـ لـلـلـيـلـةـ الـواـحـدـةـ بـيـنـ 300ـ وـ900ـ دـرـهـمـ (ـشـاملـ الـإـفـطـارـ، لـشـخـصـيـنـ)، وـذـلـكـ تـبـعـاـ لـمـيـزـانـيـكـ.

لـنـ تـحـتـاجـ إـلـىـ أـيـةـ وـسـيـلـةـ نـقـلـ دـاخـلـ الـقـرـيـةـ نـظـراـ لـمـسـاحـتـهـاـ الـصـفـيـرـةـ، وـبـالـتـالـيـ يـمـكـنـكـ مـارـسـةـ كـافـافـةـ الـأـنـشـطـةـ الـتـيـ تـرـغـبـ فـيـهـاـ وـالـتـنـقـلـ سـيـرـاـ عـلـىـ الـأـقـدـامـ بـيـنـ هـذـهـ الـمـكـانـ وـذـاكـ.ـ وـمـنـ الـجـيدـ أـنـ تـعـرـفـ، قـبـلـ بـدـءـ جـوـلـتـكـ فـيـ تـغـازـوـتـ، أـنـ تـفـتـحـ فـيـ تـغـازـوـتـ كـلـ الـعـلـقـاتـ الـتـيـ تـلـلـلـ بـلـهـاـ عـلـقـةـ، بـالـبـيـدـ، كـالـصـيدـ الـبـحـرـ الـقـلـيـدـيـ، وـرـيـاضـةـ رـكـوبـ الـأـمـواـجـ، إـضـافـةـ إـلـىـ الـمـشـارـيـعـ الـتـجـارـيـةـ الـصـفـيـرـةـ كـمـحـلـاتـ بـيـعـ الـهـدـاـيـاـ الـذـكـارـيـةـ وـالـمـقـاهـيـ وـالـمـطـاعـمـ خـصـصـاـ بـالـشـارـعـ الرـئـيـسـيـ فـيـ مـرـكـزـ الـجـمـاعـةـ وـبـكـوـرـنـيـشـ تـغـازـوـتـ.

وـهـيـ كـمـاـ قـدـ تـلـلـحـ، مـرـتـبـطـةـ فـيـ مـجـمـلـهـاـ بـالـسـيـاحـةـ، وـبـالـتـالـيـ فـيـلـكـ سـتـكـتـشـفـ أـنـ تـغـازـوـتـ تـفـتـحـ لـكـ أـذـرـعـهـاـ كـيـ تـكـونـ ضـيـفـاـ مـرـجـبـاـ بـهـ بـشـدـةـ.

تـغـازـوـتـ بـاـيـ

يـعـتـبـرـ مـشـرـعـ الـمـنـتـجـ السـيـاحـيـ (ـتـغـازـوـتـ بـيـ)ـ جـزـءـاـ مـنـ مـشـرـعـ الـمـخـطـطـ الـأـزـرـقـ الـذـيـ يـعـمـلـ عـلـىـ الـمـغـرـبـ، بـيـعـدـ عـلـىـ مـسـاحـةـ 615ـ هـكـتـارـ وـمـسـافـةـ أـرـبـعـ كـيـلـوـمـتـرـاتـ، وـنـصـفـ مـنـ مـجـمـعـ الـوـاجـهـةـ الـبـحـرـيـةـ لـشـواـطـئـ الـمـمـلـكـةـ.

طنجة

Tangier

مدينة الأساطير وملتقى المتوسط والأطلسي
وملاذ محبي الطبيعة والبحر

الصحيفة من طنجة

السائح القادم إلى هذه المدينة سيدرك بغير كثير من العناء أن روح طنجة ليست فقط في التعدد الثقافي الفريد الذي يستمد إرثه من الحضارات المتعاقبة عليها، ولكن أيضاً من الأسطورة التي كانت ولد زالت رافداً من روافدها التاريخية.

فاسمها في حد ذاته مرتبط ارتباطاً وثيقاً بالميثلولوجيا الإغريقية، إذ تقول الحكاية إن مؤسسها هو «سوفاكس»، حفيد «بوسيدون» إله البحار والمحيطات عند الإغريق، والذي منحها اسم والدته «طنجيس».

و«سوفاكس» هو أيضاً ابن «أنتابوس» الأسطورة المشتركة بين الإغريق والأمازيغ، وأحد عمالقة «الميثلولوجيا»، إذ يقال إنه تصارع مع «هرقل» على اليابسة التي كانت تربط طنجة بأوروبا، وبضريبة من قبضة هذا الأخير فُصلت الضفاف، وباسم «هرقل» أيضاً تربط أشهر مغاربات المدينة وأكثرها رمزية على الإطلاق، ويُقال إنه حفرها بنفسه لاستریح فيها عندما كان متوجهاً لتنفيذ مهمته استعادة التفاحات الذهبية من حارسات حدائق «هيسيبريديس» حتى يهديها زيوس، أبو الآلهة في المعتقد اليوناني القديم، لزوجته هيرا.

هي إذن حاضرة ذات تاريخ عريق، وأساطير تجعل منها أرضاً بروح نابضة، وهووية تاريخية غنية بالروافد الثقافية التي أغنت كل جوانب حياة هذه المدينة ذات الطابع العالمي التي تعتبر بوابة إفريقيا، وملتقى البحر الأبيض المتوسط والمحيط الأطلسي، وتبعد عن أوروبا بـ 14 كيلومتراً فقط.

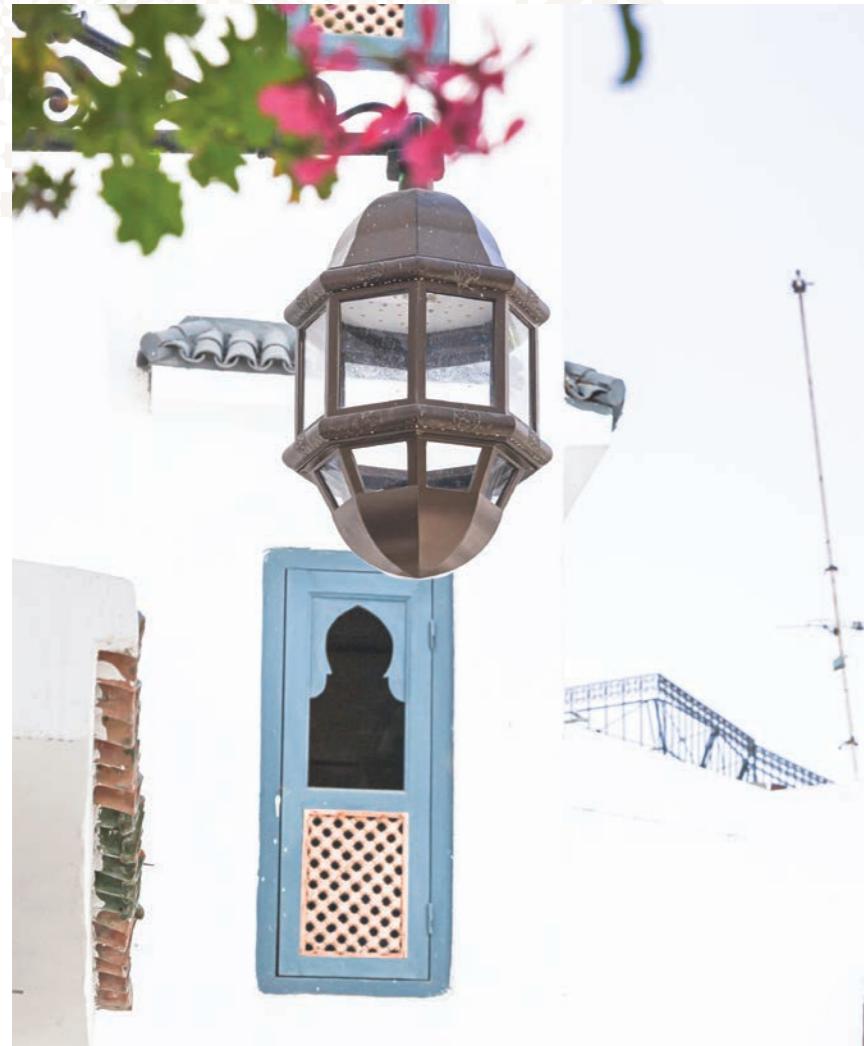
هل تبحث عن مدينة تجمع بين عمق التاريخ، ودفء الشمس، وجمال الشواطئ، والترااث الفني، ونقطة التقاء بين قارتين؟

إن وضعت خريطة العالم أمامك فلن تجد ذلك إلا في مدينة واحدة ينطبق عليها كل هذا الإبهار. إنها طنجة، إحدى أجمل مدن البحر الأبيض المتوسط، التي يمتد تاريخ تأسيسها للقرن الرابع عشر قبل الميلاد.

عند الحديث عن المغرب لا بد أوله من العبور من هذه المدينة، ليس لأنها بوابة الدخول إلى أرض المملكة للقادمين من أوروبا فحسب، ولكن أيضاً لأنها الأقدم على الإطلاق كون العديد من الكتابات تشير إلى أن تاريخ بنائها يعود إلى القرن الرابع عشر قبل الميلاد من طرف أشخاص أرادوا الاستقرار قرب المضيق، قبل أن يحتلها الفينيقيون في القرن العاشر قبل الميلاد، وبعدها بتسعة قرون ستصبح عاصمة لمقاطعة «موريتانيا الطنجية» التابعة لحكم القيسار في روما.

وصول العرب إلى طنجة كان مع بداية القرن الثامن الميلادي، خلال فترة الفتوحات الإسلامية، وبعد صراع طويل مع الأمازيغ أصبحت طنجة جزءاً من الدولة الأموية، وأصبح القائد العسكري الأمازيغي طارق بن زياد والياً عليها، ومن شواطئها سينطلق إلى أوروبا لفتح الأندلس، لكن طنجة ستظل في القرون التي تلت هذا التاريخ جزءاً من إمبراطوريات المغاربة المتعاقبة، ورقيت دائماً مطمعاً للدول الغربية بفعل موقعها الاستراتيجي الذي يجعلها بوابة العالم على إفريقيا، والمدينة التي تطل على أهم ممر بحري تجاري بين أوروبا وإفريقيا.





ميناء جنوة، لكن إذا كنتم ترغبون بزيارة المدينة عبر رحلة مينائية الأفضل أن تطّلعوا على نصائح الإدارة المينائية عبر الموقع الرسمي tangermed-passagers.com تُخبرك مسبقاً بالتواريخ التي تكون فيها كثافة العبور قوية أو العكس، وعموماً تفادياً شهر يوليو والنصف الأول من شهر غشت لأنها تزامن مع قدوم أفراد الجالية المغربية المقيمة بالخارج.

وبدوره ميناء طنجة المدينة يعد خياراً مناسباً للسياح، وبلغاً للأرقام فقد استطاع هذا الميناء 478.478 سائحاً طيلة سنة 2016، ثم 594.654 سائحاً في العام الموالي، 659.795 سائحاً في العام الذي يليه، أما في سنة 2019 فقد عبره 670.513 سائحاً، وهو يتوفّر على خط خارجي واحد يربطه بميناء طريفة في جنوب إسبانيا من خلال العبارات السريعة التي تتحرّك كل ساعة، ولا تدوم الرحلة حين يكون الطقس عادياً سوى 35 دقيقة.

وبعد هذا الميناء مثالياً جداً بالنسبة لهم يريدون الوصول مباشرةً إلى وسط المدينة، فهو يوجّد بجوار «مارينا طنجة»، وبالقرب من كورنيش «مرقالة» وكورنيش الشاطئ، هذا الأخير الذي يحتضن العديد من الفنادق والمطاعم والفضاءات التجارية والسياحية والترفيهية، لكن من الضروري الذّي تناهه إلى أمر مهم، هو أن الرحلات البحريّة تتوقف عندما تكون الرياح قوية.

وقد استقبل ميناء طنجة المتوسطي 1.387.661 سائحاً إلى غاية بداية 2017، وفي السنة الموالية من عبره 1.371.880 سائحاً ثم 1.387.661 سائحاً إلى حدود اليوم الأول من سنة 2019، وخلال السنة الأخيرة التي سبقت الجائحة وصله 1.258.640 سائحاً، وفق الأرقام الرسمية لوزارة السياحة المغربية.

ويبيّن هذا الميناء عن وسط المدينة بحوالى 51 كيلومتراً أي ما يعني رحلة في حدود 50 دقيقة على أقصى تقدّير بواسطة السيارة، لكن لا داعي للقلق، فبمجرد خروجكم من قاعة المسافرين ستتجدون سيارات أجرة كبيرة يمكنها أن تُلّكم إلى وجهتكم، كما يوجد خط حافلات النقل العمومي «أليزا» الذي يحمل رمز 113، والرابط بين الميناء المتوسطي ومحطة القطار طنجة المدينة.

ويعد الميناء المتوسطي وسيلة سفر مثالية للسياح القادمين من أوروبا، لكنه يرتبط بـإسبانيا عبر ميناء الجزيرة الخضراء، وفرنسا عبر ميناء مارسيليا وسيت وإيطاليا عبر

Airlines «بروفى» شمال فرنسا ومارسيليا جنوب البلاد، وكذلك بوردو وتولوز، إلى جانب مطارات شارلوروا في بلجيكا، ومدرب وإشبيلية وبلنسية في إسبانيا، وفراونكفورت ودوسلدورف في ألمانيا، وروما وميلانو بيرغامو في إيطاليا، أما fly Tui فتؤمن الربط بمطارات روتردام الهولندي وليل الفرنسي وبروكسل وأنفيرس وشارلوروا في بلجيكا.

وتمثل شركة «العربية للطيران» إحدى نقاط قوة الربط الجوي لطنجة، إذ إلى جانب تأمينها رحلتين داخليتين إلى كل من الناظور وأكادير، فهي تربط طنجة برحلات إلى مطار لندن غاتويك ومدرب وباريس شارل دو غول وبرشلونة وأمستردام وبروكسل ومالقاً وبليباً وليلون، أما Germanwings فتتوفر الرحلات بين طنجة وكولونيا، وشركة Corendon Airlines توفر رحلات إلى أمستردام، في حين تتوّلى الخطوط الجوية البرتغالية تأمين السفر من وإلى لشبونة.

كيف تصل إلى مدينة طنجة عبر الرحلات الجوية؟

لن يجد السائح الذي يرغب في زيارة مدينة طنجة الكثير من العناء للوصول إليها، فهناك العديد الخيارات الموضوّعة أمامه سواء كان الراغب في زيارتها مغرياً أو أجنبياً.

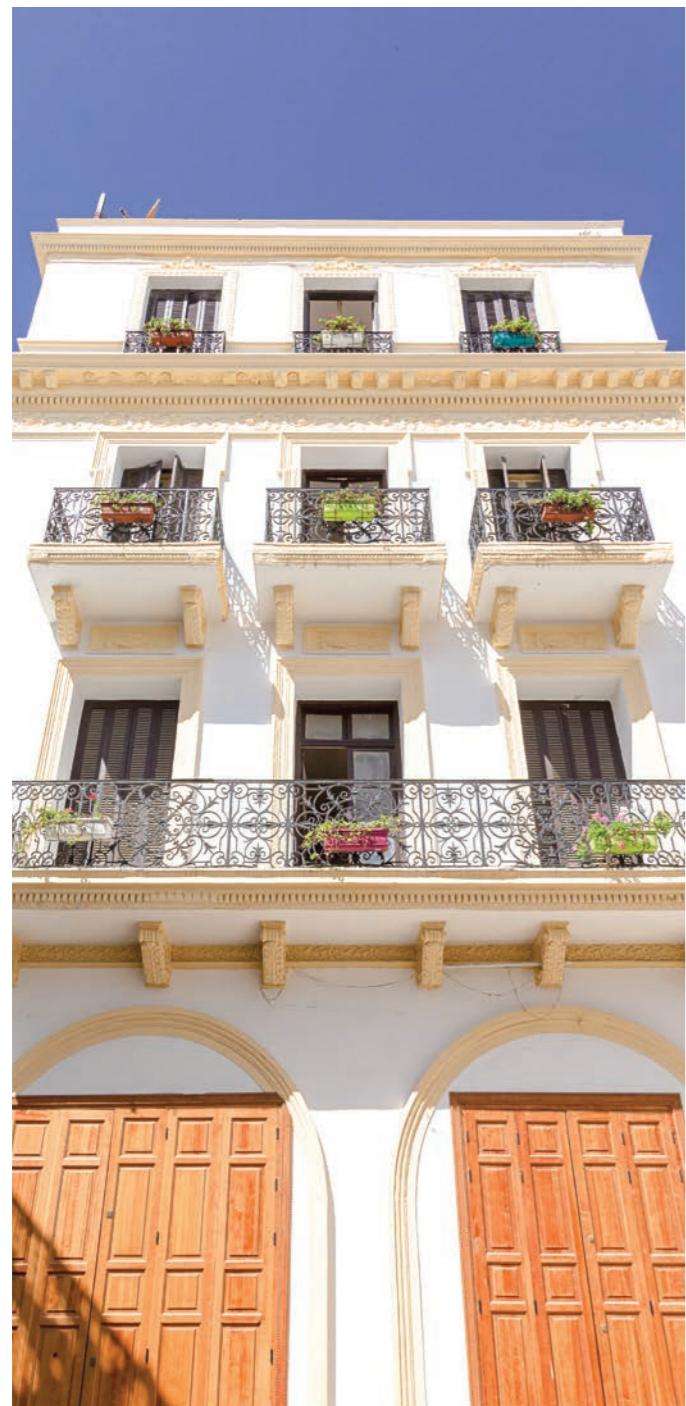
من خارج المغرب سيجد السائح أن هناك العديد من شركات الطيران المغربية والدولية التي توفر رحلات مبكرة من أهمها العاصمة والمدن الأوروبية نحو مدينة طنجة، وبأسعار تنافسية.

ووفق معلومات المكتب الوطني للمطارات، يمكنكم السفر إلى طنجة عبر رحلات تابعة للخطوط الملكية المغربية من 6 دول هي إسبانيا عبر مطار برشلونة ومالقاً، وفرنسا عبر مطار باريس أورلي، وهولندا عبر مطار أمستردام، وبليجا عبر مطار بروكسل، وأخيراً المملكة العربية السعودية عبر مطار جدة، كما توفر الخطوط الملكية المغربية رحلات داخلية بين طنجة و4 مدن مغربية هي الدار البيضاء والحسمة والناظور وفاس.

لكن الشركة المغربية ليست الوحيدة التي ترتبط بمطار ابن بطوطة الدولي، فيمكن للسائح زيارته طنجة من مدرب عبر Vueling وفاس عبر Air Nostrum ومن برشلونة وباريس عبر خطوط

وفي طنجة توجد أيضا شبكة للنقل بواسطة الحافلات، توفرها شركة Alsa. وهي حرفيا تغطي جميع التجمعات السكنية في المدينة وتصل إلى الجماعات المجاورة التي لا تصل إليها سيارات الأجرة الصفراء، وتسعيرة منخفضة تتراوح ما بين 3 دراهم ونصف و7 دراهم حسب طول المسافة.

وللتمييز بين أصناف الخطوط انتبهوا إلى أن الحافلات التي ستوصلكم إلى مكان داخل المجال الحضري تحمل حرف Aا قبل رقم الخط، مثل A1 التي تربط منطقةبني مكادة ببوغالف، أو A6 التي تربط هي كاستيا بمنطقة المنار، أما التي تصل إلى أماكن خارج المجال الحضري فتحمل حرف Aا قبل الرقم، مثل A12 التي تربط محطة القطار بالقصر الصغير، وعموما يمكنكم التعرف على كل الخطوط ومواعيد الرحلات عبر الرابط التالي: alsa.ma/tanger/lignes



التنقل داخل طنجة

قد تكون تجربة التنقل في طنجة أمرا غير سهل للوافد لأول مرة، لذلك سنقدم لكم في الأسطر التالية مجموعة من الإرشادات والنصائح التي تسهل عليكم هذه المهمة لتنقل آمن وسلس لائقى درجة ممكنة داخل المدينة.

بخصوص سيارات الأجرة، عليكم أن تعلموا أن المدينة تتتوفر على نوعين منها، الأول هي سيارات الأجرة الصفراء، وفي طنجة توجد أقل تسعيرة للنطلاقة على المستوى الوطني بـ5 دراهم فقط وهو الحد الأدنى لسعر الرحلة، وترتفع بـ30 سنتيم عن كل 120 مترا أو عن كل دقيقة وقوف، وتتوفر جميع سيارات الأجرة لزوما وبقوة القانون على عداد يبدأ احتساب الأجرة من درهم 60 و 60 سنتيم.

عند احتياجكم لسيارة أجرة صفراء في الصباح الباكر أو في وقت متأخر من الليل، فأنتم غالبا لن تجدوا أي مشكلة، لكن في فترات الذروة مثل منتصف النهار وبعد الساعة السادسة مساء، وأيضا في فصل الصيف نهارا وليل، فغالبا ستضطرون لانتظار التاكسي لبعض الوقت، لذلك عليكم أخذ احتياطاتكم حين يتعلق الأمر بموعد مهم.

وفي المقابل توجد أيضا حلول بديلة مقابل إضافة بعض النقود، ويتعلق الأمر بتطبيقات النقل، أحدها هو تطبيق Careem المخصص لسيارات الأجرة والذي يمكنكم بواسطته التواصل مع السائق الذي سيصل إلى غاية مكان تواجدكم، وبالطبع نفسه يشتغل تطبيق In Driver لا يوفر خدمة النقل بواسطة سيارات الأجرة فقط، وإنما أيضا بواسطة سيارات الخواص مقابل تسعيرة أنتم الذين تحكمون في حدها الأدنى.

ويمكن للسائح في طنجة التنقل عبر سيارات الأجرة الكبيرة، وهي مفيدة واقتصادية بالنسبة للأماكن البعيدة، وهذا النوع من التاكسيات لا تتجول عادة وسط الشوارع بل عليكم أن تقصدو محطاتها الثابتة، ويمكن ببساطة التعرف عليها بسؤال أي سائق يقلكم أو السائقين الموجودين في أي محطة من المحطات، كما أن العاملين في الفنادق يكونون في الغالب على دراية بمواعيقها.

وعبر «البراق» يمكنك التنقل إلى 3 مدن رئيسية أولها القنيطرة، إذ بفضل سرعته التي تصل إلى 320 كيلومترا في الساعة ستجدون أنفسكم في طنجة في غضون 50 دقيقة، ولن يكون الأمر صعبا إذا أردتم الوصول إلى العاصمة الرباط، لأن الرحلة لن تقطع من وقتكم سوى ساعة و20 دقيقة بدل 4 ساعات عبر القطار العادي، أما الدار البيضاء فتحتاج منكم ساعتين و10 دقائق فقط للوصول إليها بواسطة نفس القطار، وحتى إن كنتم تحتاجون مكانا مريحا لل MERCHANTABILITY فترة السفر فإن هذه التجربة توفر لكم ذلك وأكثر.

الوصول إلى طنجة عبر أسرع قطار في إفريقيا.. «البراق»
إن كان وصولكم عبر مطار «محمد الخامس» الدولي، في الدار البيضاء، أو عبر مطار «الرباط - سلا» في العاصمة المغربية، فيمكنكم تجربة الوصول إلى مدينة طنجة عبر أسرع قطار في إفريقيا الذي يسمى في المغرب بـ«البراق»، وهو أيضا من بين عشر أسرع قطارات في العالم، فلاد تفوتوا تجربة السفر عبر «البراق»، والاستمتاع بمحيطاته في مختلف مدن العبور التي تعد واحدة من أجمل المحطات في إفريقيا، وتمحکم الفرقة للتسوق وتناول وجبات الطعام المختلفة مع مقاهي تقدم الحلويات بمختلف أشكالها، ولتعيشوا تجربة فريدة من نوعها.



طنجة المتوسط بوابة مغاربة العالم



آليات التواصل في خدمة المسافرين

إشتركوا في خدمة الإشعار بالرسائل القصيرة لتتابع تطورات رحلتكم
www.tangermed-passagers.ma

Mon Voyage
تابعوا سفركم آلياً على
www.tangermed-passagers.ma

تابعوا مستجدات المدينة
www.tangermed-passagers.ma



للتواصل معنا
من المغرب : 080 100 50 60
من الخارج : +212 539 337 155
تردد FM 100.0
استمعوا إلينا مباشرة www.radiotangermed.com



FM 100.0
استمعوا إلينا مباشرة www.radiotangermed.com



ابقوا على تواصل مع تطبيق
Tanger Med Passengers mobile app



إذاعة طنجة المتوسط
RADIO TANGER MED
TANGER MED
RADIO INTERNATIONAL



مزارات طنجة التاريخية

مغاربة هرقل:

لا يكتمل الحديث عن طنجة دون استحضار مغاربة هرقل، المكان الذي يجمع بين سحر الطبيعة، لكونه أعدوبة جيولوجية فريدة، وبين عموص الأنسطورة، لدرباته الوثيق بالميولوجيا الإغريقية التي شكلت جزءاً أصيلاً من هوية المدينة، لذلك إذا كنتم ستزورون طنجة وستمرون من الطريق الساحلي الذي يعبر شاطئ أشفار الأطلسي الخلاب، فلا تنعوا الذهاب إليها.

اكتُشفت المغاربة لأول مرة سنة 1906 وفي 1920 فتحت أبوابها للزوار، وفي سنة 2014 كانت على موعد مع عملية ترميم واسعة جعلتها موقعاً سياحياً يستحق الزيارة، حيث يمكنكم مقابل 10 دراهم، هي سعر الدخول بالنسبة للزوار المغاربة، اكتشاف أعمق مغاربات إفريقيا والتي تمتد لـ 30 متراً داخل باطن الأرض، كما يمكنكم الوقوف أمام بوابتها المطلة على الأطلسي الشبيهة بخارطة إفريقيا لدرجة مثيرة للإعجاب.

كاب سارطيل:

إن كنت تحمل بين يديك ورقة نقدية من فئة 200 درهم فاعلم أنك تملك خارطة مصفرة لمدينة طنجة: زرقة البحر الأبيض المتوسط والمحيط الأطلسي والمدينة المتوسطي ومنارة «كاب سارطيل»، نعم تلك البناءة التي توجد في ظهر الورقة هي إلهاي المعالم التاريخية لمدينة طنجة، وهي المنارة الأقدم في المغرب، والتي دُشنت سنة 1864 بأمر من السلطان محمد الرابع كي لا تتكرر فاجعة غرق سفينة «دونا إيزابيل» البرازيلية التي قضى خلالها 250 بحراً.

المكان ليس منارة فقط، بل موقعاً سياحياً وترفيهياً ساحلياً يستحق الزيارة، فالبنية التي يصل طولها إلى 25 متراً والموجودة على جرف صخري يبلغ ارتفاعه 315 متراً، هي عبارة عن متحف بحري فريد من نوعه، وفي سنة 2021 أعيد ترميمها وتهيئة المكان المحيط بها، الذي أصبح يضم مقاهي ومتزهات مطلة مباشرة على شاطئ البحر، بفضاءات خلابة لوهوة التصوير.

مسرح سيرفانس:

بالإضافة إلى ثقلها السياسي والدبلوماسي، كانت طنجة المدينة التي عرفت نهضة ثقافية كبيرة في بدايات القرن العشرين، ومن بين من ساهموا فيها المواطنون الإسبان الذين كانت بلدتهم ترغب في الاستفراد بهذه المنطقة الاستراتيجية، وبالقرب من مناطق نفوذهم جرى بناء أول مسرح بالمغرب، مسرح سيرفانس سنة 1913 من طرف الثلاثي أنطونيو غاريفو والزوجين مانويل بينيا وإيسبرانثا أوريانا.

فترات ذهبية طويلة عاشها المسرح ذو الـ 1400 مقعد طيلة عقود، كان خلالها الأكبر والأبرز في شمال إفريقيا، انتهت في سبعينيات القرن الماضي حين أغلق أبوابه وحُكم عليه بالنسفان والإهمال، لكن الحياة عادت له في أكتوبر من سنة 2021 بمشروع ترميم يُنتظر أن ينتهي بفتح أبوابه أمام العروض مجدداً وتأهيل المنطقة المحيطة به بكمالها، لذلك وجّب على زوار المدينة وضع هذا المسرح ضمن قائمة اهتماماتهم في المستقبل القريب.



أين تقضون ليتكم؟

تتعدد الاختيارات للإقامة في طنجة، من الفنادق المصنفة إلى الرياضات والفنادق غير مصنفة، كما توفر المدينة لزوارها إمكانية كراء الشقق المفروشة، وهو خيار متعدد في المدينة.

يمكن للسائح، كييفما كانت ميزانيته أن يجد مكاناً للإقامة في مدينة طنجة، بين الفنادق المصنفة بثلاثة نجوم التي تبدأ من 500 درهم (ما يعادل 50 دولار) لليلة الواحدة إلى الفنادق المصنفة من أربعة نجوم التي تبدأ من 900 درهم (ما يعادل 90 دولار) والخمسة نجوم التي تبدأ من 1300 درهم (ما يعادل 130 دولار) في أغلى شهور السنة ما عدا في ذروة الموسم الصيفي حيث ترتفع هذه الأسعار وفق منطق العرض والطلب، للسائح العديد من الخيارات الأخرى من بينها الفنادق غير المصنفة، وإن كان لا ينصح بها للعائلات، فإنه بالنسبة للأفراد من ذوي الميزانيات المحدودة، تصبح مقبولة، كما توجد الشقق المفروشة وهي التي تمثل العرض الأوفر في طنجة، هذا مع العلم أن هناك خيار فنادق خاصة على شكل «رياضات» ذات معمار تقليدي عالي، والتي يُقبل عليها السياح الأجانب بشغف كبير لما تمثله من جذب تاريخي بهنديتها الأندلسية أو الفارقة في الطراز الكولونيالي، وهو ما يجعلها تحفاً فنية تمثل الخيار الأول للسائح الباحث عن إقامة بها روح للثقافة والتاريخ في المكان.

هناك منطقة في طنجة، على الطريق الوطنية المؤدية إلى تطوان، تسمى «بلداص طورو» أو ساحة الثيران، حين تصل إلى هناك فاعلم أنك فعلت تقف أمام جزء من التاريخ الإسباني في طنجة إبان الحقبة الدولية، لأن الأمر يتعلق بحلبة لمصارعة الثيران هي الوحيدة في إفريقيا ومن المواقع المماثلة النادرة جداً خارج إسبانيا، فيها كانت مباريات مصارعة الثيران تقام بحضور المئات من المترججين.

بنيت الساحة سنة 1950، ولم يدم عصرها الذهبي كثيراً لأنه في 1957 انتهت رسمياً فترة الحماية الدولية وحينها بدأ الوجود الأجنبي وخاصة الإسباني يتقلص تدريجياً، ليتحول العين إلى مرفاق إدارية ثم طاله الإهمال لسنوات، وفي أبريل من سنة 2021 بدأ مشروع إعادة إحياء المكان الذي انطلق بالفعل، حيث سيفتح على شكله الدائري المميز وعلى درجاته مع تحويله فضاء للفرجة يتسع لـ 7000 شخص تحت الهواء الطلق، مع مرافق تجارية وخدماتية وثقافية.

ساحة 9 أبريل:

لا يوجد مكان في طنجة يلتقي فيه تاريخ المدينة القديم بتاريخها الحديث كما هو الحال في ساحة 9 أبريل، فالآخر يتعلق بالمنطقة التي تبدأ منها المدينة القديمة بدروبها المنشورة وبنياتها النادرة وصولاً إلى القصبة الشهيرة، وفي باب الفحص الموجود بها يبدأ السور التاريخي الذي يفصل «السوق د برا» حيث كان التجار القادمون من الأماكن التي كانت إلى غضون العقود الأولى من القرن العشرين قرى محطة بالمدينة، وبين «السوق الداخل» حيث متاجر الملابس والأثاث ومحلات الذهب والجلد، التي كانت تجتمع الأجانب بالمقارنة المسلمين واليهود، وساحة 9 أبريل التي تتوسطها أكبر نافورات المدينة، المصنوعة من الرخام والتي تزين بالأضواء الملونة ليله، هي أيضاً رمز انخراط طنجة في مطالب استقلال ووحدة المغرب، أخذت اسمها من تاريخ قدوم الملك محمد الخامس إلى المدينة سنة 1947، حيث ألقى خطابه الشهير بمبنى المندوبية الذي أصبح التنم حكمة تجارية، ولا يزال يستقبل الزوار في حدائقه الشاسعة التي تتوسطها نصب تذكاري ثلاثي يخلد نص الخطاب الملكي.

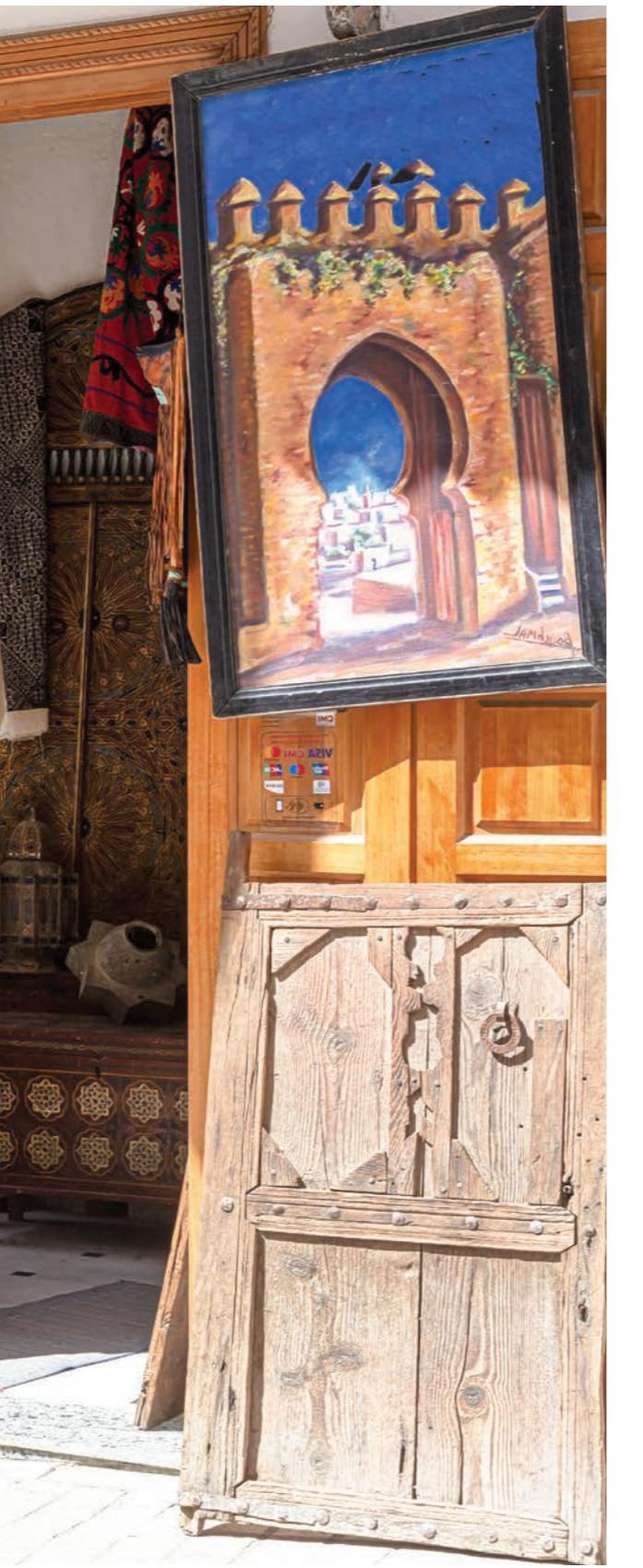
النזהة في مدينة اليوغا:

فييل هاريس:

حين تصلون إلى منطقة «مالاباطا» الساحلية الشهيرة، استمتعوا بوقتكم في الفضاءات الشاسعة الجميلة وتناولوا غذاءكم في مطاعم ومقاهي المنطقة المطلة على شواطئ مضيق جبل طارق والتي أعطت لطنجة لقبها «مدينة اليوغا»، لكن لا تنسوا أن تتمشوا فييل هاريس لجسره الكبير لطنجة، على الجانب الآخر من الشارع ستجدون فضاء رائعاً يجمع بين الطبيعة والتاريخ، إنه موقع «فييل هاريس». هذا المكان يستحق الزيارة، ليس فقط لرتباطه بأحد أعلام طنجة، الصحافي والتر هاريس الذي كان مراسلاً لجريدة «تايمز» الشهيرة والذي اختار الستقرار بالمدينة في نهاية القرن 19، بل أيضاً لأن مسكنه الأنيق المكون من بنية تجمع بين العمارة الأوروبية والمغاربية تحول إلى متحف للفن المعاصر، أما الحدائق الشاسعة المجاورة له، فتحولت إلى فضاء مفتوح لمحبي النزهة والرياضة مع موقع لألعاب الأطفال.

بيرديكاريس:

طنجة ليست هي المدينة ذات البناء المرتفعة والشوارع المزدحمة والفضاءات التي لا تنمو ليل ولا نهار، طنجة هي أيضاً مدينة لمن يريد الهدوء والاستمتاع بسحر الطبيعة، وهنا لا يوجد أفضل من غابة «الرميلات» ومنتزه «بيرديكاريس»، المنطقة التي ارتبطت أيضاً بالتاريخ السياسي للمدينة، لأنها اكتسبت اسمها من قصر الدبلوماسي الأمريكي إيون بيرديكاريس، ومنه وقعت حادثة الاختطاف الشهيرة التي قادها أحمد الريسوني، واضطربت الرئيس الأمريكي ثيودور روزفلت لتجربك جيشه باتجاه سواحل المدينة.



مرشان:

لا تكمل زيارة طنجة دون الوصول إلى منطقة مرشان، التي تكاد تكون أشهر فضاءات الفسحة الموجودة وسط المدينة، فيها يوجد القصر الملكي الذي يحمل اسم الحي نفسه، وهناك أيضاً كان يوجد ملعب مرشان أحد أقدم الفضاءات الرياضية التاريخية بالمغرب، والذي تحول اليوم إلى ملعبين صغيرين بعد هدم الدرجات والسور، وأصبح محطة فضاءً مفتوحاً للنزهة. في هذا المكان توجد مقهى «حنفطة» الشهيرة الشهيرة، وفي مساء كل جمعة يمكن لهواة طرب التلة أن يستمتعوا بالحفلات الموسيقية مجاناً، وحين تنتهي من ارتشاف كأس شاي أو كوب قهوة، اقطعوا الشارع المقابل وぞوروا «حجرة غنام»، حيث موقع المفابر البوئية التي تعود للحقبة الرومانية، وهناك استمتعوا بإطلالة ساحرة على الميناء وكورنيش «مرفالة»، ثم توجهوا إلى مقهى «الحافة» الشهير المطل على زرقة المتوسط، وإن كنتم محظوظين في صباح يوم مشمس قليل الغيوم ستتراءى لكم إسبانيا من هناك.

المدينة القديمة والقصبة

إلى جانب الجزء الحديث من طنجة، تعتبر المدينة القديمة إلى جانبي فضاء لا تكتمل السياحة في مدينة البوغاز إلا بزيارته، لأننا نتحدث عن واحدة من أكثر المناطق رونقا وتنوعا ضمن كل المدن العتيقة في المغرب، فهي المدينة القديمة يمكنكم زيارة المسجد الأعظم الذي بني لأول مرة في القرن 17 وأعيد بناؤه في القرن 19، والذي كان في الأصل معبدا رومانيا ثم كنيسة برتغالية.

حين تصلون إلى المدينة القديمة لا تنسوا أن تعرجوا على القصبة، أهم المراكز العسكرية لمدينة طنجة القديمة، والمنطقة التي تضم أبوابها التاريخية، بما فيها باب البحر والمطل على البحر الأبيض المتوسط، ثم عرجوا على متحف القصبة، الذي غدا اسمه متحف الدخارات المتوسطية، والذي كان في الأصل يحمل اسم «دار المخزن»، فهذا المكان يستحق الزيارة للاطلاع على ما يحتويه من قطع أثرية نادرة وأيضا للتجول في البناء ذات المعمار المغربي الرائع التي يعود تاريخ بناها للقرن 17.

و عند الانتهاء من جولتكم في المتحف والخروج منه اتجهوا يمينا، حيث ستجدون في الجهة المقابلة لبوابته الرئيسية مدخل للمدينة القديمة، هذه النقطة عبارة عن بداية الطريق إلى ما يشبه الماته، إذ يمكنكم التحول وسط الالدروب الضيقة والمتعرجة، لكن ما لا يجب عليكم تفويته هو تتبع المسار المحدد بعلامات ستقودكم إلى مكان فريد جدا، إنه ضريح ابن بطوطة، الرحالة الذي بدأ مشواره من



طنجة وأنهاء فيها، ثم بعدها يمكنكم مواصلة جولتهم إلى مني المفروضة الأمريكية التي يعود تاريخها إلى سنة 1821، وكانت أول سفارة للولايات المتحدة الأمريكية، وتحولت إلى متحف.

الوجهات الشاطئية

مارينا وشاطئ المدينة

يعتبر شاطئ المدينة الوجهة الساحلية الأقرب لمن لا يريدون الابتعاد وسط طنجة، الأمر يتعلق بإحدى أشهر الوجهات البحرية في المغرب وأكثرها توفرًا على الفضاءات الترفيهية والمرافق الخدمية، وبالإضافة إلى كون جميع وسائل النقل متاحة لهذه الوجهة، يمكن أيضًا التوجه إليها سيرا على الأقدام في حال كنتم في ساحة الأمم أو الحي الإداري أو محطة القطار أو حتى المدينة القديمة، أما أصحاب السيارات فيسجدون سلسلة من المواقف تحت الأرضية متاحة أمامهم.

عندما تزورون الشاطئ يمكنكم التوجه إلى العديد من المطاعم والمقهى والملاهي الليلية الموجودة بالمنطقة، لكن أيضًا يمكنكم التوجه غرباً باتجاه كورنيش «مرقالة» حيث يمكنكم الاستمتاع بماراثنة الجري أو المشي، لكن



شاطئ الدالية:

من الواجهة الأطلسية لطنجة ستجده هذه المرة شرقا، على ضفاف الواجهة المتوسطية، وسنذهب إلى شاطئ الدالية، القريب من ميناء طنجة المتوسطي، وبالنسبة للعديد من أبناء المدينة وكذلك من زوارها، يعتبر هذا الشاطئ هو الأفضل على الإطلاق، ليس فقط بسبب نظافته وتنظيمه ورماله الذهبية، بل أيضًا لخلوه من الأمواج وسهولة السباحة فيه في فصل الصيف.

و يعد شاطئ الدالية من بين الشواطئ النموذجية في المغرب، فهو يحتوي على كل المرافق الضرورية لضمان رحلة ممتعة مع أفراد العائلة والأصدقاء، ويحتضن فقرات ترفيهية عديدة خاصة في فصل الصيف، بل إنه يوفر أيضًا مكتبة لمحبي القراءة، لذلك عند وصولكم إلى هذا المكان أنتم لن تحتاجوا إلى ملابس السباحة حتى تستمتعوا بوقتكم في فضاء جميل متوفّر على كل سبل الراحة.

شاطئ باقامس:

من الديهي أن يبحث زوار مدينة طنجة عن الشواطئ الجميلة ذات الرمال الذهبية من أجل الاستمتاع بالسباحة وحرارة الشمس، وهنا لا بد أن يكون الشريط الساحلي الأطلسي «أشقار» على قائمة اهتماماتكم، لكن ضعوا في أولوياتكم أن تقصدا شاطئ «با قاسم» تحديدا، لأنكم ستكونون في واحد من أنظف شواطئ المملكة، وهو الذي حصل هذه السنة على «اللواء الأزرق» المخصص لأنظف الشواطئ للسنة العاشرة على التوالي في رقم قياسي لم يسبق له أي شاطئ مغربي آخر.

و يعد شاطئ با قاسم وشاطئ أشقار المجاور له، من بين الأماكن النموذجية لقضاء وقت ممتع بعيدا عن الإزعاج، وذلك بعدما نجحت تجربة التكفل بهما من طرف شركتين، الأولى تولته شركة «أمانديس» لتوزيع الماء والكهرباء والثانية شركة «اتصالات المغرب»، وبالإضافة إلى توفرهما على جميع المرافق الضرورية التي تمكن المصطافين من قضاء وقت مريح رفقة أطفالهم، فهو أيضًا يحترم بشكل كبير معايير السلامة والأمان.



التسوق في طنجة

زيارتكم لطنجة ستيح لكم أيضاً فرصة للاستمتاع بالتسوق، فالمدينة تحتوي على مجموعة من الفضاءات التجارية الكبيرة المتكاملة، التي تحضن أشهر الماركات العالمية بالإضافة إلى كونها موقع للترفيه وال الاستراحة، نقترح عليكم 3 منها:

سوكو ألطو:

هذا المول الموجود في منطقة «بوبانة»، القريب من المنتزهات الطبيعية ونادي الخيل، في محيط حي كاليفورنيا حيث الأجواء الهاوائية بعيدة عن صخب المدينة. يعد مقصداً مثالياً لمن أراد تمضية يوم متكامل تخلط فيه متعة التسوق مع الترفيه، فالامر يتعلق بمجمع تجاري وترفيهي متكامل على مساحة 55.000 متر مربع.

يحتوي «سوكو ألطو» على أكثر من 90 علامة تجارية، بالإضافة إلى 15 مطعماً، ومن بين مميزاته أنه يضم أحد الأسواق الممتازة المعروفة وهو كارفور، بالإضافة إلى فضاءات ترفيهية عديدة خاصة للأطفال حيث يمكنكم ترك أطفالكم هناك في أمان والذهاب للتسوق أو تناول الطعام، كما يمكنكم تجربة لعبة «البوليغ» رفقة أصدقائكم.

سيتي سنتر:

يتوفر هذا المول تجربة متكاملة لهوات التبضع، فالفضاء المكون من 3 طوابق يتيح لكم اقتناً ما تريدون من ملابس وأحذية وعطور ومواد تجميل، حيث يحتوي على العديد من العلامات التجارية المعروفة.

والجميل في هذا الفضاء أيضاً هو أنه يحصص الطابق العلوي بالكامل للمطاعم والترفيه، حيث ستجدون هناك مطاعم شهيرة، وأماكن للوجبات التسويوية والشرق أوسطية التي يمكنكم تناولها في فضاء بانورامي يطل على محطة القطار السريع، بالإضافة إلى فضاءات لألعاب الأطفال، أما إن كنتم تريدون مشاهدة الأفلام فأنتم في المكان المناسب، لأن هذا الطابق يحتضن أيضاً قاعات سينما «ميغاراما».

ابن بطوطة مول:

يتميز هذا المول بالعديد من الأشياء، من بينها قربه من وسط المدينة، حيث يمكن التوجه إليه من ساحة الأمم سيراً على الأقدام، كما أنه قريب من مارينا طنجة، لكن الأهم من ذلك أنه وجهة مهمة لعشاق ماركات الملابس ومواد التجميل، لئنه المكان الذي توجد فيه متاجر عدة علامات بشكل حصري.

إن زيارة طنجة ليست تجربة عادمة، بل هي مسار طويل من التاريخ والحضارة، ومن مظاهر التمدن الحديثة والممتعة والرفاهية، لذلك حين تربوون في زيارة طنجة كونوا على يقين بأنكم ستجدون الكثير من الأئمور التي ستسهلكم، وستكتشفون مواقع وتجارب ستظل عالقة في ذاكرتكم.



تطوان

Tetouan

رحلة عبر حضارة أندلسية وروافد ثقافية مازالت مَعَالِمَ
المدينة شاهدة عليها

الصحيفة من تطوان

وبني الغرناطيون بقيادة المنظري مدينة تطوان على الشكل الهندي الذي بُنيت عليه غرناطة، ولهذا يُطلق عليها المؤرخون وصف «توأمَة غرناطة»، حيث تتشابه في معمارها ودروبها ومنازلها وأبوابها مع غرناطة إلى حد كبير، ولهذا عندما يزور السائح المدينة القديمة لتطوان، فهو يعود قروناً إلى الوراء، في سَيِّر سلس نحو عُمقٍ تاريخيٍّ أصيل.

وعرفت تطوان نمواً مضطراً في السكان مع بداية القرن السادس عشر، مع تزايد هجرات المسلمين من الأندلس نحو المغرب، لتصبح مع مرور الزمن واحدة من المدن المهمة في المملكة المغربية، قبل أن تخضع للحماية الإسبانية خلال الفترة الاستعمارية مع بداية القرن العشرين، حيث عرفت اتساعاً مع بناء المدينة الحديثة من طرف الإسبان، وجعل تطوان من المدن المغربية التي تتوفر على المدينة القديمة والمدينة الحديثة.

تطوان أو «الحمامة البيضاء»، هي واحدة من المدن المغربية العريقة التي تتميز بتاريخ أندلسي فريد، وتُعتبر وجهة مميزة للسياح الذين يرغبون في السفر عبر الزمن لكتشاف مدينة مازالت تعكس الكثير من تاريخ الأندلس بعد 5 قرون مضت.

بالرغم من أن تطوان كانت مكاناً لمرور العديد من الأعراق والآئمَّم، إلا أن تاريخها الحقيقي يبدأ مع أوائل القرن الخامس عشر الميلادي، تزامناً مع سقوط غرناطة في يد الإسبان سنة 1492 وببداية هجرة الغرناطيين المسلمين إلى المغرب بحثاً عن أرض جديدة بعدهما فقدوا «فروتسوه» في شبه الجزيرة الإيبيرية.

تاريخ مدينة تطوان، يرتبط بشكل وثيق بالقائد العسكري الغرناطي، سيدى علي المنظري، الذي يعتبر باني أسس المدينة، حيث عبر هذا القائد العسكري مضيق طارق بعد سقوط مملكة غرناطة، مرفوقاً بعده كبير من الغرناطيين، ثم شرع مباشرةً في بناء مدينة تطوان التي تطل على سواحل إسبانيا، معتقداً أن اختياره لموقع المدينة سيساعده في إعادة فتح الأندلس ذات يوم.



الوصول إلى طوان

طوان من المدن المغربية القليلة التي يمكن للسائح الوصول إليها عبر البر والبحر والجو. فهي تقع على مقربة من مدینتي سبتة وطنجة اللتين توفران على مواي خاصه بغير المسافرين، وتتوفر على مطار جوي يربطها بعدد من المطارات الدولية، إضافة إلى إمكانية الوصول إليها عبر البر عن طريق الحافلات أو السيارات.

لهذا، يمكن للسياح الأجانب، خاصة الذين يأتون من أوروبا، العبور إلى المغرب عبر البحر نحو ميناء سبتة أو نحو ميناء طنجة المتوسط. فالميناء الأول يرتبط بخطوط بحرية مع جنوب إسبانيا، أما ميناء طنجة المتوسط، فله روابط بحرية مع ميناء الجزيرة الخضراء الإسباني، وميناء سات في فرنسا، وميناء جنوة في إيطاليا، ثم عند الوصول توجد وسائل نقل، عبارة عن سيارات أجرة تقود السائح مباشرة إلى مدينة طوان في مسافة لا تتعدي كيلومترات.

ساحة الفدان

ساحة الفدان هي ساحة تتوسط طوان وتفصل المدينة الحديثة عن المدينة القديمة، وقد تم بناؤها على طراز المعمار الأندلسي الفرناطي قبل افتتاحها في وجه العموم في أواخر سنة 2016. وهي وجهة مفضلة للسياح، حيث يمكن التقاط الصور لعدد من أحياء المدينة القديمة.

كما يمكن للسياح الاستراحة في هذه الساحة والتقط الصور لأنفسهم بالقرب من الأقواس التي تتوسط الساحة.



القصر الملكي

يعتبر القصر الملكي الذي يوجد وسط المدينة من الوجهات السياحية التي يرغب العديد من السياح بزيارتها للاطلاع على الواجهة الأمامية للقصر والتقط الصور لها.

ويني هذا القصر بعد استقلال المغرب عن الاستعمار الإسباني، ثم عرف عملية توسيعة كبيرة في فترة الثمانينيات ليأخذ شكله الحالي الذي يضم بجانبه مساحة واسعة تدعى «ساحة المشوار السعيد».

وله يبعد هذا القصر عن العديد من المواقع السياحية، مثل المدينة القديمة، وساحة الفدان، كما أنه يقع في المدينة الحديثة وقريب من كل المرافق.

تمودة

لعشاق التاريخ والآثار الضاهرة في عمق التاريخ، توجد على مقربة من مدينة طوان، مأثر تاريخية تعود إلى مدينة قديمة تدعى تمودة، أسسها ملك أمازيغي يدعى باكا قبل 200 عام من الميلاد، ولذالت العديد من الآثار شاهدة على هذه المدينة إلى اليوم.

ويمكن للسائح الوصول إلى موقع آثار هذه المدينة التاريخية على متن سيارة أجرة صغيرة من وسط المدينة في مدة زمنية لا تتعدي 15 دقيقة، وتوجد على الواجهة الأمامية لهذه الآثار ملصق يتضمن المعلومات التاريخية حولها.



ساحل طوان

يعتبر الساحل المتوسطي الذي يضم عدد من المدن السياحية الصغيرة، امتداداً طبيعياً لمدينة طوان، ويتعلق الأمر بالشريط الساحلي الذي ينطلق من واد لدو في الشرق وصولاً إلى مدينة الفندق في الغرب.

وتتضمن هذه المساحة الشاسعة من ساحل البحر الأبيض المتوسط، العديد من القرى السياحية والمناظر الخلابة، إضافة إلى 4 مدن سياحية متوسطة، ومنتجعات سياحية وموانئ للصيد والترفيه.

واد لدو

هي مدينة ساحلية سياحية تابعة لإقليم طوان، وتميز بشريط شاطئي ممتد على مساحة طويلة، وتعتبر وجهة مفضلة للسياح خلال فصل الصيف، كما يمكن زياره المدينة في مختلف الفصول للستمتاع بساحلها الهدئ، ومطاعمها التي تقدم أشهى المأكولات.

كما توجد واد لدو على مقربة من مرتفعات جبلية مناسبة لعشاق التسلق الجبلي، إضافة إلى العديد من الوديان والمجاري المائية مثل «واد القنار» السياحي.



المملكة المغربية



وزارة النقل واللوجستيك
الوكالة الوطنية للسلامة الطرقية

المهام و مجالات التدخل



سلامتكم ... أولوياتنا

NARSA
الوكالة الوطنية للسلامة الطرقية
+008084 448044
NATIONAL ROAD SAFETY AGENCY

مرتيل

تعتبر مدينة مرتيل من المدن الأقرب مسافة إلى مدينة
تطوان، وتتوفر على شاطئ جميل وكورنيش ممتد على
مساحة طويلة يجذب السياح.

وتعتبر مرتيل وجهة سياحية صيفية بامتياز، وتتوفر بدورها
على عدد من المآثر التاريخية، والمباني التي تعود إلى الحقبة
الإسبانية، مثل برج قديم خاص بمراقبة شاطئ المدينة،
إضافة إلى كتدرائية إسبانية تُعتبر واحد من الكنائس الكبيرة
التي تم تشييدها خلال الحقبة الإسبانية بشمال المغرب.



المضيق

المضيق أو «قرية الصيادين» هي مدينة شاطئية جميلة غير بعيدة عن مدينة طوان، توفر أرضاً على كورنيش جميل وشاطئ رائع. كما تضم هذه المدينة ميناء للصيد البحري توجد به مطاعم تقدم وجبات شهية من فواكه البحر والأسماك بمختلف أنواعها. ويوجد بمدينة المضيق نادي خاص بالزوارق الشراعية، حيث تُنظم خلال فترات متفرقة من السنة، مسابقات للزوارق بشاطئ المضيق.



الفندق

الفندق هي بدورها مدينة شاطئية لا تختلف كثيراً في حجمها وخصائصها عن مربيل والمضيق، إلا أنها تميز بتوافد عدد من الشواطئ الرائعة بالقرب منها. وتوجد في الشريط الساحلي الذي يقع بين المضيق والفندق أفضل الشواطئ في المغرب، إضافة إلى ميناء ترفيهي في منطقة تدعى «المينا» يتوفر على زوارق ترفيهية حيث يمكن ممارسة الرياضات المائية.

التسوق في طوان

توفر مدينة طوان على العديد من الأماكن الخاصة بالتسوق، وبالنسبة للسياح فيمكنهم أن يجدوا ما يرغبون فيه، سواء في المراكز التجارية الحديثة، أو الأسواق الشعبية التي توجد بكثرة في طوان. فبالنسبة لاقتناء التذكارات، فإن المدينة القديمة لطوان توجد بها العديد من المحلات التجارية التي تبيع التذكارات الخاصة بالمدينة، إضافة إلى المنتجات المصنوعة محلياً، كاللبسة والأغطية والمجوهرات والحلويات وغيرها.

كما تتوفر طوان على العديد من الأسواق الشعبية التي توجد في المدينة القديمة، وفي أماكن أخرى في المدينة الحديثة، خاصة فيما يتعلق باقتناء المواد الغذائية، في حين توجد بوسط المدينة العديد من المحلات التجارية التي تبيع مختلف أنواع الألبسة.



تعرف على المطبخ التطوانى

تطوان من المدن المغربية التي عُرفت تاريخياً ببراعة أهلها في طهو العديد من الأكلات الغذائية وصناعة العديد من الحلويات، ويرجع أصل المطبخ التطوانى إلى الأندلس، باعتبار أن الأندلسين الفرنطاين عند حلولهم بتطوان نقلوا معهم كل عاداتهم في الطبخ، مع إضافات جديدة ظهرت مع الحقبة الإسبانية بالمدينة.

وتعتبر مأكولات غذائية شهيرة مثل «البالية» التي تُعد خليطاً من الأسماك والخضروات، و«الطورطية» المكونة من قطع البطاطس المقلية مع البيض، من الوجبات التي يُتقن التطوانيون إعدادها بطرق خاصة تجعلها من الوجبات المحبوبة للسياح.

غير أن ما يُميز طوان أكثر هو صنع الحلويات، حيث يُرَى التطوانيون على مدى 4 قرون في إعداد أنواع كثيرة من الحلويات، مثل كعك «البيشكيتو»، و«كعك الغزال» و«الفقاقيص» و«البريوت المعسلة» التي يجدر بكل سائح تذوقها خلال زيارته للمدينة.

وتوجد هذه الوجبات الغذائية والحلويات في أغلب محلات الأطعمة المنتشرة في المدينة، كما تقدمها الفنادق ودور الضيافة التي توجد في المدينة وضواحيها.

كما يوجد مكان خاص يُدعى «الملاح» على بُعد أمتار من القصر الملكي، توجد به العديد من المطاعم الشعبية التي تقدم وجبات سريعة وحلويات بمختلف الأشكال والأنواع بأسعار جد منخفضة. ويعتبر هذا المكان هو من أفضليات المكانة لاقتناء مشروب «زعزع» الذي يُعتبر من أشهر المشروبات التي انطلقت من المدينة، وهو عبارة عن خليط من عصير الأفوكادو والفواكه الجافة وغيرها.

هي طوان إذن، مدينة العراقة والتاريخ، والنفح الأندلسى، حيث يمكن للسائح أن يزور المؤهلات السياحية للمدينة، ويتناول الطعام المميز لأهل المنطقة، ويعود إلى الماضي بالتجول في المدينة القديمة، كما يمكنه الاستمتاع بالشواطئ الساحرة، وبنفاسيل حضارة مازالت مُعالم المدينة شاهدة عليها.

شفشاون
الحسيمة
فاس
الداخلة
إفران
مراكش
الرباط
السعدية
طنجة
تطوان

المغرب

MOROCCAN
CITIES



الصحيفة

ASSAHIFA.COM

